

Они проиграли...

После спасения волшебника от инопланетянина, отстрела упомянутого инопланетянина из космического пончика, а также присоединения Мистера Старка и Доктора Стрэнджа к какой-то планете и встречи с группой людей со странными способностями... они объединились, чтобы сразиться с Таносом, Безумным Титаном. Последним в своем роде. Обладателем Камней Бесконечности.

Питер Паркер в тот день как раз ехал в школу на автобусе...

Теперь он видел, как один за другим исчезают его новые товарищи.

Оно приближается...

Он чувствует это...

Он не может этого избежать.

Неважно, как сильно он сопротивляется... он тоже исчезнет.

Питера затошнило, его чуть не вырвало. Его сердце сжалось, когда он, шатаясь, пробирался среди обломков к мистеру Старку.

- Мистер Старк? Мне что-то плохо... - сказал Питер. Он увидел выражение чистого отчаяния и ужаса на лице Мистера Старка, когда тот ковылял к нему.

- Всё нормально, — сказал Тони как можно спокойнее, обнимая его как можно крепче.

- Я не умру, ведь правда не умру, - он упал на грудь, почувствовав, как Тони вздрогнул, но обнял его так крепко, как только мог, и Питер не смог сдержаться. Он вдруг чувствовал много булавочных уколов... и он заплакал. Все было по-другому, когда он был маленьким и потерял родителей. Все было по-другому, когда его укусил паук, а потом он потерял дядю Бена...

Те, кто были дороги для него, умерли.

И он собирался присоединиться к ним.

- Пожалуйста. Пожалуйста, я не хочу. Я не хочу... - он всхлипнул и почувствовал слабость в ногах, и Тони положил его. Железный Человек, глава Мстителей и его герой, его кумир, окровавленный, избитый и сломленный после битвы с этим монстром... он тоже проливал слезы.

Питер глубоко вздохнул и снова посмотрел на него... Он не чувствовал ни рук, ни ног. Он увидел потерю в глазах Тони... отчаяние и явный ужас, свидетелем которых он был...

Он увидел самого себя. Еще когда он успокаивал дядю Бенджамина Паркера и... это давало ему некоторое подобие покоя. Так ли чувствовал себя дядя Бен, когда уходил из жизни? Потерять любимого человека... теперь он прошел полный круг.

Тетя Мэй... Нед... Мишель... Мистер Старк...

- Простите.

Он выдохнул в последний раз и почувствовал, как все его тело онемело. И тьма поглотила его.

* * *

Там было прохладно и темно...

А потом появился свет.

Питер Паркер, тяжело дыша, сел. Ему казалось, что он находится под водой очень долго, грудь поднималась и опускалась, когда он оглядывался вокруг, его зрение затуманилось, когда он пытался приспособиться к окружающей среде.

- Мистер Старк! - он попытался сесть, не чувствуя ничего, кроме мостовой, споткнулся и упал на колени. Он задохнулся, глядя на свои руки, потом на свое тело, все еще покрытое железным паучьим костюмом, работающим на наномашинах. Он огляделся по сторонам.

Это не была та чужая планета с небом оранжевого цвета, с одним из разрушенных кораблей, зданиями и выбоинами. Тут было голубое небо... дома... звуки шума и суеты города. Он посмотрел вниз и понял, что находится на вершине небоскреба.

Он отшатнулся назад, сжимая и разжимая кулаки и глядя на свои руки. А... что же происходит? Питер видит вдалеке рекламные щиты с азиатскими словами, подобные которым можно увидеть только в китайском квартале. И... немного английского.

- Где... это? Я не... я не умер? - спросил он, вспомнив, как смерть ползла по нему, а он не мог убежать. Питер похлопал себя по запястью, пытаясь активировать какой-нибудь коммуникатор. Он снова надел шлем, и наномашины скользнули по его лицу, когда он взглянул на дисплей.

[Уровень Энергии - Нормальный.

Коммуникация - Нет Связи]

- Нет связи... но... - он был прерван воем сирен и взрывами, заставившими его оживиться и посмотреть вдаль.

Какой-то... гигантский человек-акула. Он был больше трехэтажного здания!

Питер... не понимал, что происходит. Не знал, где он находится.

Но люди были в беде. Он увидел железнодорожные пути, ведущие к суматохе...

В конце концов, это было рядом.

Он задаст несколько вопросов.

- Пора стать дружелюбным соседом Человеком-Пауком.

Питер бросился к акуле, и это хорошо, потому что это означает, что его веб-шутеры все еще работают. Другая хорошая вещь, люди были счастливы видеть его!

Люди кричат и машут ему, когда он парит над ними. Один мальчик смотрит вверх, открыв рот, когда Питер машет ему рукой. Они разговаривали на иностранном языке.

Еще один рывок паутины, сальто для зрителей, и он приземляется на корточки на вершине

линии электропередач.

Хорошие новости, люди приветствуют его появление!

Плохая новость, акула-гигант видит его. Нет времени думать о том, как он сюда попал, ведь тот парень в бешенстве.

- Эй, большой парень, я знаю, что всем нравится видеть человека-акулу, но ты слишком серьезно относишься к косплею.

Человек-акула моргает, но только для того, чтобы стиснуть зубы и ударить по башне. Его рука разрывает металл, посылая башню через край моста.

- О боже! - кричит Питер.

Он стреляет паутиной, ловя башню, но, черт возьми, эта штука тяжелая! Грохот, и вдруг никакого веса. Питер оглядывается и видит кого-то под этим огромным шпилем. Парень, который мог бы дать повод для зависти невероятному Халку благодаря своим мускулам и действительно выраженной линии подбородка! Он изо всех сил пытается удержать башню, но смотрит на Питера. Это сюрприз, и Питер чувствует потребность быть где угодно, только не здесь!

Он ныряет в сторону, как раз в тот момент, когда рука человека-акулы врезается туда, где был Питер. Перевернувшись на вытянутую руку акулы, Питер бежит вверх по руке, в то время как гигантская акула пытается отмахнуться от него. Последовал удар, но Питер уклоняется на несколько дюймов.

- Эй, ты знаешь, что стоишь на железнодорожном пути, люди используют их, чтобы добраться до работы! - говорит Питер, подходя достаточно близко, чтобы треснуть ногой по человеку-акуле.

Акула спотыкается, но удерживается и смотрит на Питера с яростью в глазах.

- □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□!

- Я понятия не имею, что это значит, но уверен, что ничего хорошего, — говорил Питер сам с собой, потом увидел, как на экране появились азиатские слова, а затем они перешли на английский.

[Перевод классического Кандзи:

- Я раздавлю тебя, как Жука]

Хм, у костюма есть переводчик, это здорово.

Гигантская акула замахивается, только чтобы взреветь от разочарования, когда Питер снова уворачивается. Однако вскоре его внимание привлекает кто-то, выглядящий так, словно он сделан из дерева. Тот протянул руку, и его руки просто превратились в ветви дерева!? И они обвиваются вокруг рук акулы-гиганта! Питер с изумлением приземлился рядом с этим "деревом" в спандексе.

- Вы сделаны из дерева?! Это потрясающе! - крикнул Питер.

Парень из дерева пристально смотрит на него.

[— □□□□

Перевод:

- Ребенок?]

- Я скорее подросток чем ре...

Кулак акулы перебивает Питера. Невесомость и головокружение наполняют Питера, и он рефлекторно выбрасывает две нити паутины, чтобы замедлиться. Они соединяются, и Питер становится ближе к толпе людей. Большинство отодвигается, но один ребенок смотрит на него со звездами в глазах. Невзрачное лицо с веснушками и копной растрепанных зеленых волос.

- Привет, парень, пока, парень! - кричит Питер, дергая паутину и бросаясь в самую гущу событий.

Его полет идеален, человек-акула слишком сосредоточен на деревянном человеке.

- Каньон-пушка! - и огромная бежевая нога, или, скорее, еще больший гигант появился, ударив акулу, и отправил его в полет! Но Питер не мог остановить свой полет...

Так что, словно муха в лобовое стекло, Питер врезался в задницу размером с его комнату. Хорошая новость, не худший удар, так как она была мягкой, и Питер не упал на землю слишком сильно, хотя ударился головой о тротуар. Железный паучий костюм защищал, но чувство усталости от боя на Титане в сочетании с сотрясением мозга оглушило его.

Плохая новость: когда Питер вытряхивает звезды из глаз, мускулистый мужчина с челюстью, деревянный парень и самая большая женщина, которую он когда-либо видел, смотрят на него сверху вниз.

— Ухх... привет, — он помахал рукой и закрыл глаза, услышав вой сирен.

<http://tl.rulate.ru/book/43486/1337483>