

Пробуждение было не из приятных, все тело ломит, руки и ноги чем-то скованы, вокруг ни черта не видно. Почему ломит тело я сообразил через минуту, когда более менее очухался, мало того что из меня постоянно вытягивает по чуть-чуть магию, так и использование ее заблокировано кандалами которые меня и держат у стены, но кое в чем похитители облажались, и за это они поплатятся. Быстро проговорив молитву инквизиторов я освободился от цепей.

Дело в том, что молитвы используют энергию веры, а не ману. Тут главная проблема в обучении, сначала ты разучиваешь молитвы, учишься ими пользоваться, и только потом тебе рассказывают, что никому ты нафиг не молишься, а тупо используешь выделяемую энергию для своих нужд. После этого главное об этом не думать и не рассуждать иначе можно навсегда закрыть себе путь к использованию молитв, так как не сможешь собрать нужное количество энергии, такие вот пироги с котятами.

После освобождения от цепей пришло время осмотреться, и тут опять помогли молитвы, так как мана быстро уходила во вне. Хочу сказать, что создал это место явно параноик, ведь все стены обиты или полностью сделаны из хладного железа, а это та еще пакость. Камера сама была небольшая и без окон, только маленькая дверь в углу. Вот к ней я и направился достав меч, что получилось с натяжкой, но проблема была только в самом вызове, а не в использовании, так что дверь была аккуратно разрезана и отодвинута в сторону. Далее я оказался в коридоре, напротив была точно такая же дверь, за которой обнаружился Костя, я его конечно освободил, но в сознание он пока не приходил, так что пришлось закинуть его на плечо и медленно продвигаться.

Коридор был длинный, камер тут было много, но все они были открыты, через минут пять я дошел до лестницы и в этот момент очухался мой спутник.

-Блин, как же хреново, - простонал он.

-А ты как хотел? Камеры из хладного железа и кандалы-подавители, кто-то явно хорошо готовился, но про меня собрал информации мало.

-Нихрена себе...и в смысле мало?

-Костя, я помимо того что маг, еще и инквизитор, - на этих словах у него расширились глаза, - судя по реакции ты подумал про тех типов, что сжигали ведьм, - он кивнул, - вообще это не так, но времени объяснять нет, ты драться готов?

-Погоди минутку.

Он проверил одежду, проверил наличие различных артефактов, которых не оказалось, а затем проявил на руке кольцо из которого достал зелье, которое сразу и выпил, затем палочку и небольшой кинжал.

-Ну вот теперь можно выдвигаться, - улыбнулся он.

Наверху лестницы оказалась дверь, а за ней чувствовался человек, причем явно спящий, так что я аккуратно открыл ее и снес ему голову.

-Блин, надо было брать языка, - с сожалением сказал Костя.

-А ты точно уверен, что он не поднял бы тревогу? Я вот нет. Ладно продвигаемся.

Судя по всему сейчас мы оказались в подвальном помещении, так как у самого потолка были видны маленькие окна с решетками, а за ними ночное небо. Продвигались мы очень аккуратно и медленно, постоянно проверяя местность на наличие магических ловушек, успели убить еще пару человек, но когда добрались до лестницы, что вела еще выше, прозвучал сигнал тревоги, чему мы не слабо удивились, ведь просто стояли на месте.

-А может это не мы, а кто-то пришел нас выручить? - задал вопрос я.

-Хорошо бы было, правда я никому не сказал, что мы переместились в Москву.

-В любом случае, если тревогу подняли не мы, то ситуацией можно воспользоваться.

Поднявшись по лестнице мы обнаружили магически запертую дверь, на взлом которой нам понадобилось около пяти минут, а открыв мы поняли, что она была скрыта за шкафом в комнате сильно похожей на библиотеку. И только мы собирались пройти к окну, как кто-то выбил дверь, а мы сразу приготовились к битве.

-Отец, - с шоком сказал Костя.

Перед нами стоял высокий мужчина, с длинными черными волосами, которые будто поглощали свет, в обычном классическом костюме. Он осмотрел нас, почему-то удивился увидев меня и кинул что-то Косте.

-Порт-ключ домой, - сказал он когда Костя поймал какую-то железку, - зайду завтра, отправляйтесь, пароль стандартный.

-Бессмертие, - сказал Костя, когда я схватился за железку, и уже через секунду мы оказались в гостиной его дома, где на него накинулась его мама, а ко мне подошли мои сопровождающие из школы, и всем было интересно узнать что же произошло.

После проверки медиками нас в приказном порядке отправили спать, естественно выдав зелья. Проснулись мы ближе к вечеру и нас сопроводили в кабинет, где уже ждал отец Кости, я конечно хотел заранее узнать про него у сына, но времени не было, а вот вопросов была куча.

-Итак, Константин, скажи мне почему ты никому не сообщил, что отправишься в Москву? - спокойно спросил самый старый маг планеты, от его голоса хотелось вжаться в кресло, - да и к тому же прихватив с собой своего друга.

-Я просто хотел показать ему наши достопримечательности, как-то не подумал, что мне может грозить опасность.

-Могу тебя обрадовать, ты только наполовину виноват в случившемся, вот полюбуйте, - отправил он нам в руки два номера "Магической правды", газеты выходящей в России.

"МАССОВЫЕ УБИЙСТВА В РОССИИ И ЯПОНИИ, СВЯЗАНЫ ЛИ ЭТИ СЛУЧАИ?" - гласили большие буквы на первой странице, а вот статья многое прояснила лично для меня и заставило уважать отца Кости. Дело в том, что сегодня ночью было полностью уничтожено два магических рода в России и один в Японии, а также полностью убита вся японская гильдия артефакторов.

-Я конечно редко влезаю в чьи либо дела, - начал Константин, тот что отец, - но тут покусались на моего сына, если вы еще не поняли, то русская часть убитых охотилась за тобой Костя, а вот японская за тобой Деррик, поэтому решили объединиться, - он внимательно посмотрел на нас, - но больше не будут, а я надеюсь, что мне больше ничего не придется делать, и вы будете более осмотрительны, - на что мы синхронно кивнули.

-Спасибо вам, - сказал я и поклонился.

-Не стоит, для меня это не проблема, так скорее развлечение, - улыбнулся он, - кстати я успел прочитать письмо, сын, ты хотел посмотреть домовых, сейчас пообедаем, а потом переместимся в мой замок.

После обеда мы действительно переместились в огромный и красивый замок, сделанный из дерева, а затем пешком отправились на улицу и за его стены. Через минут десять мы добрались до деревеньки.

-Ой, бяда - бяда, огорчение - услышал я у самой деревеньки, а на поваленном дереве увидел маленького домового, - что же делать, я же теперь бездомный домовый, негде голову преклонить, - я хотел подойти ближе но рядом с домовиком появилось странное существо к которому он кинулся с криком " НАФАНЯ" и зарыдал.

<http://tl.rulate.ru/book/43448/1069414>