Наконец-то наступило лето, можно будет отдохнуть, но первым делом мне предстоял тяжелый разговор с Грейс, пришлось ей подробно рассказать о ее семье, что с ними произошло и по какой причине, а затем уже поведать о крестном, естественно она сразу загорелась идеей, что его надо вытащить из Азкабана, и в этот момент в комнату вошел сам Сириус Блэк, сейчас уже выглядящий как нормальный человек, а не жертва концлагеря. Вообщем Грейс с опаской посмотрела на него, но после моего кивка кинулась выяснять кто таков и что тут делает.

Когда мне предоставили отчет о Сириусе я был в шоке, мало того, что его с одиннадцати лет накачивали зельями, периодически стирали память, так ему еще и какой-то кривой менталист лазил в голову, ставя закладки и выясняя нужную информацию. После лечения я с ним встретился, и теперь он хочет грохнуть не только Петтигрю, но и Дамблдора, на что я поржал, объяснив, что в очереди на его убийство еще несколько сотен тысяч человек. Сейчас же он вполне адекватен, изъявил желание возродить род Блэк, но отправляться в Англию пока не собирается, решил для начала подтянуть немного знания, я для этого даже нанял ему репетитора - одного бывшего работника местного аврората.

Так вот Грейс наверстывает упущенное со своим крестным, а я же просто отдыхал, иногда встречался со своими одноклассниками. В июле Лара предложила съездить с ней и Фионой на какие-то развалины в южной Америке. Отправились мы туда впятером, естественно захватив Грейс и Сириуса. Грейс была нашим талисманом, что оделся в каноничный костюм путешественника с пробковым шлемом. Сириуса же взяли в качестве какого-никакого, а боевика.

Не знаю каким макаром, но Лара нашла в горах маленький затерянный город, познакомилась с местным племенем, не зная языка убедила, что мы хорошие, а когда племя увидело как мы творим магию, то вообще поднялись до уровня сошедших с неба богов. Вообщем было весело, особенно радовалась Грейс, сидя на импровизированном троне, в окружение кучи фруктов, а рядом стояли девушки и махали на нее огромными листьями.

В развалинах города Лара нашла помимо кучи ловушек, еще и интересные рисунки на стенах, вырезанные в камне тексты, а в глубине храма был найден какой-то артефакт, причем явно магический, но давно не работающий, так что узнать, что он делает мы не смогли. Провели мы там несколько недель, я наделал им различных фуин печатей, оставил несколько зелий и артефактов, они на меня чуть ли не молиться стали, а затем мы их покинули, но Лара вроде как собиралась приехать еще, со свежим взглядом осмотреть развалины. Кстати местные жители обещали их почистить, правда договаривалась с ними Лара, когда примерно поняла на каком диалекте они общаются.

Примерно за неделю до начала учебы со мной связался Марк, и сообщил что со мной желает встретится директор школы инквизиторов, даже прислал порт ключ. На следующий день я оделся поприличнее и активировал порт ключ. Оказался я в центре небольшой площадки, где меня и ждал Марк, который и отвел меня к директору. Директором оказался огромный седой мужик, по другому сказать не могу, метра два ростом, с широкими плечами и кучей мускул, но самое главное от него исходила какая-то аура которая меня пугала, а уж взгляд его красных глаз это вообще жесть.

-Добрый день, мистер Узумаки, вы оказались интересным человеком, - улыбнулся он, но

улыбка была больше похожа на оскал, - наверное мне следует представиться, зовите меня просто Баал, - протянул он мне руку.

-Очень приятно, - попытался улыбнуться я.

-Не пугайтесь вы так, вижу вы чувствительны к ауре живых существ, хорошая особенность, большая редкость, а главное очень полезна в работе инквизитор. Позвал я вас, чтобы объяснить чему конкретному вас будут обучать, а также где и когда.

Получалось так, что 4 дня в неделю будут проходить занятия инквизиторов, 2 дня теории прямо в ильвермони, а практика будет в самой школе инквизиторов. Практика будет состоять в основном из тренировок с холодным и огнестрельным оружием, но будут и вылазки на демонов, а также изучение молитв. Оставшееся же время я волен тратить так, как мне вздумается, но к началу практических уроков я должен быть свеж как огурчик.

Первого сентября всё началось как и в прошлый год - встретились на площади, послушали речь директора, правда в этот раз наша группа оказалась той, что будет жить в замке, так что после пира мы далеко не уходили, чтобы увидеть наше новое место жительство.

Жить мы теперь будем все вместе. Один из профессоров привел нас к большой двери в одной из башен, за которой и располагалась наша комната. Была она большой и круглой, на противоположной от двери стене было окно с дверью на балкон, а по оставшемуся периметру стен располагалось десять дверей, что являлись входом в наши комнаты. Оставшееся место на стенах занимало два небольших камина и куча шкафчиков для книг и прочей мелочи, чуть выше же висели гербы школы. Рядом с каждым из каминов располагались большие полукруглые диваны, а в центре комнаты был большой круглый стол и десять кресел. На потолке же была огромная люстра, которая, как впоследствии выяснилось, имела несколько режимов освещения. Комнаты мы распределили быстро, так что пошли их изучать. Были они конечно не большими, но там располагалось всё что надо, а именно кровать, небольшая тумбочка рядом с ней, шкаф для одежды и письменный стол. Было и небольшое окошко с возможностью показывать как и вид из замка, так и иллюзии.

После того как мы разгрузили все вещи и немного отдохнули, то собрались за столом в гостиной и стали обсуждать прошедшие летние каникулы. В основном все просто отдыхали, естественно после того как выполнили домашнее задание. После моего рассказа все загорелись идеей съездить с нами в одну из экспедиций, я обещал, что попробую что-нибудь сделать.

На следующий день уже начались занятия, из новых предметов добавилась боевая магия, ведь волшебник должен знать как себя защитить, ритуалистика, куда входили основные ритуалы которые должен проводить любой волшебник, которые не хочет стать сильнее, ну и исскуство, где разбирались все произведения искусства связанные с магами или созданные ими.

У меня же помимо основных со следующей недели будут и дополнительные занятия. По вечерам в понедельник и среду я буду заниматься тут с присланным инквизитором, а начиная

с пятницы вечера и заканчивая вечером субботы, я буду проводить в школе инквизиторов. Остальные вечера я выделил под ранее посещаемые кружки.

На первое занятие от инквизиторов прибыл подтянутый старичок, с кучей шрамов, представившийся профессором Майклом Джексоном, проигнорировав мои улыбочки, стал рассказывать об инквизиции, впрочем часть информации я уже знал. Далее пошли основы которые знал любой инквизитор и которые надо было зазубрить, Проще говоря техника безопасности. Для начала инквизиторы на любое дело идут как минимум вдвоем, без вариантов, сделано это на случай встречи с реально сильным демоном, тогда один из них задерживает демона, а второй удирает и сообщает информацию в штаб. Как выяснилось инквизиция - организация мирового уровня, поддерживаемая правительством, которое иногда и скрывает их действия, а иногда и помогает, так что есть и официальные корочки, при предъявление которых представитель спецслужб любой страны будет оказывать содействие. Были и места где инквизицию недолюбливали, а конкретно такое место одно - Египет, как оказалось он только частично входит в КМГ и связано это с тем, что там до сих пор поклоняются богам, а египетские боги это … подожди-подожди … демоны высокого ранга, правда они мирные и действительно помогают своим верующим, правда редко, но как говорится осадочек остался. Инквизиция работает и в Европе, но сотрудничает там только с правительством простецов, то есть обычных людей, а с магами не контактирует, демонологов там всё равно нет, а если и появляются, то их быстро устраняют. Из объяснений техники безопасности и всего остального материала, конечно же в более развернутом варианте, и состоял наш первый урок..

http://tl.rulate.ru/book/43448/1007926