

Ночь опустилась на деревню, но по улицам ещё ходили жители, хоть их было и немного, в основном все возвращались к себе домой. Многие магазинчики уже закрылись, остались лишь ресторанчики, в которых выпивали люди, расслабляясь после рабочего дня, одни только начинали, а другие, шатаясь, уже шли домой. В окнах домов горел свет.

Внезапно некоторые шиноби ощутили нечто странное. Именно в этот момент, на окраине деревни, на одном из домов, в спиральном вихре появился человек в чёрном плаще и белой маске с чёрными полосами и одним отверстием для глаза. Спрыгнув на землю, он поднял руку.

— Техника призыва, — опустив руку на землю, по ней расплзлись символы техники призыва.

Взрыывыв

Внезапно огромный взрыв белого дыма появился в том месте. Ударная волна прокатилась по улочкам деревни, поднимая тучи пыли и сбивая с ног прохожих. Вскоре дым рассеялся и глазам жителей деревни предстал огромный лис с девятью хвостами.

— Н-не может быть....

— К-КЬЮБИ

— БЕЖИИИИ

— ЭТО ДЕВЯТИХВОСТЫЙ

— ПОМОГИТЕЕЕЕ

Напуганные жители с криками бросились бежать.

РЁЁЁЁЁЁВ

Взревев демон начал крушить лапами и хвостами близлежащие дома. Вскоре появились шиноби, что стали отвлекать на себя внимание, давая мирным жителям возможность сбежать и спрятаться в убежище. Как-либо навредить монстру они не могли, и довольно быстро погибали. А лис продолжал крушить деревню в ходе чего начал разгораться пожар, причиняя ещё больше ущерба.

Вот внезапно лис остановился, а его глаза, в которых отражались три томоэ шарингана, смотрели на каменные лица хокаге, а точнее на человека что появился там из воздуха.

РЁЁЁЁЁЁВ

Вновь взревев, лис разинул пасть и рядом с ней начала формироваться огромная, тёмно-фиолетовая сфера из спрессованной чакры. Через несколько мгновений, окончательно сформированный шар чакры устремился в сторону человека, снося на своём пути здания. Но не долетя до цели совсем немного резко останавливается, врезавшись в появившуюся сеть печати, и начинает проваливаться в неё. Вот сфера окончательно исчезает и через мгновение вдалеке вспыхивает свет огромного взрыва.

— Телепортационный барьер?

— Это четвёртый

— Отлично, — начали радоваться шиноби.

Внезапно почувствовав опасность, Минато обернулся, замахиваясь кунаем. Но кунай как и рука свободно прошли сквозь человека в маске будто это иллюзия, после чего его руку схватил и спиральный вихрь начал затягивать Минато но он успел телепортироваться.

— Он исчез? Так быстро, в следующий раз я буду быстрее, — сказав это, человек в маске исчез в спиральном вихре.

Возле небольшого полу-разрушенного дома окружённого лесом из воздуха на землю упал человек в белом хаори и надписью «Четвёртый хокаге». Начав подниматься, он увидел появившийся перед ним спиральный вихрь, из которого вышел человек в маске.

— Я не дам тебе уйти, — проговорил Обито.

Минато поднялся и некоторое время стоял задумавшись после чего спросил:

— Ты Учиха Мадара? — но тут же сам себя опроверг, — Нет, это невозможно, он давно мёртв.

— Интересно?

— Мне всё равно кто ты, но зачем ты напал на Коноху?

— Я могу сказать, что мимо проходил или это мой план, я хочу объявить войну, но это для мира, — достал он цепи и надел на оба запястья, а Минато встал в боевую стойку.

Через несколько мгновений оба сорвались с места и помчались на встречу. Сблизившись Минато атаковал кунаем но Обито прошёл сквозь него, и потянув тянущуюся позади цепь, попытался схватить Минато но тот вновь телепортировался. Резко метнув кунай в человека в маске, он бросился вслед. Кунай пролетел сквозь противника не навредив ему, а Минато уже был перед ним с готовым расенганом. Но его противник был чуть быстрее и уже собирался схватить его, как вдруг Минато телепортируется к пролетевшему сквозь Обито мгновение назад кунаю и атакует его расенганом в спину впечатывая в землю с огромной силой, от чего даже земля потрескалась, и образовался небольшой кратер. Пережив эту атаку, человек в маске хоть и мог продолжать двигаться, но его левая рука начала отваливаться.

— И правда неуловимый... — не успел договорить Обито, как перед ним оказался Минато, коснувшись его и установив фуин подавления.

— Теперь Кьюби больше не под твоим контролем.

Тем временем в Конохе, в глазах лиса пропали томоэ, а зрачок вернулся из круглого, в форму вертикальной щели.

Ох, судя потому, что сознание вернулось, Минато уже надрал зад своему бывшему ученику. Осматриваюсь, а туша у меня далеко не маленькая здания и люди кажутся такими маленькими. Ну, что же не будим выходить из роли злобного демона и продолжим ломать домики, всё равно большинство мирных жителей уже разбежались, а здания новые можно построить. И я продолжил крушить здания лапами и хвостами, не особо обращая внимание на летящие в меня кунай и сюрикены, пробить мою шкуру они всё равно не смогут, разве что те которые со взрыв-печатами доставляли неудобства, вроде и не сильно больно, но и приятного

мало. О, чувствую всплеск чакры Хирудзена, после чего вижу в том месте облако белого дыма, призвал свою гориллу-посох, значит, сейчас будет бо-бо. Посох-обезьяна, что держал третий, резко удлиняется, врезаясь мне в солнечное сплетение, но удлиняться не перестаёт, толкая меня назад. В итоге снеся меня за пределы деревни, посох вернулся к изначальному размеру. Вскоре начали подбегать шиноби, вновь закидывая меня металлоломом, а я небрежно от них отмахивался как от надоедливой мошкары.

Чувствую чакру Минато, и вот передо мной приземляется огромная жаба с блондином на голове. Начинаю создавать новую бомбу хвостатого, не успеваю. Жаба прыгает на меня, и Минато переносит меня подальше от деревни, из-за небольшой дезориентации теряю контроль над шаром, и он взрывается, долбанув по мне. Вот появляется Минато вместе с Кушиной, и последняя выпускает цепи чакры, сковывая меня ими. Ну вот и финал, для виду начинаю сопротивляться, а на самом деле готовлю технику обманки. Минато начинает складывать печати.

— Печать Бога Смерти, — и вот позади него появляется фигура шинигами. Полу-прозрачный призрак: с жутким лицом; длинными, растрёпанными, белыми волосами; двумя торчащими рогами; сине-фиолетовой кожей; жёлтой радужкой глаз и чёрной склерой. Во рту у него короткий меч — танто, а в одной из рук он держит бусы.

Рука шинигами вонзилась в спину Минато, и вырвавшись из живота устремилась ко мне, но я уже завершил подготовку. В следующие мгновение половина моей чакры была запечатана, а тело уменьшилось в двое. Но сама моя суть не была задета, УРА получилось. Пока я внутренне ликовал Минато начал готовится запечатать «остатки меня» в Наруто.

Кушина хоть и выжила после моего освобождения, но долго она всё равно не протянет, да и Минато после применения печати восьми триграмм умрёт. А потому я изобразив гнев из-за «разорванной сути» повторил действия канонного Курамы попытался атаковать Наруто, которого своими телами закрыли родители. Проговорив прощальные слова, Минато активировал печать восьми триграмм, и почти вся оставшаяся у меня чакра была запечатана в Наруто. А от меня остался небольшой сгусток чакры с моей душой и сознанием. Быстро сформировав из остатков чакры скрывающие фуин, устремился в сторону деревни искать новое тело.

Немного полетав по развалинам зданий, нашёл тело ребёнка нескольких месяцев. Судя по расположению, его дом был разрушен одним из первых, когда Обито призвал моё безвольное тело, ребёнка просто не успели спасти. Видимых повреждений нет, скорее всего, при разрушении дома ударился головой и умер, печально, хоть уже давно в теле демона, но человеком я ещё остаюсь — это радует. Влетев в него, начал аккуратно пропускать свою чакру по телу, предварительно пропустив через фуин-фильтр, хоть и немного, но смягчивший мою агрессивную чакру. Через некоторое время мелкие повреждения были восстановлены, сердце забило, я окончательно слился и сделал вдох уже своим телом. Создал ещё скрывающих фуин, теперь даже Хьюга ничего не заметит (я надеюсь), разве что другой джинчурики, что полностью контролирует своего биджу. Эти печати делают мою чакру, похожей на чакру обычного человека, но только до определённого объёма, остальное скрыто. В случае же, если начну использовать больше максимума, любой сенсор даже не Хьюга сможет заметить, если будет рядом. Хотя не знающий о правде, но слышавший о джинчурики человек, просто примет меня за него.

Пролежав какое-то время, пока не почувствовал чакру проходившего мимо шиноби, начал плакать, чтобы меня нашли. Довольно быстро парень в жилете чунина достал меня из под обломков, проговорил что то о том, что я везунчик, и понёс в госпиталь. Я же решил уснуть,

ночь выдалась насыщенной.

<http://tl.rulate.ru/book/43430/995204>