
Мана, что не была заключена в контур, из-за не идеальной конструкции заклинания, «испарялась», приобретая вид синего пламени. Кажущиеся зловещими, языки синего «огня», не отбрасывали тени, светя лишь в магическом спектре. Пустые глазницы, подобно лазарным прицелам, безошибочно нашли меня, пускай я и вошел вновь в инвиз. Шаг в сторону – черепаха повернулась в мою сторону, в другую – тот же результат...

Резкий кувырок в сторону, усиленный праной, из-за чего покрова как не, бывало, спас мою тушку как минимум от серьезных увечий, а как максимум – неминуемой смерти. Еле различимое искажение пролетело в воздухе на уровне моего торса, чтобы спустя секунду угодить в каменную колонну. Мгновение и та вмиг «усохла», рассыпавшись пылью в конце. Однако все это я отмечал лишь краем сознания, во всю увлеченный спасением своей тушки.

Помогая руками себе в контроле, маг смерти вошел в раж. Поведя руками в сторону, словно срывая покрывало, тот подчиняя силы гравитации рывком потянул меня к себе. Не долетая до него, создаю пучок маны жизни, запуская тот в мертвого некогда эльфа. Вальяжный мах рукой и мое заклинание улетает прочь, так и не причинив тому вреда.

Обернувшись птицей, постарался взлететь вверх – наткнулся на синий конструкт клетки. Созданный камень, что угодил в прутья по моему желанию, задрожал, словно попадая под невероятной силы вибрации, после чего осыпался кусками оземь. Путь перекрыт.

Телепорт, затем еще один, вновь и вновь. Около двух десятков прыжков показали, что пространство тюрьмы отрезано от внешнего мира. Очередная попытка чуть не стоила головы – на выходе поджидал воздушный резак, оттяпавший мне часть руки. Регенерация вступила в дело...

Попытки перехватить заклинания от некроконструкта не увенчались успехом. Если в начале я и присваивал себе его заклинания, то после маг смерти настолько перенасыщал их маной, что мой способ борьбы стал не эффективен.

Однако так долго продолжаться не могло. Затяжные бои магов показатель: либо равенства сил и их паритета, либо же поддавок одной из сторон. И что-то я сомневаюсь, что это второе...

Два потока сознания во всю искали способы вырваться из этой западни, когда как остальные во всю окунулись в горячку боя. Топот – каменные пики, усиленные тьмой, устремились в мага, чтобы столкнуться с синеватым барьером. Ныряю в землю – уходя от массового кислотного яда, после чего тут же спасаюсь телепортом от каменных тисков. Увы, не до конца – ступня правой ноги осталась в каменных объятиях.

Черная дымка уже во всю кружилась вокруг меня, пожирая все, до чего может дотянуться. Мана, материя – любой вид энергии. Поток сил то и дело поступал в меня, благодаря ему. Собственно, именно из-за этого я и оставался жив. Лишившись четырежды ног, два раза сердца и один раз руки – не самый лучший результат, как не посмотри.

Использования полного присвоения маны шло полным ходом. Любая атака, от которой я не мог уклониться, при этом нёсшая мне смертельную угрозу, была тут же «присвоена», после чего отправленная обратно. Поглощение во всю компенсировало затраты, при этом потихоньку подтачивая скрепы сознания. Шепоток эмоций – жажда забрать, украсть, поглотить, уже во все накатывало волнами на мой разум. Скрепы трещали, но все еще держали.

Скелет же за это время, так и не сдвинулся со своего места. Молча, с могильным

«спокойствием» тот продолжал наседать. В эмоциях же я явственно ощущал злой смех и предвкушение скорой гибели. Да, мертвец наслаждался сей издевкой, особенно в те моменты, когда я пытался уйти в инвиз, либо иным способом старался прекратить бой.

Используя хвост в качестве зацепа – отталкиваюсь от остатков некогда здания, устремляясь вверх. Часть памятной конечности так и осталась там, превратившись в фарш, но я не жалел об этом. Ледяной купол фиолетового цвета тут же возник вокруг меня, чтобы спустя мгновение разлететься на куски от тарана, а я подхваченный ветром полетел в сторону вибрирующих прутьев клетки.

Очередное искажение и я выхожу позади мага, отправляя в него заклинание на основе двух «школ» - Ледяное Искражение. Магия пространства в качестве обертки, а ледяная мана – наполнение. Само пространство передо мной стало замерзать, я «видел» покрывающееся льдом зеркало. Костяная ладонь, объятая синим пламенем без особых усилий, остановила «лаvinу», после чего сжала ту, обращая в мелкое, магическое крошева.

Не останавливаясь на достигнутом «присваиваю» окружающую осколками ману, после чего одним движением преобразую в самый настоящий костяной смерч. Белесые осколки уничтожали все к чему прикасались, обращая в прах. Однако атака не нанесла вообще никакого урона – та буквально прошла мага насквозь, полетев дальше в стену, обратив ту в прах, так и разящий некроманой.

Казалась один обмен ударами, занявший не более трех секунд, а я успел лишиться чуть ли не половины тела, а также один раз потерял сердце... Чувствую себя беспомощным.

В начале я еще пытался сблизиться с ним, навязав ближний бой – однако превратившаяся в гниль рука по самый локоть показала тщетность моих попыток. Попытка «присвоения» его защитного барьера заставила заскрипеть душу от такой натуги, что я тут же бросил это дело. Защита скрывающая мага имела некую стороннюю подпитку, от чего мне явно не становилось легче.

Бой затягивался, а вместе с ним уставала и душа. Мне явственно не хватало мощи и скорости мышления, на пару с опытом. На каждое мое действие скелет отвечал каскадом заклинаний, либо одним, но точно выверенным. Как вам гнилое болото с целой тучей мертвецов в нем, возникшее неоткуда, стоило только мне окунуться в землю, спасаясь от кислотного облака? И ведь тот его не создавал, а буквально сместил часть пласта реальности на план, отождествляющий смерть, ну или его подобие.

Тело, созданное при помощи всех моих достижений в метаморфизме, уже во всю скрипело от натуги. Белая чешуя в который раз крошилась, а крылья были оторваны, после чего так и не восстановлены из-за ненужности – в воздухе у скелета опыта больше, мое падение тому доказательство.

Казалось бы, в чем проблема? Пожирание во всю восстанавливает силы, а в остальном ты можешь сколько угодно сражаться, только не подставляйся под смертельные удары, а нет, не все так просто. Из-за чудовищных растрат маны на заклинание и способность, а также праны на взрывную регенерацию, душа уставала. Поглощение не успевало помочь в восстановлении души, из-за чего с каждой минутой субъективного времени я ощущал все возрастающую нагрузку. Каждое мгновение приближало меня к перегоранию, а скелет лишь мысленно скалился, дожидаясь момента, когда сможет сожрать мою душу...

И, словно следуя всем канонам, я смог заметить то, что ускользало от моего сознания. Легкий

оттенок эмоций, что исходил от скелета. В свое оправдание готов сказать, что просто не успевал проанализировать его поведение. Очередное отверстие в теле как бы намекало на неправильность моих действий.

За громадным водопадом довольства и предвкушения я смог уловить оттенок нежелания и боли. Дальнейшее наблюдение и вовсе заставило по-новому взглянуть на бой, ведь он шел совершенно по иным правилам, чем я предполагал изначально. Это не была дуэль один на один, а два на одного. Мне в помощь была душа, что является «двигателем» сего некроконструкта.

Почти каждая атака мертвого мага в той либо иной степени была ослаблена, либо недостаточно контролируема. Даже памятные пространственные клинки, настигавшие мою тушу со спины, были не столь «метки», как могли. И теперь, я вижу, почему именно. Осталось дело за малым – реализовать возможность. И, судя по всему, мой «партнер» был полностью согласен.

Душа, подобно запертой птице в клетке, активно билась внутри оболочки. Если не знать, ну либо предполагать, что искать – можно вовсе потерять этот огонек солнечного света. Каждый его «удар» об стену тюрьмы коверкал заклинания позволяя мне прожить до этого момента.

Шаг – пропускаю сквозь себя заклинание гнилых костей (уже почувствовал на себе его действие), второй – оказываюсь вплотную к конструкту. Синий барьер явил себя, от чего переднюю часть тела начало жечь, после чего преобразовывать в гниль. Сперва Чешую, после мышцы с нервами, а за ними кости. Костяная ладонь мага не спеша вошла в мою грудь, сжав бьющееся сердце. Ликование огласило округу.

Мгновение спустя я сливаю все силы в один единственный шанс – рву метафизическую тюрьму души, от чего «птица» тут же вырывается наружу, опалив все солнечным, дарящий жизнь, светом.

- Раа-А-А! – Крик конструкта, что заменял магу разум раздался по округе, а вместе с ним я услышал далекий рык дракона.

Долго не мешкая, тут же «хватаю» душу мага, после чего исчезаю в многократных искажениях, спасаясь бегством. Взрыв позади явно показал правильность моих действий, как и начавшая гнить тушка – предсмертный подарок.

Легкий взмахом руки помещаю душу в только-только созданный кристалл маны (не лучшее хранилище, но на безрыбье и рак рыба), после чего приступаю к лечению своей туши. Аккуратно проведя когтем правой руки поперек лба – разрезаю гниющую кожу. Схватившись двумя руками – рывком срываю кожу с себя, в очередной раз ощущая как трещит первая оболочка.

Тут же запускаю поглощение на максимум, регенерируя физическое и энергетическое тело. Безвольной куклой упав на поляну, окунаюсь внутрь себя, оставляя один поток сознания следить за окружающим пространством. А внутри тем временем творился настоящий бедлам...

«Паутина» дара поглощения, что во всю опутывала всю мою душу, пульсировала, отдавая преобразованную энергию оболочкам. Сами части души прибывали в хаосе – первая и вторая выглядели просто истощенными, не более, поэтому на них я перестал обращать внимания. Седьмая оболочка, отвечающая за ману, все было покрыто трещинами. Более того, не связывай их паутина пожирания – оболочка и вовсе бы разлетелась на куски, тем самым убивая меня.

Части пазла кое-как были собраны в общую картину. Не обращая больше внимания ни на что, тут же приступил к восстановлению оболочки, собирая картину, а вместе с ней восстанавливая все каналы «связи» с другими оболочками. Разумеется, эта работа была не простой и требовала уйму энергии, от чего я не мог загнать поглощение в «клетку», ведь то давало уйму энергии.

Чувствую в будущем это мне аукнется, возможно и не раз...

Оторвавшись наконец от энергетической оболочки, я смог спокойно осмотреть фрон проделанной работы. Что могу сказать? Опыт целительства, особенно душевника, дает плоды, впрочем, как и школ духа, спасибо Каридину. Моя магическая часть души были собрана вновь, недостающие части были восстановлены, а «трещины» были залатаны уймой энергии, что выступала в роли клея и псевдо плоти, если говорить ну совсем просто. Разумеется, из-за этого сама оболочка слегка приобрела в объёме, что вроде, как и плюс, но вспоминая через что мне прошло пройти и сколько могло бы занят восстановление, не обладай я пожиранием – сразу отпадает любая мысль об «обузе» данного способа. Лучше по старинке, но с осознанием дела. Вот если упрусь в «потолок», именно тогда и вспомню об этом способе.

Еще один факт, что я осознал во время операции, был таков – не будь я мастером, по сути, то умер уже давно. Такой объём энергии выжиг бы меня, как и эксплуатация возможностей души. Все же мастера находятся на более высоком уровне, в плане энергии, чем другие маги, либо же обычные люди. Плотность души, ее устойчивость и прочие факторы в совокупности дают интересный эффект.

Что же, об остальном можно будет подумать за пределами испытания, а пока стоит вернуться в «реальность».

- Рад вновь видеть тебя, юноша, – столь знакомый из прошлого голос, встретил меня, стоило только обратить внимание на сияющий солнечный силуэт, висящий в воздухе. – Я смотрю амулет все еще при тебе. Это не может не радовать.

Рука сама по себе потянулась к невзрачному амулету, висящему на шее. Именно он помог мне тогда, когда это было жизненно необходимо. И теперь я вновь встретился с тем самым магом, из далекого прошлого.

Небывалое спокойствие окутало мою душу, от чего легкая улыбка выползла на лицо. И даже не стабилизированный эмоциональный фон в души как-то разом по утих, словно почувствовав момент.

Кто бы что ни думал, но я рад был встретить этого старика.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/2739144>