Дверь бесшумно затворилась за мой спиной, от чего я остался один на один с ритуальным камнем. Что же, давно я не был на данной арене и уж тем более не думал, что явлюсь сюда так скоро по такой причине. Но я не могу сказать, что расстроен. Нет, я более чем рад, ведь теперь веха преодолена и стоит двигаться дальше. Именно так я сказал старому Голему, что не выходит у меня из головы. Все же его слова были «живыми, но вместе с тем и мертвыми». Уставшее существо, давно отказавшееся от собственной жизни. Что же им двигало последние годы? Какова цель? Очень любопытно, аж до зуда где-то внутри. Но не стоит торопить события.

Подобие арены, как и все разы до этого, было неизменна. Все тот же каменный пол, колонны, теряющиеся во тьме небосвода и ритуальный алтарь, что находился так близко, но вместе с этим так далеко. Магия пространства в деле. Ею зал пропитан от и до, он ей дышал. Необычайное чувство, что тут скажешь.

Ноги неспешно повели меня прямо к алтарю, а из головы напрочь вылетели все лишние мысли. Магия Разума, столь желанна и полезна, что все время служит мне верой и правдой, ни разу не подведя меня. Одна из самых важных и сильных школ, по-другому и не скажешь. Ведь благодаря ее основам все остальное становится более понятным и простым.

Когда мне до Камне оставалось всего-то с два десятка шагов, пространство слегка дрогнуло, заставив меня замереть. Секунда и рядом со мной, на расстоянии пары метров, возник призрак старца в мантии без особых символов, что логично, ведь я пока не произнес заветную фразу ритуала, а без нее тот не может начаться.

- Остановись, юный маг, - пустым голосом проговорил старик, так и не изменившись в лице. Пустые глаза смотрели сквозь меня, словно и не замечая моего существования. Все-таки каждое действие имеет последствие, вот и его оно достигло. - То, что ты пытаешься сейчас совершить тебе не под силу.

Так ничего и не сказав, я уставился на него в ответ. Ни толики эмоций, ни грамм жизни, лишь пустая оболочка, ведомая командами неизвестного мне кукловода. Повисший призрак напоминал собой этакое чучело, больно не живым тот казался. Ха, если такое определение можно применить к тому, кто уже давно мертв.

- По каким из критериев я не прохожу? - интересуюсь у того, внимательно отслеживая любую реакцию. А той и не было, лишь пусто.

- Ни по каким, - буднично молвил тот в ответ. - На данный момент ты проходишь по всем параметрам и критериям.

- В чем тогда проблема? - слегка приподнял бровь в удивлении, все-таки его слова не могли не заинтриговать. По крайней мере меня так уж точно.

— Это не приказ, а просьба владычицы комнаты, - все тем же будничным голосом, продолжил мой собеседник. - Последующее испытание погубило многих. Очень многих. Владычица не хотела бы губить столь способное дарование в настолько раннем возрасте.

- Так почему бы тогда «владычице» самой не явиться и не сказать мне это в лицо? - тишина была мне ответом, что было ожидаемо. Вполне. - Что же, видимо я много хотел от той, что бегала от меня по всему замку. И сейчас хотеть не стоит подавно, - осуждающе машу головой, после чего продолжаю свой путь к цели.

Два шага и вновь изменение в пространстве. Рядом со стариком возник призрак невероятно красиво девушки в платье викторианской эпохи. Высоко собранная прическа находилась в легком беспорядке, что нисколько не портила общий вид, а наоборот придавала некий шарм. Бесстрастное лицо было лишено эмоций, впрочем, как и смолянисто-черные глаза дамы. Даже не глянув на «своего спутника», та уперла взгляд в мою фигуру.

- Рад наконец пообщаться с вами лицом к лицу, Елена Райвенкло, - легкий поклон от меня ничего и не стоил, хотя та никак и не отреагировала. Внешне, но не в эмоциях. Легкая толика одобрения проскользнула где-то внутри нее. - Должен признать, вы гораздо красивее, чем вас описывают, - голая констатация факта, не более, однако девушкам это приятно.

- Как давно ты это понял? - сухой голос бы мне ответом, впрочем, чего еще ждать от самого нелюдимого призрака замка. Та если и говорит с кем-то, то скорее всего раз в год и то по праздникам.

Выпрямившись, прямо посмотрел на данную особу, не испытывая и толики страха. А ведь та вполне могла меня уничтожить, используя силы комнаты.

- Подозрения созревали давно, - спокойно начал свой рассказ. - Еще с тех пор, как узнал, что он, - кивок на призрачную фигуру. - Не более стража у главных ворот. Правда в те моменты сия мысль не была сформирована окончательно. Однако, когда я стал искать встречу с вами, либо же, - кивок на замершего. - Кровавым Баронам, вы не соизволили даже единожды попасться на глаза. С чего такая паранойя, ведь другим вы попадались на глаза?

— Это всего лишь догадки, не более, - спокойно возразила призрак, продолжая смотреть на меня, при этом ни разу так и не моргнув. - Ты же был свято уверен в этом. Я чувствую.

- Вариант на слабо не подойдет, да? - Интересуюсь у нее, чем заслуживаю ровным счетом ничего. - Вся мозаика сложилась лишь недавно. Кто мог стать хранителем комнаты созданной самой Ровеной Райвенкло? Кому она могла позволить воистину уникальный артефакт? - каждый вопрос звучал подобно аксиоме у меня в разуме. - И наконец кого можно проклясть на вечно служение в ненавистном месте, рядом с той, кого убил? - взгляд брошенный на старика столкнулся с пылающими огнями вместо глаз.

Прямо на глазах старик стал течь, пока его фигура не приняла привычный вид: острые черты лица, орлиный нос, густые черные волосы и в завершение пурпурный камзол, залитый кровью мужчины. Его ярость, что была направлена как на меня, так и мою собеседницу, накрывала волнами. Столь безумен тот был.

— Значит все-таки вы двое, - киваю своим мыслям. Моя догадка оказалась верна, а ведь идея этого была столь же не реальная, как снежная буря в солнечной пустыне. Однако мои домыслы об самых невероятных идеях оказалась верна. - Значит я пока не разучился думать.

- А ты и подобные тебе это хоть когда-то имели? - получив грамм свободы, Борон тут же высказал свое фи в мой адрес. Все же интересно, что с ним приключилось.

- Видимо могу, раз узнал твою личность, - пустое лицо посмотрело на него в ответ, от чего тот на мгновение даже растерялся. Не каждый день тому угрожали, ой не каждый.

- Ах ты мелкий... - угрожающе протянул приведение слизерена, чтобы тут же замолчать, под веление взмаха руки Елены.

- Хватит, - спокойно пояснила та свое действие. - Спрошу еще раз, Колдер Вилсон. Ты точно

уверен, что хочешь пройти данной испытание? Это последнее предупреждение.

- Ну не зря я сюда шел, - пожимая плечами, наконец-то подошел вплотную к Алтарю. - Отступить я не привык.

Схватив рукой ледяной кинжал, что возник перед мною прямо из воздуха, разка рассек себе левую руку. Проступила Кровь.

- Я, Колдер Вилсон, - магия, как и прежде насытила каждый элемент ритуала: голос, символика (кровь), а также и сам алтарь. - Подмастерье Пяти Звезд Школы Целительства, зываю к хранителю комнаты, для прохождения экзамена на звание: Мастер Школы Целительства одной звезды.

Сперва одна, потом другая, капля за каплей окрашивали алтарь. Подобно паутине искусного паука, та расплзлась по камню. Те руны, что были задеты потоком, тут же загорелись. В очередной раз ощутив разрыв в пространстве, перед мною возникла все та же Елена, только в этот раз та была одета в зеленую мантию со все той же символикой Школы Целительства - древо с весами.

- Ты все-таки решился, - чуть поморщилась так, что выразалось в диком не одобрении, а также громадном раздражении. - Не смотря на все предупреждения, ты...

- Твои слова уже ничего не изменят, и ты это знаешь, - вклиниваюсь в ее речь, ведь та могла продолжать долго. - Ритуал запущен, а это значит, что я скоро попаду на арену испытания. Есть хоть какие-либо слова в поддержку?

- Достижение Мастера в общем развитии не есть причина вести себя столь грубо и вызывающе, - неодобрительно глядя на меня, протянула давно мертвая женщина. - Новая сила вскружила тебе голову, напрочь лишая здорового...

- Что же вы так прицепились к возрасту и становлению мастера, - с некой иронией в голосе, произношу я. - Мое действие, как и всегда прежде было продумано, ибо иначе и быть не могло.

После моих слов повисла гробовая тишина. Хранительница Выручай Комнаты с удивлением смотрела на меня, явно что-то перебирая у себя в призрачной черепушке. Пробыла так на одном месте та не более пяти минут, после чего наконец пришла в себя.

- Что же, ты абсолютно свое право, слушать меня или нет, - с той же неодобрительностью в голосе, начала вновь она. - Экзамен на Мастера Целительства, как и в других школах, слегка отличается. Его сложность, а вместе с этим и длительность явно прибавили в «весе». Поэтому, как только окажешься по ту сторону, будь готов ко всем.

- Эти арены — это ведь другие миры? - интересуюсь напоследок, все-таки этот вопрос мне был интересен очень и очень давно, а задать его было некому.

- Не то и не другое, - слегка машет та головой, так и не соизволив ответить на мой вопрос.

- Побольше бы конкретики, - не унимался я.

- Увы, но лишь со звания Грандмастер разрешено более подробно узнать об свойствах Комнаты и причин их возникновения, - опять общие фразы, но в этот раз хоть больше конкретики.

- Что же, ответов не прибавилось, за то вопросов стало в разы больше, - мягко кинув, я

продолжил. - Можем начинать.

- Удачи тебе, Колдер Вилсон, - на последнем слоге так исчезла, после чего меня и комнату в который раз охватил калейдоскоп картин и цветов. Зеркало пространственного плана принялось ходуном ходить, чуть ли не трескаясь вокруг меня.

Сразу за этим я ощутил, как нечто, нежно подхватило меня и унесло вдаль. Наконец дойдя до точки невозврата, ритуал замер, а мир содрогнулся. Вокруг полыхнуло жаром, а мне стало слегка трудновато дышать.

Стоило мне только появиться, как тут же пришлось уходить прыжком в сторону, пропуская мимо себя пылающим зеленым пламенем шар. Быстро осмотревшись, я понял, что попал куда надо. Война, а именно она и происходила.

Две расы: эльфы и демоны столкнулись в кровопролитной битве. Эльфы гибли штабелями, после чего тех тут же подбирали демоны, в жажде заполучить хоть толику усиления.

Алые небеса, без облаков и солнца, хотя свет откуда-то и шел. Молнии изредка возникая то там, то тут. Каменная порода, заменяющая пол, была пол щиколотку улита кровью. Демоны не успевали и треть трупов убрать, от чего совсем скоро, из-за близости источника, те должны были восстать в виде нежити.

Ну что же, приветствие запоминающее, это точно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/2703219>