

Минутка от автора. Хай всем. Меня не было 2 месяца. Все это время я отдал трем вещам: Работа, Военком и Моя семья. Возможно я словил депрессию ибо навалилось сразу все. Не было сил и желания писать. Порой игры и книги возвращали толику эмоций, но не всегда.

Однако хоть по не многу, но я писал. На моем бусте (не клик бейт, просто констатация факта моей малой производительности) уже 270 глав, плюс начало новой работы, по которой уже 5 глав. Должен сразу предупредить, пишу сейчас по возможности. В среднем пытаюсь выстроить график глава в два дня.

Что же, благодарю за ожидание. Продолжаю писать, пускай и не так, как в начале карьеры) Удачи всем. И приятного "аппетита" (ну не чтения же?)

П.С. Зацените мою новую работу. <https://tl.rulate.ru/book/78023>

убедительная просьба - если ставите оценку - обоснуйте ее. А то сие печалит автора.

Англия, Косой Переулок, Книжный Магазин «Мудрый Читатель».

Не успел я ещё отойти от перехода (микросекунда, но все же) как звучный голос моего сопровождающего сотряс воздух:

— Огрим! Грязный ты коротышка, какого хрена твой голем делает около входа в мой магазин? — буквально исчезнув, возник рядом с читающим книгу гномом, Андре. Его фигура угрожающе нависла над черноволосым представителем расы подземников, в попытке напугать того, мана стала давить на окружающее пространство, прогибая пол себя. Однако гном даже бровью не повел. — Твой бесполезный кусок грязи распугает всех клиентов! — Проследив за пальцем старика я тоже заметил грибоподобную, каменную скульптуру за пределами дома. Лишь одна тень исполина перекрывала треть улицы, а что тут говорить об остальном.

— Было бы что распугивать, — кинув мимолётный взгляд на свое творение, начала Голд. — Ты своими историческими выкриками, итак, распугал всю клиентуру, никто не хочет приходить сюда, без острой на то необходимости. Безумный старик, — видимо сие прозвище нарицательно для Андре, раз вместе с Поппи его также обозвал и Голд. — Ну голема мне убраться некуда, не в дом же тащить? Вот пускай и посторожит вход в эту клоаку.

— Ах ты... — чуть ли не закипая, сквозь зубы процедил старик. Однако Огрим никак не отреагировал на его действия, бесстрастно перевернув очередную страницу. — Не нужны мне все подряд в стенах моего магазина. Лишь избранным дозволено сюда ступать, — очередной точек в сторону голема. — Сейчас же убери это исчадь твоих кривых рученок с моего порога. Иначе я зашвырну его так далеко, что...

— Герр Шмит, прошу вас взять себя в руки, — со стороны кухни донесся знакомый мне, но столь давно неслышимый голос некромантки. Кристал, только не Пенелопа, а Сюзанна. Секунда и она сама явилась, выйдя из данного проема. Ее синие глаза без ошибочно нашли меня. Эмоций в них было столь же мало, как и полтора года назад. — Колдер, рада тебя видеть, — без изменений в голосе и со все тоже бесстрастной миной проговорила миниатюрная девушка. Эмоплан так же молчал, ей абсолютно фиолетово на меня. Прекрасно.

Столь излюбленного посоха в ее руках не было. Видимо здесь она ощущает себя в безопасности. Мантия, накинутая на кожаный серый костюм, свободно свисала с почти что девичьей фигуры (подросток лет пятнадцати не более). До чего же они разные в этом плане с

Пенелопой. А ведь она старше, как минимум лет на пять.

— И я вам, мисс Кристал, _ кивнул ей, с точно таким же градусом эмоций, однако та уже во всю перевала свое внимание на хозяина помещения. Тот был явно интереснее меня.

— На кухне Кроко заварил свой фирменный чай в честь очередной встречи с Колдером. Идёмте скорей, а то остынет, — и была такова, развернувшись на месте устремилась в место своего прошлого пребывания.

— Даже мне? — вслед за ней устремился и Шмит, напрочь игнорирую все остальное, будь то я, Огрим, его магазин либо же голем. Удивление в его голосе было ощутимо даже кожей. Интересно.

— Рад тебя видеть, Малыш, — поравнявшись со мной, поздоровался гном, протягивая мозолистую руку. Спустя мгновение в ней уже покоилась моя рука. — А я смотрю ты окреп, — хмыкнул в усы полурослик, окинув мою фигуру, что возвышалась над ним более чем на голову. а я смог различить на мгновение ставшими различимыми очки. Артефакт? Скорее всего. Видимо смотрел не только на физическую оболочку, но и на ауру. Частично скрытую, разумеется. — Видимо не зря Поппи так лестно о тебе отзывалась. Растешь и крепнешь ото дня.

— А вы все такой же, мистер Огрим. Серьезны и прямолинейный, — отпуская его руку, слегка улыбаюсь тому в ответ. Пара процентов эмоций, выпущенных из-под замков, сейчас не помешают. Тренировка своеобразная, правда столь долгая, что за несколько месяцев я особо многого не достиг. — Лишь борода обзавелась новыми «медалями», да прибавила лоску.

— А то! — весело хмыкнул гном идя рядом. Его рука автоматически потянулась к бороде, нащупав там коричневую ленту с зеленым узором. Было видно, как он ей гордится. Гном же. — Я за эти полтора года из мастера смог стать полноценным Грандом! — с гордостью вымолвил карлик, выпятив свою грудь. При его то габаритах сие действие выглядело более чем внушительно.

— Так значит в полку грандов прибыло? — задумчиво протягиваю. — Примите мои поздравления. Вы это заслужили, —искренне произнес я. И да, зависти как таковой не было, лишь толика радости за гнома, а также осторожность в его сторону. Всё-таки он и так был не самым слабым, а теперь, заполучив новые знания стал ещё опаснее. — Еще кто ни будь из группы может похвастаться столь внушительными достижениями?

— Только продвижение в своем звании, не более, — махнул он волосатой рукой, а я ощутил Толику злорадство, но не темного, а скорее более дружеского, как бы глупо это не звучало. Хотя он все же слишком строг, каждый член группы довольно молод (за исключением Кроко и Флитвика), поэтому продвижение даже на одну звезду в течение полутора лет – большое достижение.

На этом наш разговор и затих, ведь мы попали в малую гостиную, в центре которой стоял массивного вида стол, за которым уже располагались все здесь присутствующие. Кроко, Кристал, Андре, Сол и Лиса. Не было лишь Ганса, что довольно странно, но думаю мне все ещё расскажут. Наверное.

— Всем Добрый день. Давненько мы не виделись, — мягко улыбнувшись говорю им, когда как второй поток сознания во всю следит за реакцией, а также эмоциями. Историю с вампиром мне повторять не хочется, от слова совсем.

Хотя, я должен признаться хотя бы самому себе, в какой-то мере я был рад их встретить. Те два месяца (почти) дали мне очень многое, как в плане развития, так и в плане общения. А они были теми, благодаря кому я там и выжил.

— Колдер / Кол! — сдвоенный голос с угла стола был мне ответом (эльфийки, прямо как настоящие близнецы), остальные ограничились лишь кивками.

Не став сильно медлить, сел за одно из свободных мест. Спустя мгновение перед мною возникла чашка, наполненная теплой жидкостью. Нос уловил запах ягод. Мой благодарный кивок в сторону драконита был встречен дружелюбным оскалом. По крайней мере именно так я судил по его эмоциям.

Взяв чашку в руки, я с удовольствием отпил мягкой, ягодной на вкус жидкости. Ягодный мешап, да к тому же и магический, это что-то невероятное, необъяснимое для обычных людей. Тут не только физический, но и магический вкус. Даже Гиппократ и тот не может сравниться с Кроко в плане чая. Хотя такое сравнение будет не корректным, ведь они специализируются на двух разных видах этого невероятного напитка.

— Как дела, Кол? — секунда и свободное место рядом со мной занимает гиперактивная Лис, слегка наклонившись в мою сторону. — Что нового? Как год прошел? — вопросы посыпались одни за одним, как из рога изобилия, из-за чего я не успевал вставить даже слова между ее речью. Быстрый взгляд в сторону и увидел лишь веселые ухмылки (у всех) и непонятный мне клубок эмоций (у Сол). Бросили значит. Беспомощная улыбка (ну как улыбка, небольшой изгиб губ) возникла сама собой.

Мягко улыбнувшись (когда наконец-то Лис совершила небольшой перерыв) окинул взглядом двух эльфиек, ведь за эти полтора года они разительно изменились, особенно в сравнении со всеми остальными. Если раньше они выглядели одинаково: эльфийки с распущенными волосами и в одежде наемников, то теперь в их стилях было явное отличие. Лис все также носила охотничий костюм, только сейчас он облегал ее тело куда плотнее, а на уровне груди был замечен мною небольшой вырез. Некогда длинные волосы канули в небытие, заменившись каре (где-то на уровне шеи), а также небольшой локон приобрел цвет зеленоватой стали, под цвет глаз.

Сол наоборот пошла по пути консерватизма. Глухой кожаный костюм, закрывающий шею до головы, обзавёлся усиливающими вкладками (особенно в районе груди. Возможно это следствие травмы). Волосы, в отличие от сестры, наоборот стали гораздо длиннее, на уровне пояса, теперь были собраны в тугую косу. Шелковая нить, коей она была перевязана, светилась в магическом зрении. Артефакт непонятного назначения.

Пока один поток сознания, под смех окружающих, пытался хоть как-то ответить щечутой эльфийке, второй продолжал анализировать информацию, наблюдая за всеми собравшимися здесь. Первое и самое главное, что нужно отметить, Гренландия отразилась на каждом, без исключения. Это выражалось не только в усиленной защите Сол, но также и в настороженности во взглядах разумных. Пускай ее было не столь много, как в первые часы после возвращения, однако настороженность осталась, и я не уверен, как много должно пройти времени, чтобы она пропала. Это и множество других мелочей (кинжал, что лежал рядом с Кроко), показывало, что группа стала куда опаснее, но слегка разобщённой. И их можно понять, ведь один из них, с кем они долго жили вместе, безжалостно предал, чуть ли не убив одну из них.

— Так, пигалица, — «строго» сказал Андре, как только допил чай. Его жёсткий взгляд в миг

смягчился, стоило только глянуть в сторону ветряной волшебницы. — Сядь и успокойся, а то мелкий даже слова сказать не может в ответ. Вон как запугала.

— Пигалица, мелкий, мелкая... видимо твоя старческая проблема волнует тебя куда сильнее, чем тебе того хочется, — Огрим, а это был именно он, вмиг «поджог» Шмита, вызывая приступ первозданной ярости на его лице. Видимо это была месть за голема.

— Ах ты выкормыш собаки. Да я тебя... — поднимаясь с насиженного места, злобно протянул владелец лавки.

— Андре, хватит, — секунда и незримое давление животной, я бы даже сказал безумной маны, опустилось на наши плечи. Змеиные глаза Кроко сосредоточились на замолчавшем Шмите. — Пора приступать к делу. У нас не так много времени.

— Ладно, — вяло махнув рукой, старик три раза постучал по столешнице стола. Руны, что до этого были не различимы вспыхнули серебристым цветом.

Одна за другой между рунами стала образовываться связь из линий. Так продолжалось жалкие три секунды, пока в конце все линии не сошлись в одну. Небольшая дрожь столешницы под пальцами, после чего серебристый свет стал туманом, постепенно собравшись в шар над столом.

— Итак, наше задание, — правая рука старика еле уловимо коснулась тумана, от чего по нему пошла рябь. Секунда и перед нами голографический экран, показывающий один из множества лесов Британии. — Это цель вашего задания - Туманный Лес близь Абергортла, Кармартен. А если точнее его магическая часть, — очередная рябь и мы отказываемся в чаще леса, что и в самом деле была покрыта туманом. Дальше двух метров ничего не разобрать. — Наш заказчик — министерство, утверждает, что на его территории находится одна из подпольных лабораторий. Думаю, каких именно объяснять не стоит, — я лишь молча кивнул на пару с Лис, остальные же никак не высказали своего мнения. — Вчера туда отправился Ганс и буквально пять минут назад я получил от него сообщение, что он обнаружил стаю диких оборотней, охраняющих развалины.

На мгновение замолчав, Андре тем самым дал каждому время на обдумывание информации. Пять секунд и картина опять перед нами искажается, показывая нам иную картину.

Гигантские деревья, густой туман прикрывающий обзор. Кто-то, от лица которого мы наблюдали, не спеша двигался вперед, огибая препятствия. Постепенно его ход стал замедляться, после чего мы увидели, как руки мгновенно обратились лапами. Теперь мы бежим на четвереньках, в ушах свистит воздух. Внезапно герой замирает, а перед нами расходиться пелена.

Некогда величественный замок находился в руинах. Прямо сквозь две башни проросли гигантские ели. От многометровых стен остались лишь полутораметровые огрызки серого камня, оплетенные корнями и плесенью. В тенях стен мелькали тени, а также янтарные огни. Время замедлилось, и мы смогли различить тело оборотня, болезненное, худое, однако невероятно свирепое.

— Возможно это и есть та цель, которую мы ищем. Со слов Ганса больше ничего сверхординарного обнаружено не было, — замолчав на мгновение, тот обвел каждого из нас внимательным взором. — Готовность десять минут. По истечении срока я телепортирую вас туда. Вопросы?

Вопросов не было, ведь это не секретная, а боевая операция. Дикие оборотни – опасны, подлежат истреблению. Однако пока я не взгляну на их ауру, действовать бездумно не буду.

Скоро будет весело.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/2301616>