
Я вновь задаю себе этот вопрос, но все же в данный момент он, как никогда кстати. По-другому и не скажешь.

Почему я все ещё продолжаю удивляться? Вроде ответ был на поверхности, по-другому и быть не могло, но все же... Удивить меня смогло. И не один раз, хотя второму по «статусу» положено.

И вот сейчас, сидя в библиотеке Выручай Комнаты, ночью, за очередной книгой, я, в который раз, погрузился в медитацию, просматривая свои воспоминания, дабы впредь лучше обрабатывать информацию и слухи...

Очередной день, очередной четверг, очередное утро. Подъем и медитация, за которыми идет утренняя тренировка. В этот раз я сразился в легкой дуэли как с Невом, так и с Драко, сразу же после основной части тренировки. Тем более первой пары у нас не было, поэтому на завтрак можно было не идти.

Тренировка, а за ней спарринг прошел в пределах ожидаемого. После крайней нашей дуэли Малфой и Лонгботом стали куда более близки, как друзья и товарищи. Вполне можно сказать, что в таком темпе они смогут стать сработанной двойкой. Что просто прекрасно, при условии полной веры в меня. Над чем я собственно и работаю.

Что «друид», что «дуэлянт» - оба развиваются просто в невероятном темпе, по сравнению со остальными сверстниками. Того глядишь они смогут и Гарриет обогнать, каждый по отдельности. Хотя часть времени упущена, но не стоит сбрасывать со счетов их труд.

После тренировки мы направились обратно по своим гостиным. Кстати, во время занятий я заметил одну алую головушку, что находилась рядом, но не обращала на нас никакого внимания, разве, что только в самом начале поглядывала с интересом и одобрением. Что же, это хорошо. Значит, мой труд не прошел зря.

Вернувшись в гостиную и приведя себя в порядок, в том числе и позавтракав (домашние эльфы – удобные существа, как минимум они облегчают нашу жизнь), мы вновь встретились на лестничной площадке и отправились на улицу. Впереди нас ждала Защитная Магия. Это был первый звоночек, но я его отбросил, точнее не обратил никакого внимания.

По пути к нам присоединилось еще около десяти разумных (чуть больше), отчего наша группа стала равняться пятнадцати магам. Такой толпой мы и двинулись в сторону небольшой поляны, уже знакомой нам. Это можно было посчитать вторым звоночком, хотя и не на все сто процентов.

Третьим «колоколом» стали наши старшие товарищи, что шли напрямиком в замок от места нашего назначения. Потрёпанные, все в пыли и грязи, эмоции обиды и досады. На вопрос одной из девушек нашей группы: что произошло? Получили вполне себе подходящий ответ: профессор защитной магии – садист.

Однако мой разум (две его части) был погружен в расчеты рун, а также обрабатывал информацию по некромантии прочитанную накануне ночью в Выручай Комнате. Поиск точек соприкосновения с другими школами, поиск закономерностей и прочее – вот, что меня волновало больше. Плохая привычка. Впредь, ежели я буду находиться вне безопасных стен,

один поток всегда будет наблюдать за окружающим миром и обрабатывать информацию о нем же.

Наконец мозаика, кою я отбрасывал от ненадобности, сложилась в моем разуме, стоило только взглядом наткнуться на фигуру преподавателя. Маленькое уточнение, не один я был удивлен, некоторые, в прямом смысле этого слова, были ошарашены.

Знакомый кожаные плащ, деревянный протез вместо ноги, соломенные волосы и посох, сжимаемый левой рукой в такой же кожаной перчатке. Стоило только каждому из нас осознать, кто именно стоит перед нами, как «Шизоглаз» моментально обернулся к нам лицо, показывая нам свой знаменитый артефакт – магический глаз, сияющий синим пламенем. Алостор Грюм – собственной персоной.

— Надо же, — хриплый голос мракоборца пробрал до костей большинство детей. Я же в этот момент усиленно готовился к возможной взбучке, всё-таки повторения прошлой нашей встречи мне совсем не хочется. — Часть из вас обладает разумом, что не свойственен большинству подростков в вашем возрасте. Вы решили изучать не только науку нанесения вреда при помощи магии, но и догадались записаться на защитную магию. Ведь мало одолеть врага, нужно ещё и защититься от него, если атака не удалась. Однако, — медленно посох поднялся над землёй. — Не стоит забывать и о... — деревянное основание с силой ударилось о землю. — ПОСТОЯННОЙ БДИТЕЛЬНОСТИ!

Как и прежде в толпу учеников рванула волна структурированной маны, без какого-либо заклинания. Предвидя это, я, а также часть студентов, что были на уроке боевой магии, тут же рванули в стороны, помогая себя магией. В их число вошли и Драко с Невом.

Увы, но семь человек не смогли никак отреагировать на действия профессора. Сперва их отбросило назад на метра два, развеяв любое подобие заклинания, что они пытались сотворить, а потом с силой прибило к земле. Послышались крики.

Секунда и давление спало. Магический глаз с невероятной скоростью прошелся по каждому из нас, уделив должное внимание. Скупое кивнув, Грюм не стал продолжать свою маленькую проверку.

— Видимо, к обучению вы способны, — заключил уже не молодой мужчина, после нескольких секунд молчания. — Помогите прийти в себя остальным и окажите помощь тому, кому потребуется. А потом мы продолжим.

Замерев, стоящие на ногах подростки не сразу поняли, о чём именно говорит Алостор. Однако уже через пять секунд они дружно рванули к своим друзьям, помогая им подняться на ноги.

Не отстоялся в стороне и я. Одна из девушек неудачно приземлилась на землю, отчего подвернула ногу и выбила из сустава руку. Пара заклинаний и она как новенькая, а я получил ещё один небольшой плюсик в образ, что так необходим Поппи.

— Защитная Магия – школа, благодаря которой каждый из вас сможет пустить себе на защиту любой случай, щедро платя магией, — дождавшись пока мы выстроимся перед ним, начал читать лекцию Грюм, расхаживая перед нами. — Защита от физической атаки? Запросто. Огненный шар? Ещё легче. Ментальная атака? Проще пареной репы, если знать, как к ней поступиться. Здесь вы научитесь не просто защищаться, тратя при этом просто тонны маны. Нет. Здесь вы научитесь анализировать, как именно использовать защитные заклинания, дабы сохранить, как можно больше маны, — прихрамывая на ногу, при этом опираясь на посох мракоборец продолжал ходить перед нами. — Порой бывают случаи, когда против той же

огненной магии куда выгоднее использовать огненное же заклинание, а не ледяное или скажем водное, как могли подумать большинство из вас, — замерев примерно по центру строя, мужчина стал постепенно от него отдаляться, пока наконец, не пришёл в нужную точку и не развернулся к нам лицом. — Я, Алостор Грюм, грандмастер боевой магии, а также мастер пяти звёзд защитной. И именно я буду обучать вас этой науке на протяжении следующих пяти лет, — тут он вновь замолчал, а потом злорадно усмехнулся. — При условии, что вы не решите сбежать, ну или я не умру раньше.

Что же, теперь я понимаю, отчего Хогвартс столь знаменит. И что эта за «изюминка», которую упоминал директор при рассказе об уровнях допуска. Каждый профессор, что подбирается нам с третьего курса – мастер своего дела. Можно сказать, что они живут теми путями, что выбрали для себя давным-давно. Поэтому выпускники Хога, не только самые выдающиеся, но и обычные – куда лучше разбираются в тех школах, что выбрали для себя, чем выпускники прочих школ.

Это подкупает. Возможности развития, ресурсы, да и источник маны самого замка. Теперь понятна та ревность в глазах учеников обычных школ, при виде студентов Хога. Во время турнира я явственно это почувствовал. Из-за этого детям и хочется соответствовать своей школе, при условии, что они вообще готовы учиться.

— А теперь, раз уж все формальности улажены, — вновь взял себе слово Алостор. — Поговорим о сильных и слабых сторонах, а также способе применения такого заклинания как Протега, — отзываясь на его слова, вокруг мага тут же возникла уже знакомая нам сфера, только куда более мощная и стабильная. — Кому как не мастеру по вскрытию подобных щитов, рассказывает о его слабостях, верно?

Что же, очередной предмет, «очередной» профессор, прекрасно понимающий, как доступно его донести до студентов. Это будет интересно. Как минимум.

Тот же день, после обеда, замок Хогвартс, первый этаж, северное крыло.

Пара по защитной магии, а за ней и зелья прошли на одном духу. И если в первом случае все горели желанием поскорее приступить к практике, при этом усиленно поглощая тонны полезной информации, то во втором почти все студенты просто до дрожи в коленях боялись напутать хоть где-то в составе, навлекая на себя беду, отзывающуюся по прозвищу «Ужас Подземелий».

Снейп и Грюм, два похожих, но два столь разных человека. Оба ветераны войны, оба имеют достаточно опыта, дабы заткнуть за пояс всех нас вместе взятых. Оба «служили» в военизированных организациях, что не могло не сказаться на их требованиях. Стальная дисциплина и соблюдение их правил, вот чего они требуют. Правда, окрасы их лагерей также внесли свою, ощутимую лепту.

Грюм подавлял своей мощью и важностью. Как генерал перед солдатами, что сам прошел войну. При нем, как-то само по себе хочется встать по стойке смирно и внимать его словам. (Вид чудной и придурковатый в этом случае не нужен)

Северус же «повелевал» страхом, в некоторых случаях даже ужасом. Его фигура, речь, магия, ощущения при виде него, все это вызывало как минимум опасение. А ядовитые замечания лишь усугубляли данный эффект в разуме детей. Тьма оставляет отпечаток, верно?

Однако их пары подошли к концу, после чего мы последовали в столовую. Дети, прибывающие под впечатлением, спорно сообщали каждому из здесь присутствующих о профессорах и предметах, что они выбрали. И должен сказать, каждый из рассказов достоин отдельного внимания. Но все же, впечатление от некромантии никто так и не смог пересилить.

Но всему приходит конец, подошёл к концу и прием пищи. Пребывание в девичьей компании, пускai и стол юной, благосклонно влияет на парней, в том числе и на меня. Их разговоры, флёр, эмоции и рассказы – все это приносило свое, своеобразное удовольствие. Ну и естественно и эстетическая красота. Всё-таки девушки куда приятнее мужскому глазу, чем сами же мужчины.

Вновь коридоры, повороты и уже через семь минут мы стоим у очередной двери ведущей в класс. Правда размером она была куда больше остальных, раза в два, но да ладно. На удивление она не была заперта, а напротив, открыта нараспашку. Войдя в нее я, наконец, оказался в классе Духа.

Широкий, хорошо освещаемый класс разительно отличался от всех видимых мной ранее. Тут было что-то от других классов, но также наблюдалось и свое. Человекоподобные големы, доспехи, саркофаг без верхней крышки, где лежала мумия. Все это разбавлялось множеством плакатов и рисунков с изображением человеческой фигуры, а также девяти оболочек, что находились вокруг нее. И это я не говорю о странных фиолетово-черных кристаллах, коими было усыпано все вокруг. Они были на полках, в шкафах, в каждом големе, доспехе и прочее. Интересно, что же это?

Как и в большинстве случаев «темная» отрасль не пользовалась популярностью. Всего три человека включая меня, уже знакомую мне девушку по классу некромантии и, удивительно, Винсент Крэб, собственной персоной. Интересно.

Стоило занять свободное место, как каменная дверь закрылась, а ведь урок еще не начался. Повисла тишина, нарушаемая лишь звуками нашего дыхания. Ни страха или волнения. Каждый из нас был достаточно терпелив и усидчив, дабы не начать тут же паниковать или еще что-то подобное.

— Терпение – одно из основных качеств нужное для магии духа, – спокойный, в чем-то даже меланхоличный голос раздался буквально отовсюду. — Души не терпят спешки. Как ваши собственные, так и других существ.

При помощи магического зрения я смог понять, что звук издаёт каждая человекоподобная фигура. От фиолетовых кристаллов, что было впаяны в их тела, расходились нити магии, подобно манаканалам, но не постоянным. Все кристаллы бились в унисон, словно единое целое.

— Магия Духа – отрасль магии, позволяющая вам повелевать любой душой. В своих изысканиях с ней сталкиваются адепты многих школ: некроманты, маги смерти, ритуалисты, целители и прочие, — постепенно голоса стали затихать, пока не остался один, исходящий от металлического голема. Вороненый металл создавал довольно угрожающую картину. Его пластины зловеще блестели на свету. По всей поверхности сияли синие руны, пульсирующие в такт сердца. А где-то внутри горел огонек очередного камня. — Но лишь маги духа могут влиять на нее напрямую. Изменять, подчинять, переселять, пускать на усиление чего или кого-либо — все это позволяет школа духа, — беззвучно голем вышел вперед, замерев перед нашими партами. Трёх метровый магический гигант, состоящий из металла, впечатлял и внушал. — Мое имя Каридин и я тот, кто поведет вас тропой духа.

У меня лишь один вопрос: где Директор берет их всех?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1743558>