*****

Молчание затягивалось. Оно подобно резине, тянулось все дальше и дальше, но конца видно не было. Что директор, смотрящий на меня поверх своих очков, что остальные преподаватели — все они важно взирали на меня, потакая созданному молчанию, невероятно сильного старика. Важности момента? Попытка добавить крупицу таинственности? Возможно, однако, на мне это не сработает. Увы, но я уже давным-давно перерос тот этап, когда затянувшееся молчание могло как-то повлиять на меня. Принести важность ожидания, либо же мандраж, а может и вовсе страх…

Наоборот, появившееся время позволило мне в который раз просмотреть воспоминания о случаях обнаружения «невиданного», а также приготовиться слушать возможное откровение. А большего и не надо. Оттого и взгляды профессоров постепенно перетекал либо в разочарованный, либо же наоборот, ещё более заинтересованный. Ведь я, как стоял со спокойным лицом, так и стою, не обращая внимание ни на что другое.

— *Чирик*, — внезапное восклицание феникса разрушило атмосферу, возвращая «взрослых и мудрых» назад на землю. Я кожей ощутил его недовольство, впрочем, как и все остальные.

— Ты прав, Фоукс. Что-то я задумался, — виновато произнес старик под вальяжный взмах крыла птицы. — Итак, мистер Вилсон, вопрос, что вы задали, несомненно интересен, — загадочно сверкнув очками, сосредоточил на мне свое внимание Альбус. — И я бы мог ответить, что-то на подобии: «Это магия, мистер Вилсон», — явно веселясь произнес он. А реакция других была более живой. Грюм поджал нижнюю губу, словно съел какой-то лимон; У Северуса нервно дернулся левый глаз; Фливтик лишь Клыкасто улыбнулся; ну а дамы лишь устало вздохнули. Понятно, такой трюк, один из самых любимых директором. — Но ты его не оценишь. А жаль, — горестно вздохнул старик, устало покачав головой, тем самым получив «уничижительные» взгляды коллег.

— Вы правы, — спокойно соглашаюсь с ним. — Не оценю.

— Эх, — ещё раз вздохнул Альбус, стараясь поддерживать легенду чудаковатого дедка. Но я-то помню всю ту мощь в сражении с василиском, когда им завладел дух Тома. Тот подавляющий свет, что не знает жалости для врагов, но такой мягкий для союзников. Ее тебе не подделать, старик, а уж тем более не скрыть до конца. Тем более даже сейчас я ощущаю ее отголоски, исходящие от тебя. Подавляющая мощь, коей невидно границ. — Чтобы открыть свет на эту загадку, нужно сперва вернуться на множество веков назад, в прошлое. Туда, где школа Хогвартс была только основана, а Основатели только-только постигали премудрости преподавания, — слегка откинувшись назад, старик начал свой рассказ. — Первые года работы школы были не совсем удачны. Видишь ли, при создании такого громоздкого артефакта, а школа является именно им, всего учесть невозможно. Поэтому и возникали различные казусы, — Один из портретов, выглядящий, как средневековых рыцарь, слегка поморщился. Видимо, не самые приятные «казусы». — К примеру, во время вызова одного из демонов ученик потерял контроль над существом, отчего оно выбралось наружу и столкнулось с парочкой учеников, что в тот момент бродили по замку. Думаю пояснять, что с ними произошло, нет необходимости?

— Нет, — в очередной раз соглашаюсь с ним.

— Отлично, — довольно кивнул Альбус, после чего вновь вернулся к рассказу. — Вернёмся же к предыстории. Разумеется, такие инциденты происходили не единожды. А ведь зачастую, кто-то из молодых и неопытных посчитает себя самым знающим и решит воспользоваться ритуальной комнатой некромантов, либо же демонологов. Сколько не защищай, любую защиту можно

обойти, — здесь я лишь молча кивнул, соглашаясь со стариком. Многие в жажде силы либо же признания пойдут на все, лишь бы получить желаемое. А для этого они воспользуются всем, чем можно: семейными артефактами, темными артефактами, запрещёнными и прочим из списка. — Тогда основатели пришли к выводу, что так дальше происходить не может. Либо урезать часть преподаваемого материала, став подобием специализированных школ, утратив свою уникальность, либо же придумать что-то иное, что поможет им, — тут он замолчал, внимательно посмотрев на меня. — Колдер, тебе знакомы такие чары, как Фиделиус?

— Не приходилось с ними сталкиваться вживую, но упоминания об этих чарах я встречал, — спокойно отвечаю ему. Альбус призывательно махнул рукой, мол, продолжай. — Чары, направленные на инфополе планеты. При помощи них можно скрыть неживой объект от других разумных, даже стереть воспоминания о нем. Чем сильнее маг — тем сильнее чары. Есть хранитель тайны, тот, кто дает «пропуск» к тайне, а также имеется тот, кто создает чары.

— Общая концепция верна, — довольно кивнул старик, одобрительно глядя на меня. — Основатели использовали на школе подробные чары, но слегка измененные. Четыре основателя — одни из сильнейших архимагов тех лет выступили создателями чар, а сам замок стал Хранителем тайны, — ошарашил меня старик. Значит, замок имеет либо подобие, либо самостоятельное сознание. Очень интересно. — Данные чары имеют несколько уровней, что распространяются не только, на учеников, но и на рабочий персонал, в том числе и меня. Поэтому-то, я и не знаю о замке все до конца, — а как по мне ты просто боишься за свою свободу, поэтому не становишься стопроцентным директором школы. Хочется и силы и свободы в одном флаконе, да? — Переходя на новый курс, ученики получают новые полномочия. То же самое и с должностью профессоров и директора — заполучив одно, тебе открывается совершенно иное.

Молчание вновь повисло в комнате. Альбус продолжал блуждать где-то у себя в мыслях. Я же обдумывал услышанное. Переваривал, так сказать.

Итак, первое и самое важное. Хогвартс абсолютно точно обладает неким разумом. Либо же его подобием. Основатели очень сильно постарались, дабы создать сей шедевр, что в данный момент, увы, пребывает не в самом лучшем состоянии. Множество отключенных, неработающих, либо же не использующихся чар. А ведь часть из них возможно и вовсе уничтожена. И виной всему этому прошлые директора, что сейчас взирали на нас с портретов.

Второе — замок НАМНОГО больше всего того, что мне довелось увидеть. Будь то общая площадь, либо количество закрытых и спрятанных комнат — всего этого здесь просто не счесть. Мастерство архимагов продолжает поражать.

Третье — у меня есть такое ощущение, что выручай-комната занимает не последнюю очередь в данной цепочки. Слишком она особенная. На ней завязано столько всего, что диву даёшься — намеренно они создали ее такой, либо же она образовалась спонтанно.

Вопросы, вопросы и ещё раз вопросы. Получаешь один ответ, а из-за него возникает еще целая куча вопросов. Однако, оттого знания и становится столь желанными.

— Благодарю вас, директор, — киваю старику в знак признательности. — Ваш рассказ открыл глаза на многое, — тут я на мгновение замолчал, но потом всё-таки закончил ответ. — При этом породив ещё больше новых и захватывающих вопросов, на которые мне еще предстоит найти ответы.

— Я рад, что твоя жажда знаний нисколько не угасла, юный Колдер. Видимо шляпа, как

никогда прежде была права, отправив тебя к воронам, — похвалил меня Альбус. Полугоблин же в этот момент комично выпятил грудь, мол, это его хвалят. Поддерживает образ? — Думаю тебе уже пора, — намекнул мне на дверь старик. — И да, надеюсь, наш разговор останется в этих стенах и наших головах.

— Конечно, директор, — сохранить очередную тайну? Без проблем, ведь тайной она и не является.

Мерный спуск по ступеням башни вводил в медитативное состояние. Столько новых мыслей, идей и предположений. Где бы только найти на это время?

Каменная горгулья бесшумно закрыла проход за моей спиной, возвращаясь на свое законное место. Ну что же, пора вновь возвращаться к тренировкам. Рост над собой — что еще может столь сильно принести удовольствия нашему сознания?

Топ, топ, топ и лишь звуки шагов, отражающиеся от стен, были моими спутниками.

*****

Очередной виток гигантской шестерни в громоздком механизме под названием «время» знаменовал окончание дня, а после и начало нового. Один шаг для него — бесчисленное количество возможностей для живых. Такова жизнь…

— Так что, Кол, ты согласен? — не выдержав молчания, в очередной раз спросил у меня Драко. Нев, сидящий рядом с ним и поддерживающий товарища, лишь согласно кивнул, поглаживая недавно выращенный живой посох. Он, наконец, достиг звания младшего друида, вот и обзавёлся необходимой символикой, а также статусной вещью.

Подмастерье Друидизма — звучит? Как по мне — вполне. Вот и Нев, после нескольких лет практики (не только во время школы, но и до нее), остановился в шаге от этого звания. Ещё одно небольшое движение и он взойдёт на эту вершину.

— И я в который раз спрашиваю у вас, зачем это нужно? — спокойно смотрю на каждого из них с вопросом во взгляде. Рядом со мной сидела радостная Луна, весело напевающая себе незамысловатую мелодию, создавая очередной артефакт.

— Чтобы проверить свои силы, — уверенно, как он считает, говорит Драко, из-за чего получает внимательный взгляд от Нева. Он понял, что я хочу.

— Это ложь, — веско, но вместе с тем и спокойно отвечаю ему, слегка откидываясь на спинку дивана. — Сейчас, Драко Малфой, ты врешь не только мне, но и самому себе. А ты знаешь, как я отношусь к…

— Мы хотим узнать насколько слабее тебя, — серьезно говорит Нев, в результате своих действий получая возмущённый взгляд от Малфоя. — Да брось, Драко, ты не хуже меня знаешь, что Кол превосходит нас на голову во всем, куда распространяется его интерес. И, к сожалению для нас, Магия — его основной интерес на данный момент, если не на всю жизнь.

Хотевший было что-то возразить Драко, лишь возмущенно закрыл рот, обратно сев на место, с которого недавно вскочил. Его брови сошлись, а лицо приняло вид вселенной серьезности.

— Раз мы выяснили, чего именно вы хотите, ответь мне, Драко, почему вы решили узнать разницу между нами, — продолжая мягко воздействовать на наследника рода Малфой,

спрашиваю у него.

Вообще данный разговор мог быть куда короче и содержательнее, а то ведь со стороны, кажется, что я топчусь на месте, однако это не так. В этом разговоре я увидел удобный случай, для увеличения авторитета и влияния над Драко. Мягкое воздействие эмпатией, игра на струнах его души — вот зачем именно мне нужен этот разговор.

Возможно, сторонний наблюдатель решил бы, что просто насилую ему мозг, но это не так. Точнее не совсем так. Я не меняю его личность, но меняю столпы его разума, не лишаю свободы воли. Своими действиями я всего лишь располагаю его себе, постепенно корректируя его отношение. Ведь делай я глобальные изменения — мог бы лишить его свободы воли, либо же живого разума.

— То столкновение, сегодня днем, — наконец разорвал тишину Драко, собравшись с силами. — Тогда я был совсем не готов к тому, что моя провокация возымеет такой эффект. А та атака… я не успевал ничего сделать. Спасший же меня Нев, — кивок в сторону парня. — Успел в последний момент. Сперва я был замешательстве, а потом и вовсе злился на тебя, — знаю, ощутил все твои эмоции. — Однако то, как ты быстро вмешался в бой, а также сковал Симуса, показывает, что ты был готов действовать в любой момент. А я не был. Поэтому и захотел узреть разницу между нами.

— Ты понимаешь, что я подмастерье? Это в априори ставит меня выше тебя в магическом плане.

— Да, — серьезно кивнул он. — Поэтому я и позвал себе в помощь Нева. Его содействие будет не лишним.

— Что же, отлично, — произношу, вставая со своего места. — Прошу в тренировочную зону.

Отлично. Теперь осталось закрепить эффект и они оба будут привязаны друг к другу, как и ко мне. Просто прекрасно, мини команда постепенное формируется.

Главное не нацепить на себя комичные маски и черные балахоны, а потом не пойти войной на «врагов традиций».

*****

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/43400/1729240