

\*\*\*\*\*

Тридцатое мая, вечер, Замок Хогвартс.

Очередной поворот на жизненном пути и тебя вновь встречает сплошная прямая. Время, подобно двигателю самолета, набирает такие скорости, что ты даже оглянуться не умеешь, как уже находишься у очередной развилки. И пути куда как больше чем два.

Возвращение после турнира было грандиозным (нет), все о нас только говорили (не больше двух суток), мы были на пике популярности (один день) ... на самом деле все было куда прозаичнее. Да, мы принесли победу и славу как себе самим, так и школе. Но уже через два дня это стало данностью, очередной вехой в истории. Такие далекие образы школьников (Седрик и Пенелопа) вновь стали такими обычными и своими, что больше не можешь воспринимать их чем-то большим. Жалких два дня и каков эффект — все вернулось на круги своя. Психология, скажут некоторые, не только — скажу я.

Было две основных причины, почему же все так обернулось в столь короткие сроки. Первое — психология, без нее никуда. Вторая — повседневная жизнь школы. Дело в том, что вернулись мы в хог за два дня до очередного матча по квидичу. Да, его решили сыграть, но просто так. Как и ранее это событие было просто невероятной важности для школьников, особенно если в матче будут участвовать змеи и львы. О, как же судачила школа, какие споры разгорались в ее стенах и какова итог. Победили — Слизеренцы, что не могло не повлиять на Гриффиндорцев.

Второй же подпункт жизни замка — экзамены. Стоило страстям поутихнуть как вновь всплыла проблема, о которой на время забыли. Вновь залы библиотеки были забиты битком, мисс Библиотекарь вновь подобно Северусу Снейпу коршуном летала по залам храма знаний, выискивая Грешников, что осмелились портить писание Знаний. Таким не позавидуешь... и почему в основном страдали именно львы?

Именно эти две суб-вещи столь быстро уничтожили любое напоминание о значимости наших персон. Мы небыли забыты, нет, но задвинуты куда дальше, чем на второй план. С другой же стороны нашу победу мусолили еще на протяжении двух недель в самой Англии. Еще бы, Хогвартс, лучшая школа Англии, впервые за столько веков согласилась участвовать в турнире и с сокрушительным успехом полностью выиграла. Чем не повод для, тем?

В этих тезисах не забыли и нас, тех, кто принес победу школе. Были перечислены все успехи и статусы на пару с титулами. Разумеется, тут я просто не мог не выделиться.

Моему успеху был посвящен не один разворот. Там было все: и мой кровный статус, успехи в Хогге, моя дружба с наследниками, выдающиеся знания, победа над самим Гарри Поттером, победа в Турнире и под конец, самая значимая тема — статус подмастерье в двенадцать лет.

Кстати о последнем упоминалось и в мировой газете. Летопись Магии — таково ее название. В ней, мне посвятили один лист, но и этого было непозволительно много. Каждая магическая страна издает эту газету на своей территории, разумеется на своём языке.

Рад ли я такой «популярности»? Если в общем и целом, то да. Мало того, что обо мне знаете куда больше магов, так теперь и мой статус куда как выше. Также не стоит забывать и о «плане» Поппи. Для нее это также плюс.

Помимо темы турнира, также за две недели устранились и другие «темы». Первая — Нев и Астория забыли свои обиды и теперь вновь наступили прежние времена, ну почти. Всё-таки мое звание довольно многое значит, особенно в глазах моих ровесников.

Также изменились и взгляды девушек. Видимо мой возраст их несколько не смущал, раз уже в столь раннем возрасте (моем) они уже начинают оказывать знаки внимания. С какой-то стороны дико, но с другой все вполне обоснованно.

И наконец последняя деталь — дополнительные предметы. В преддверии экзаменов нам выдали целый список тех предметов, которым мы должны будет себя посвятить. Три основных — они будут котируются в той же степени, как и зелье с трансфигурацией, и три дополнительных — они мене значимы, но всё-таки ощутимы. Причем последние три, могут быть посвящены трем главным предметам: ЗОТИ, зелья, трансфигурация, чары.

Вообще с этими предметами довольно интересная песня. Самое важное — они не будут занимать столь большого времени, как кажется. Самое важное — основным предметам станет уделяется гораздо меньше времени. Основная причина — понимание. Мы приближаемся к той точке, после которой главенство занимает именно понимание. Да и материал будет преподаваться уже по-другому. Больше конкретики, меньше сказок для детей. Экономия времени, что есть гуд.

Итак, предметы на выбор:

- 1) Руны
- 2) Чары
- 3) Зелья
- 4) Трансфигурация
- 5) Магловеденье
- 6) Стихийные школы
- 7) Магия крови
- 8) Целительство

9) Друизм

10) Уход за магическими существами

11) Демонология

12) Апостольство

13) Магия света

14) Магия тьмы

15) Биомагия

16) Некромантия

17) Артефакторика

18) Прорицания

19) Боевая магия

20) Иллюзии

21) Защитная магия

22) Магия разума

23) Магия духа

24) Магия слова

Итак, довольно обширный список, что требует довольно тщательного осмысления. И уже сейчас я могу сказать, что я отброшу сразу. Первое — демонология. В данный момент, мой приоритет — личная сила. Заемная мне не к чему. Возможно в будущем она пригодится, но не сейчас.

Далее — иллюзия. На начальных этапах она против меня бесполезная (магическое зрение и школа пространства), а более сильные маги меня и так по стенке размажут. Я уверен, на более

высоких уровнях там есть много чего интересного, но всё-таки нет.

Зелья — также в топку. В перспективе довольно сильное направление, в плане собственного обогащения, но возможные враги меня быстрее превратят в гору сырой плоти, чем я удивлю их своими навыками зельевара. Да и к тому же я и так к концу обучения в Хоге, такими темпами стану чуть ли не подмастерье в этих школах.

Чары — та же песня. Чем-то эта школа напоминает магию слов. Когда при помощи посторонних, вспомогательных средств, появляется возможность использовать другие школы. Мне — бесполезно. Итак, школ больше необходимого.

Прорицание — также в топку. Тут нужен дар, либо же минимальные способности. К меня таких нет, так что мне бесполезно.

Артефакторика — та же песня, что и в демонологии. Заемная сила в данный момент мне не нужна (П.А. это чисто мое мнение, не надо писать, что артефакты топ. Пожалуйста). Тем более у меня есть доверяющая и преданная мне Луна, а она уже показывает успехи в этой стезе.

Апостольство — та же демонология, только в профиль. Не хочу быть зависимым от Богов и иже с ними. Так что вон дверь, вон нафиг.

Целительство, магия крови, биомагия — не смешно. Слишком много времени я уделил первой, чтобы теперь начать все заново. А остальные школы я изучаю уже сейчас. Нужно выбрать то, что сможет усилить меня.

Если отбросить ещё несколько школ, по тем же причинам, то остаётся не так чтобы много: магия света, магия тьмы, уход за магическими существами, некромантия, боевая магия, защитная магия, руны, магия духа и магия слова. Именно из них мне придется выбрать нужное мне. А если Хагрид будет всё-таки вести Уход, то, пожалуй, от этого я всё-таки откажусь.

Почему именно так? На эти школы я не буду тратить много личного времени, а буду заниматься ими исключительно на парах. Разумеется, все еще зависит от преподавателя, но всё-таки. А если какая-либо из них меня зацепит, то можно будет заняться ей углублённо.

С утверждением списка, выйдет так, что часть моих школ останется неизвестны публике. И если магию крови и биомагию можно «спалить», под важным предлогом: усиление целительства, то вот Пространство останется главным моим козырем. Одна из сильнейших школ, что невероятно легко покатила мне. Ее мощи хватить, чтобы смертельно удивить не одного врага. А чутье пространства — невероятно приятный бонус.

Помимо же данных событий было ещё одно, что также выделялось на фоне остальных.

\*\*\*\*\*

Двадцать пятое мая, вечер, Замок Хогвартс, Библиотека.

Вечер, как и большую часть до него я встретил в библиотеке. Рядом расположились Нев, Астория и Луна. Каждый из них готовится к экзамену, ну а я читал очередной фолиант просвещенный школе целительства. Довольно интересное чтение, что не подходит под градацию рангов.

Тут в зону моей чувствительности попал знакомый разумный. Его эмоции, выражающие опасение, решимость, а также легкую толику сомнения. Однако стоило ему увидеть всю нашу группу, как сомнения исчезло, уступив под напором решимости.

Десять секунд и на наш стол падает очередная тень, что привлекла к себе внимание каждого, за исключением Луны. Это чудо, а не девушка, с азартом читала книгу по чарам, представляя, как перенесёт часть из них в материальную форму.

— Добрый вечер, Невилл, Астория, Колдер, Луна. Не против если присоединись к вашей компании? — без какого-либо снобизма, либо же напускной гордости, спросил Драко Малфой. Его глаза решительно смотрели на нас, в ожидании чуда, так сказать.

Что же, интересная постановка вопроса. Не поговорить, не помочь, ни что-то либо ещё, а именно присоединиться к компании. Довольно значимые слова, от чего есть вероятность впасть в осадок. Вон как Астория в шоке смотрит на нового, в ее видении, Драко. Впрочем, Нев не сильно от нее отстаёт.

— Ну присаживайся, раз тебе это столь необходимо, — по промелькнувшей досаде в его взгляде я понял, что он правильно понял мой ответ. Пока он может лишь присесть с нами. О присоединении к нашей компании говорит ещё рано.

Пока Драко усаживался за стол, я, закрыв книгу (и не нужна закладка, когда память настолько хороша), отложил ее в сторону. Что же, посмотрим, чего именно он хочет.

Сидим, молчим. Драко усиленно над чем-то думает, а Астория и Нев общаются жестами, не желая сбивает с мысли парня. Я же, особо не прячась, наложил на наш столик чары приватности. Нечего любопытным разумным совать свой нос в наши дела.

— Итак, Драко. Будь добр, скажи мне, что именно тебе от меня понадобилось? — наконец после нескольких минут молчания спросил я у застывшего парня.

— Я бы хотел заниматься вместе с вами, — как на духу выпалил Малфой, а потом в ожидании уставился на меня.

— Так, а теперь давай по порядку, — я то понял, чего он хочет. Но вот, что именно его привело к этой мысли меня интересует куда как больше.

— Я понимаю, что за время нашего знакомства успел много чего сказать, как тебе, так и твоим друзьям, но все же я бы хотел заниматься с вами, — это его такая манера извинений? А ведь он и правда раскаивается за свои слова и ему даже стыдно за них. Удивительно для человека, выросшего на сказках о чистоте крови. — По порядку, да? — видя, что я никак не комментирую его слова, он всё-таки решился. — Ещё во время учебы я заметил, что ты держишься гораздо впереди всех нас. Твои знания и навыки были чем-то непостижимыми, хотя ты и старался их не проявлять и афишировать, однако слухами земля полнится. Тогда я думал: «Маглов выскочка. Ну ничего, после школы осознаешь своё место». Далее — больше. С тобой стали общаться наследники родов, — кивок на Нева. — И значимые люди в самом Хоге. Любимец преподавателей, пример для всех остальных. И если в начале это забавляло, то потом начало вызывать лишь ревность, — тут он замолчал переведа дух. Достав палочку он трансфигурировал стакан, а потом заполнил его водой. Миг и стакан пуст. — Тогда я решил, что летом подналягу на учебу и практические навыки и тогда то покажу тебе твое место, — медленно грустная улыбка расцвела на его лице. — Кто же знал, что для тебя это не существенно. После лета ты вернулся другим. Более отстранённым, но и более искусным. Твое мастерство росло день ото дня, и я не мог понять почему же? И тогда-то до меня дошли твои слова, брошенные в одном из разговоров: «Для вас, магия — обыденность. Для меня же — смысл жизни.» Глупые слова маглокровки — вот, что я подумал. Однако Турнир, он все расставил по своим местам, — тут его лицо застыло, подобно войсковой маске. Астория и Нев с неким шоком, жалостью и пониманием смотрели на него. — Твой ранг, твое мастерство — все это указывало на то, что ты на самом деле живешь ею, магией. И все твои действия на мои провокации, либо же провокации других также стали понятны. Это было не высокомерие, а банальная безразличность. Тебе было не тепло, не холодно от наших действий. Тогда-то я начал вспоминать все, что связано с тобой. И мне на ум не могли прийти эти двое, — кивок в сторону Нева и Астории. — Первый за какие-то полгода из почти сквиба, без обид, Невилл, — парень лишь кивнул на его слова. — Становится одним из лучших магов потока. Вторая за последние несколько месяцев на голову выросла над собой. Тогда-то я и подумал, а смогу ли я также? Стать хотя бы на чуточку ближе к идеальному волшебнику?

— И ты решил за этим прийти ко мне, — утвердительно сказал я. — А как же учителя и наставники?

— А они никуда не денутся, — пожал я плечами. — Я прекрасно осознаю, что обучить магии ты меня не сможешь, — тут видящие Нев с Асторией улыбнулись краешком губ. — Но возможно, благодаря тебе я смогу получить нечто важное. Мотивация, понимание или ещё что-то — неважно. Главное вырасти над собой. Ведь это смысл жизни для нас, магов.

— Знаешь, — после минутного молчания начал я. — А приходика ты сюда же через пять дней. Тогда мы и поговорим об этом более подробно.

Кивнув моим словам Малфой молча встал и удалится из библиотеке, прекрасно осознавая, что какой бы душе, трепещущей не была его речь, но быстро ничего не решается.

— Ну, а вы что об этом думаете? — обратился я к своим друзьям.

\*\*\*\*\*

Собственно, теперь я иду на встречу с Драко, дабы поговорить с ним.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1634496>