
Предвкушение, Азарт предстоящей битвы и конечно же злость, направленная лишь на меня. Алые глаза полыхали злостью грозя карами небесными обидчику и цели в моем лице. Я всей душой ощущал, как мое «мнимое» пренебрежение разожгло в моем сопернике пламя негативных эмоций. Спешиваясь с маной они давали той незабываемый спектр, что я ощущал при помощи магического чутья. Магическое зрение я не использовал (только очки и то, на дуэлях они запрещены (артефакты)).

Чуть приподняв губы изобразив снисходительную улыбку я добился еще большей ответной реакции. Он так и рвется в бой, дабы преподать мне урок. Просто прекрасно, все по плану.

— Бой!

Звонкий голос Бэгмэна знаменовал начало дуэли. Движимый раскочегаренными эмоциями Константин тут же сорвался в бой, вскидывает палочку и, судя по моим ощущениям, концентрируя ману вокруг левой руки (пустой). Мгновение и черный луч срывается с его палочки и увязает в тут же возникшей ледяной стене. Спустя пол секунды лед разлетается на части под градом осколков камня. Правда ощущаться они странно... Мимолётное смещение корпуса и осколки пролетают мимо меня, не задев корпус

Однако теперь понятно, что левой рукой он выполняет неожиданные атаки. Знакомый подход, виденный мной уже множество раз.

Бой набирал обороты. Соперник со скоростью автомата посылал в меня различные заклинания из палочки, второй же рукой, время от времени, когда мой обзор закрыт, она посылал в меня более физические атаки левой руки. Все эти атаки вязли в моей защите, от единичных я и вовсе уворачивался, поддерживая легенду своих способностей.

Тактика Константина вполне пригодна, даже на более высоких рангах, однако... она не сработает против того, кто превосходит тебя во всем, что собственно и происходит сейчас

Шаг в сторону — мимо проносится каменное копьё. От его поверхности исходил еле уловимый черно-красный дымок. Теперь понятно. Взмахом левой руки я отправляю в его сторону ледяной серп. Сам же в это время наложил иллюзию на пространство рядом с собой. Миг и я скрываюсь под куполом невидимости, смещаясь в сторону, подальше от шального огня.

Константин не стал принимать на себя ледяной серп и банально отошел в сторону. Это я предвидел, поэтому стоило серпу попасть в зону действия ауры оппонента, как тот в миг взорвался ледяными осколками, обмораживая правую руку парню. Отлично, теперь не помашет руками столь же активно.

Вдогонку летит цепочка сковывающих, обезоруживающих и парализующих заклинаний. Защитный купол выдержал, однако Константин покачнулся. А потом им окончательно и

бесповоротно овладели эмоции.

Ярость разгорелось с новой силой. Чуть ли не рыча Константин слитным движением снимает с пояса кинжал, причем ритуальный, а потом протыкает им свою руку. Изогнутое и чем-то утрашающее Лезвие пробило ее насквозь, по его поверхности заструилась алая жидкость. Пролилась кровь...

Кап — первая капля упала на пол, появилось еле различимый алый дымок. Вторая капля так и не долетев до пола рассыпается мелкими частичками, становясь кровавым красным туманом, усиливая уже возникший дым. Зависнув на месте он концентрировался, становился все гуще и гуще, а потом направился в мою сторону, ведомый жестами хозяина и подогреваемый его чувствами.

Полторы секунды — именно столько времени понадобилось ему, чтобы перейти в наступление. Все это время я не стоял на месте, активно мешая ему творить свою волшебку, однако все мои заклинания разлетались от столкновения с кровавой сферой, окружающей тело парня. Земляные колья были разъедены туманом, цепи обиты им же, принявшим вид кровавых жгутов. Птицы-камикадзе взрывались, нанизанные на кровавые иглы.

Видя безуспешность своих действий, я отошел за спину своей иллюзии, готовясь к новому шагу. Пора заканчивать.

Что такое кровь? Это жидкость. А кровавый туман? Жидкость в другом агрегатном состоянии. А так как мой соперник еще не мастер и на энергетическую составляющую школы ещё не обратил свой взор, то стоит показать ему, что использование жидкости против криомага — плохая идея.

Резкий взмах (чисто для вида) и с палочки срывается ледяное облако. Ухмылка возникла на лице Константина, жаль его расстраивать. Мысленный посыл и ледяное облако разделяется на две части — одна, что гораздо больше, столкнулась с кровавым туманом, а вторая же, еле различимая взглядом (и уж точно не различимая затуманенным взором), огибая место столкновение по границе купола арены, «поползло» к замершей фигуре.

Под удивлённым взглядом парня туман сантиметр за сантиметром стал обращаться в ледяные кристаллы льда кровавого цвета, образуя 3-D рисунок мороза на стеклах (лишь цвет и масштабы отличали от такового). В то же время со спины его настигла вторая часть тумана. Разлетевшись на сотни жгутов ледяной туман в миг спеленал кровавый купол, а следом на нем стала возникать ледяная курка, скрывая мага с поля зрения зрителей. Все его попытки выбираться были разбиты о жестокую реальность моего льда. Три секунды и Константин был заточен в ледяную сферу, а перед ним замер ледяной рисунок алого цвета.

Это было скучно. Направив больше маны в ледяное облако я вытянул левую руку перед собой. Один за одним из замершего облака поднимались ледяные клинки зависая над сферой со всех сторон. Спустя три секунды над сферой висело более десятка ледяных копий и клинков. Зловещий блеск алых лезвий отразил свет лучей солнца. Арена замерла в ожидании.

Миг и я сжимаю руку в кулак. Отвечая на мой жест ледяные конструкторы в миг пронзили сферу. словно подушка для иголок — именно так выглядела сфера.

Краш Ледяная скорлупа покрылась трещинами, а потом стала осыпаться на землю. Пять секунд и зрителям предстает Константин — руки и ноги пробиты ледяными конструкторами, а над головой и перед сердцем замерло по два копья. Его голова была опущена, а в эмоциях стоял штиль — он без сознания.

Скукота. Развернувшись на месте я направился на выход. За моей спиной в оглушающей тишине на помост упал Константин. Раны не серьезные, особого вреда не будет.

— И во второй раз за сегодня победителем становится ученик школы Хогвартс! Колдер Вилсон переходит во второй тур! — словно не веря своим же словам провозгласил Людо.

Арена взорвалась авариями и криками, а за ней же спал купол, возвращая мне ощущение эмоций. Неверие, интерес, возбуждение, злость. Каков коктейль, не везде такой встретишь.

Мимо меня пронеслись колдомедики. Подняв чарами тело парня, после того как удостоверились в его целостности (как будто я не знал куда бить), они унесли его прочь. Тем временем Бэгмэн не переставал комментировать пришедший бой:

— Невероятное зрелище! Столь юный возраст, а они уже молча творят такие сильные заклинания! Третий бой, а впечатлений все больше и больше! Посмотрим, смогут ли следующие претенденты подогреть наш интерес! Но не забывайте, за младшей группой наступит самое интересное.

У стен арены уже знакомая мне сопровождающая провела меня на зрительскую трибуну, как раз туда, где сидели профессора и Поттер. Кивнув той, поздравляя с победой, я сел чуть в отдалении от нее и принялся ждать следующего боя. Это будет долго...

— И как тебе бой? — не отрывая глаз от арены, спросил Флитвик. Судя по эмоциям Гарриет — это также интересно, хотя внешне это никак не проявилось.

— Скукота, — сухо и скупое ответил я полу гоблину, при этом даже не покривив душой.

— И что же тебя расстроило? — повернувшись ко мне, ухмыльнулся Филиус. Хм, а ведь Снейпу также интересно, вон как смотрит, при этом не кривит лицо.

— Предсказуемо, ничего интересного, никакого разнообразия, — пожал я плечами, отвечая на его вопрос. — Слишком легко все далось, словно сразился с неразумным ребенком.

— Хах, но ты сам такой же ребенок, — улыбнулся гоблин, показывая острые зубы. Судя по дёрнувшееся скуле профессора зелий, он такого же мнения обо мне.

— Бесспорно, — согласно киваю на его высказывание. — Однако это не изменяет того факта, что маг, а уж тем более «темный маг», — пальцами выделил кавычки, выражая все свое отношение к нынешней градации школ в Англии. — Должен прекрасно себя контролировать. А уж на этом турнире я и вовсе планировал встретить если не уникалов, то уж точно интересных магов. Видимо я переоценил данный турнир, — под конец пожал плечами, выражая все свое отношение у этому.

— Ну не всем же быть, столь же взрослыми как ты, — непонятно с чего, упрекнул меня Поттер.
— Всё-таки они дети, как и им, а это априори означает никакой сдержанности.

— Мистер Поттер абсолютно прав, — поддержал его слова декан воронов. В свою очередь декан змей лишь недовольно скривился. С каждым разом мне все больше и больше кажется, что просто играет на публику.

На слова маленького профессора я лишь пожал плечами, ничего не ответит. Возможно он и прав, я слишком много требую от детей. А может быть и нет.

Дальнейшие бои для меня пролетели за один миг, ведь все это время я провел в медитации, сначала обдумывая прошедший бой, а потом и вовсе тренируясь.

Итак, пока один поток был погружен в себя, другой отслеживал все, что происходит снаружи, тщательно запоминая все бои, будет над чем подумать на досуге. Каждый из нашей школы сумел пройти во второй тур. Лишь Кроу не повезло с оппонентом, тот почти не поддавался ее иллюзиям, однако она все равно смогла одолеть его. А ведь парень на достойном уровне владел огнем и трансфигурацией.

Неприятно удивить смог Малfoy. Его бой был настолько показушным, что через двадцать секунд дуэли, его оппонент сдался, сославшись на усталость. Семейство Крайеров, возможно они как-то связаны с Малfoями, не просто так же он сдался.

Стоило последнему бою завершился (В нем как раз участвовала Пенелопа, и что закономерно — победила), как тут же был объявлен получасовой перерыв. Нас же, представителей Хогвартса, профессора оставили одних, дабы мы смогли пообщаться между собой.

Пока все разговаривали между собой и делились общими впечатлениями я был занят другим, не менее важным делом. Дело в том, что защита Коллизия была подозрительно схожа с таковой в магическом квартале, только здесь она куда более активна, от чего понаблюдать за ее реакцией и работы куда как легче. Самое то, чтобы выявить закономерность и возможные контрмеры. И мне удалось найти кое-что интересное. Защитная сфера была оснащена комплексом чар, направленных на выявление и запрет телепортации. Я тщательно запомнил эти заклинания, нужно будет проверить, есть ли такое же на стыке Лютной улицы. Если нет — отлично, если да — тогда не очень.

— И вот он, дамы и господа, момент, который мы ждали последние пол часа. Начала второго тура! — стоило всем собраться на трибунах, как Бэгмен тут же взял слово. — Однако вот

незадача, количество участников неточно, а значит одному из каждой возрастной группы придется пройти в третий тур просто так по воле случая! — протестующие возгласы слышались с трибун. — Будет вам, ведь удача такая же не маловажная сила, как и магия! Итак, а поможет же с выбором сам Корнелиус Фадж, министр магии!

Дальнейшее походило на фарс. Министр выступил с речью (одет он был в излюбленный костюм с цилиндром в желто-черную полоску) о том, как он горд, что все мы являемся столь одаренными магами, а также гордостью своих школ. Наконец закончив с речью приступил к жеребьевке. И *барабанная дробь* это оказался банальный кот в мешке. Он рукой доставал из мешка имя того, кто будет счастливым.

Итак, имена этих магов: Драко Малфой, Эдвард Вольф и Пенелопа Кристал. И если про второго мне ничего не известно, третья была по барабану, то вот Драко лишь показательно радовался, хотя в эмоциях он ожидал этого. Неужели продажная верхушка? Или что-то еще?

Стоило жеребьевке закончиться, как всех нас отправили на выход, а после в тот же каменный мешок, где мы будем ожидать дальнейшие бои. Драко остался на трибунах, проводив нас высокомерным и довольным взглядом. Какой же он ребенок.

Пенелопе было по барабану.

Зайдя в каменный Мешок мы вновь расселись где, кто хотел. Однако в этот раз никто не говорил, стояла тишина. Просто прекрасно, видимо они осознали, что могут столкнуться с любым из нас в дальнейшем. Даже с представителем своей школы.

И вот спустя пять минут первая партия участников направилась на выход. Потянулись минуты ожидания. Ну а я, прослежу за моими возможными будущими оппонентами.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1610336>