
Седьмое марта, ужин Большой Зал.

Как и прежде Большой Зал в воскресный вечер был забит под завязку. Выходные подходят к концу, а это значит, что уже завтра начнется очередная трудовая неделя, столь не любимая учениками любого курса. Разумеется, имеются исключения, но они скорее подтверждают правило, не более того.

Дуэли, а если точнее подготовка к турниру идет более чем плодотворно. Профессор Снейп, и Профессор Флитвик вкладывают просто невероятное количество усилий, дабы мы не посрамили честь школы. Ученики же, в ответ, старались с полной самоотдачей. Ведь это не только способ показать себя, но и статус, что может помочь не только им, но и их семье. Все старались как могли, за исключением одного разумного.

Драко Малфой, аристократ родившийся с «алмазной» ложкой во рту. Мне до сих пор интересно, зачем ему это? Чего он решил добиться участвуя в королевском турнире? Статус, слава, материальные ценности — все это с достатком имеется у данного индивида, даже достанется. Может быть это хваленая гордость аристократа не даёт покоя? Возможно. Но что-то мне подсказывает, что сам турнир, с участием Драко будет не забываем. Интересно почему? Эмоции. То ехидство вперемешку с презрением, когда он смотрит на каждого участника было просто невероятно сильным. Словно у него на самом деле есть за спиной что-то, от чего он так уверен. Что же, вполне возможно.

Вернемся же к подготовке. Столь яркая самоотдача не могла сказаться на способностях учеников. Каждый смог подчеркнуть для себя что-то новое (большинство) или же отработать уже имеющееся (меньшинство). Наблюдая за показательными дуэлями старших курсов, а также единичными дуэлями профессоров я подтвердил одну догадку. Сила дуэлянта (и не только него) выражается в двух критериях: скорость и мастерство. Не будь у разумного хотя бы одной из этих вещей, то ему не быть лучшим. Хороший маг? Пожалуйста. Средний боевик? Запросто. Лучший? Тут уж нет.

Скорость, смысл этого слова не только в «скорости» атаки, но и в реакции. Реагировать, быстро думать, анализировать — вот что я включаю в слово скорость, когда говорю о боевых магах. Да, часть из этих понятий не подходят, под данное слово, но как уж есть.

Ну и еще один критерий — мастерство. Для любого мага — это наиважнейший показатель. Суметь сотворить такие чары, от которых противник придет в северный ужас — дорого стоит. Ведь одно дело создать Протега, а совсем другое создать то же Протега, но уже в несколько слоев, да еще добавить стихийную составляющую, дабы создать универсальный щит против одного из типов воздействий.

Разумеется, следя за всем этим я также не оставался в стороне. Раз в боевом плане, по мнению других, я являюсь чистым магом криокинеза, то в этом плане я и развивался, показывая улучшенные показатели. Ведь, что такое криокинез? Это управление отрицательной

температурой и всем, что с ней связано. Будь то обычный, лед, ионный лед, жидкий азот или еще что-то. Именно в этом направлении я и развивался.

Конечно это все: ионный лед, металлический лед и прочее, относиться к обычному, физическому льду. Однако на нем далеко не «уедешь», максимум до звания мастера и все, большего достигнуть не получится. Почему? Ответ кроется в самих магах. Мана усиляет как тело, так и душу. Следовательно, физические законы уже не столь сильны над магами, что перешли планку мастеров. Тут ситуация похожа с аурой у монстров.

Как же продвинуться дальше? Ответ прост — энергетический холод, лед. И это во много раз сложнее, чем тот же ионный лед. Приведу пример.

Создавая обычный, физический лед я могу единоразово создать и управлять примерно двадцатью (не напрягаясь) метрами кубическими. При создании ионного льда — два метра кубических. Ведь что такое ионный лед, это разогретый лед под высоким давлением. Чем выше давление, тем «лучше» лед. От того, и столь большая разница при создании и управлении. А ведь есть сверх текучий лед, квантовый и прочее. (п.а. если я не правильно понял статью про виды льда, прошу поправить.)

Энергетический же... двадцать сантиметров квадратных. Разница на лицо, а ведь и из воздействие разное. Физический — на тело пользователя, энергетический — ауру и душу мага.

Сначала я задавался вопросом, отчего столь большая разница, а потом наткнулся на один трактат, после которого воспринимать магию, со стороны физических законов перестало быть возможным.

Чем является апогея, вершина искусства криокинеза? Абсолютный ноль (физический смысл)? Нет, способный разумный (магически одобрённый) сможет выжить. Так что же? Воздействие на энергию, в том числе и на другие планы.

Реальный мир — это пересечение других планов. Наш мир — это точка соприкосновения. Вершина же магии криокинеза — масштабное воздействие на энергию. Будь то огонь, воздух, земля, свет, пространство, лава или другие тысячи вариантов — архимаг льда может заморозить их, тем самым покорив. Заморозить время в отдельно взятом месте? Пожалуйста. Заморозить физические законы? Получи и распишись. Остановить ток любой маны? Если сил хватит, то пожалуйста.

Именно это и есть вершина Школы Криокинеза. Заморозить мысли, отдельные оболочки души или всю душу целиком — вот к чему стоит стремиться. А все те ледяные копыя, мечи, щиты и прочее — это так, детские игры. На высших уровнях они максимум могут выступать в роли отвлечения внимания, «доставки» к цели нужной концепции и тому прочее.

Разумеется, это достичь невероятно тяжело. Сей уровень для меня закрыт ещё на долгие годы, но стремиться к этому надо, тут без вариантов.

Поэтому во время тренировок дуэлинга я, как будущий подмастерье этой школы, демонстрирую лишь физические воздействия. С энергетическим максимум совмещаю, словно это вышло случайно. Хотя со стороны мой прогресс выглядит довольно внушительным, но не зря же я около года изучаю эту школу? Да и поездка у Гренландию не прошла даром.

— Кол, — от обдумывания всего и обо всем меня отвлек голос одной блондинки, носящей гордое звание — змейка. — Опять ты делаешь облаках.

Чуть повернув голову в ее сторону я вопросительно поднял бровь, мол спрашивая, что ей нужно.

— А у тебя спрашивала, свободен ли ты завтра вечером, после уроков, — чуть надувшись, сказала она. Привычное ментальное сканирование и эмпатия показали, что Астория обиделась на то, что я ее не слушал. Но не говорить же ей, что я все слышал, но сделал вид, что нет?

— Что-то срочное? — отодвинув от себя уже пустую тарелку, спросил я. — Не хотелось бы тратить время на глупые авантюры, — потягивая чай, продолжил свою речь.

Чуть помолчав и что-то обдумав, при этом то и дело кидая мимолётные взгляды в сторону внимательно слушавшего Невила, Астория произнесла:

— Да, серьезное, — важно кивнула девушка. Копна белых волос разлетелась в разные стороны, но тут же улеглась обратно. Магия.

— Хорошо, тогда в три часа дня у библиотеки, там определимся, — спустя две минуты ответил я, поставив опустевшую чашку на стол. — Есть еще вопросы? — поочередно посмотрев на каждого из них, спросил я. Те лишь отрицательно покачали головой. — Тогда мне пора, — вставая со своего места, произнес я. — Удачного вам дня.

Тренировки не ждут. Я тем более.

Там же, после ухода Колдера.

Две девушки и один парень молча сидели напротив друг друга, усиленно думая о чем-то. И если Невилл лишь слегка улыбался, то вот две девушки лишь хмурились. Их думы были далеки от радужных.

— Всё-таки решила попросить помощи у Колдера, — спокойный голос Лонгоботома отвлек Асторию от ее грустных дум. Подняв голову она столкнулась с пристальным взглядом карих глаз ее собеседника. — Ты хорошо обдумала? Всё-таки твоя «проблема» не совсем типична, с какой стороны не посмотри.

Гринграс лишь упрямо поджала губы на слова своего друга. Без сомнения, он был прав, но помощи искать пока не от кого. Рассказать сестре — об этом тут де станет известно родителям, а они не известно, как отреагируют на столь специфическую «проблему».

— Колдер поможет, — тихий голос от получавшей до этого Луны привлек внимание двух разумных. — Кол друг Астории, — уверенно кивнула она, смотря на серьезного Невы своими серебряными глазами.

— Что же вы не подумали об этом когда приглашали Поттер и Гринграс старшую на Йоль, — улыбнувшись произнес Нев, однако глаза парня продолжали быть более чем серьёзными.

В этот миг Астория явно увидела разницу между тем, что видела до школы, а также тем, что узрела сейчас. Невилл Лонгботом сильно изменился. Он и раньше был силен, но лишь в определенных, интересующих его темах. Сейчас же парень обрёл стержень, что помогает ему идти вперёд, высоко подняв голову.

Несмотря мысли Астории вернулись к первоначальной теме разговора. Колдер, выходец из обычного мира с которым, по своей глупости, она испортила отношение. А казалось, банальное приглашение любимой сестры, что тут такого, если они уже попались Кристал? Что же, никогда ещё до этого она так не ошибалась.

Вначале, стоило ей только понять причину столь холодного обращения с ней и Луной (хотя к её подруге отношение почти не изменилось), она была вне себя от злости. А как же иначе, ведь Кол оказался трусом, что боялся испорченного ритуала. Тогда она подумала, что он просто не столь много знает, как показалось на первый взгляд. Очередная ошибка.

Переборов себя Астория, а вместе с ней, и Луна решили извиниться перед Колом. Что же, тот разговор дал девушкам понять, несколько они ошиблись в своих суждениях.

Азкабан, место вселяющее ужас в сердца магов одним фактом своего существования. Именно это грозило Колу в лучшем случае. В худшем же полное лишение магии. Маг без дара — это приговор, а уж для Вилсона, что буквально с головой в неё окунулся это куда хуже, чем смерть.

Постепенно поведение Колдера стало меняться. Сначала, казалось, он стал более эмоциональным, но потом, в начале февраля всё изменилось на корню. Он стал подобен великому дереву, столь же непоколебим. Всегда спокойные глаза, что, словно, стали более насыщенного синего цвета, а также уверенность. Кол словно отбросил всё не нужное, а на раздражители максимум мог посмотреть с лёгким интересом, не более.

И Астория не выдержала. Она расплакалась рассказав сестре часть произошедшего. После этой небольшой истерики ей стало лучше. Теперь она начала строить планы, как вернуть себе доверие парня, но всё опять пошло не по плану.

Спустя еще несколько дней Кол стал все больше и больше обращать на нее внимание. Та легкая отчуждённость стала таять, правда не до конца, но и это было хорошо, что не могло не вызывать вопросы. Пристальный расспрос Дафны ничего не дал, та лишь в который раз утверждала, что ничего не делала.

И вот, откуда не возьмись возникла новая проблема, подарок от духов, не иначе. А ведь Григрасы славятся именно менталистами, но никак не говорящими с духами. Это больше подошло бы Луне, но увы. Говорить же сестре или родителям она побоялась, мало ли как они отреагируют.

Тут в голову Астории пришла одна мысль. Еще до ссоры, во время одного из разговоров, Нев упомянул, что именно Кол помог ему с овладением дара, банально направив в нужное русло. Дальнейшие вопросы привели лишь к демонстрации под молчаливое согласие Колдера.

Что же то деревце, что за пару минут выплатил Нев сильно удивило девушку. Ещё больше ее удивило, что Кол не владел этими способностями, лишь теория. Так почему бы ему на помощь и с ее проблемой? Сказано, сделано. Завтра и посмотрим, как все выйдет.

— Впредь будь внимательней, Астория, — спокойный голос Лонгботома вывел ее из раздумий. — Пускай Кол и стал вновь общаться с вами, пускай и не на прежнем уровне, но хотя бы еще одна оплошность, и вы никогда не сможете не то что друзьями, даже знакомыми стать, — почему-то в этот миг Астория поверила каждому слову ее друга.

— Кол Добрый, — тихо возразила Луна. Переведя на нее свой взгляд Нев лишь улыбнулся.

— Поэтому он с вами еще общаться. Но не надейтесь, что это поможет вам в следующий раз.

Астория лишь прикрыла глаза, запоминая его слова. Возможно он и прав, но Род всегда будет на первом месте.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1562456>