
Как и всегда после проведения подобного ритуала, на следующий день я чувствовал себя невероятно хорошо. Мана, прана, пси — все эти энергии струились во мне, гармонично вплетаясь в мой организм. Мысли текли плавна, неспешно, но от того они не становились медленными, нет, я думал с прежней скоростью. Просто этот процесс был куда как легче, что ли? А может это все самовнушение как результат моего ожидания о скоротечных последствиях после ритуала. Кто знает, но я уверен, результаты моего подношения, а после и его принятия, я разгребать буду еще долго. Да что там говорить, я до сих пор не могу разобраться с тем, что мне перепало от тролля. До конца не могу, часть плюсов мне уже известно.

Сегодняшнее утро в связи с отсутствием Нева в замке, а также самой специфике (после праздничное утро), обошлось без зарядки. Выходной как он есть, за исключением того, что на пары идти все равно придется. А если вспомнить вчерашний инцидент, то и вовсе становится весело. Я уже «предвкушаю» все эти эмоции, направленные на Поттера, осуждающие, злобные, осторожные взгляды, и конечно же шепотки за спиной. О-о, я еще этого не увидел, а мне уже надоело.

Быстро встав и одевшись я направился в общую гостиную. Нужно будет немного присмотреть за Луной, а то мало ли.

Сидеть и ждать мне долго не пришлось. Уже через минут десять я заметил, что палестинце ведущей в женскую половину спускается искомая особа, да ещё и не одна. Вместе с ней была и Астория. Хм, так быстро вернулась в замок? Я думал это произойдет как минимум во время завтрака, но вот как оно вышло.

— При-и-ивет! — радостно (это было на самом деле так) поздоровалась со мной младшая Гринграс. Луна лишь ограничилась кивком, а потом снова впала в «прострацию». — Признавайся, что вы вчера с ней делали? — по-змеиному улыбнувшись, спросила эта пигалица. — Бедная Луна весь день как не своя. На вопросы не отвечает, людей не замечает. Одним словом — это не та Луна, которую я знаю. Признавайся куда ты ее дел???

— И вам доброе утро Астория, Луна, — чуть улыбнувшись этому «театру одного актера». — На вопросу не отвечает? Людей не замечает? — кивок. — Ну значит все нормально. Как по мне это обычная Луна, какой мы привыкли ее видеть. Верно? — скосив взгляд на обсуждаемую особу спросил я.

— Угу, — «отвлёкшись» от созерцания непонятно чего, ответила Луна, а потом вернулась к прежнему времяпровождению.

— Вот видишь? — спрашиваю Асторию. — Все как обычно. Разницы нет.

— Это все заговор! Вы пытаетесь от меня что-то скрыть. Знайте! Рано или поздно, но я узнаю, что же такого произошло вчера! — «обида», «гнев», а следом за ними «решимость». Данные эмоции по очереди сменяли друг друга, отпечатываясь на ее лице. Правда я то знаю, что на

самом деле ей весело, а также то, что оочень сильно заинтригована. Что же, возможно в будущем ты и узнаешь хоть что-то.

— Ладно, хватит пустых разговоров. Идемте на завтрак. Нужно набраться сил перед трудовым днем, — вставая с насиженного места произнес я девочкам.

Молча согласившись со мной девочки последовали за мной. Хах, это уже похоже на традицию.

Эта беседа была не просто так. Во время нее, как и после нее, вплоть до Большого Зала, я не переставал отслеживать состояние Луны, всячески «исследуя» и «ощупывая» ее магические, астральные, а также ментальные (только немного, не вторгаясь в личное пространство) оболочки. Ведь отследить мелкие изменения в своей ауре без специального ритуала или же очень глубокой медитации очень сложно.

Что же я узнал? Не то что бы много, но и не мало. Первое и, наверное, одно из самых важных — в магической оболочке Луны, после очень пристального изучения, появились признаки дальнейшего роста магических каналов. Помните? Я напому. Примерно к одиннадцати годам (у кого раньше, у кого позже) магические каналы из магической оболочки прорастают в физическую. Стоит всем им прорасти как их рост практически сходит на нет. Грубо говоря расти они перестают. Следовательно, если твоя магическая система каналов не достаточно развита на момент ее формирования, то такой ей и быть впредь.

Узнав эту маленькую деталь, ко мне пришло осознание, почему же маги становятся «сильнее» после ежегодных ритуалов. Ответ оказался банален — их система каналов становится более прочной и развернутой. А что это дает? Возможность пропустить через себя большее количество маны, а также незначительно повышает контроль, как и возможность его усовершенствования в дальнейшем.

Знаете, стоило мне это осознать, как я в один миг понял, почему мой контроль настолько аномален по сравнению с моими одноклассниками. Несомненно, тут сыграл и тот факт, что с детства повышаю свой «контроль». Однако... Оказывается не маленькая заслуга в этом и моей системе манаканалов.

Однако, похоже, что за один раз можно улучшить каналы лишь на «определенный» процент. А куда девается оставшееся количество энергии? В понимании этого мне помогла вторая деталь, замеченная в Луне.

Плотность маны, что непроизвольно «вытекает» из каждого мага наружу, увеличилась. Да, остаток маны, что был не задействован в развитии манаканалов идет на другие нужды. Несомненно, часть маны просто уходит в никуда, но оставшееся идет на нужды организма.

Отсюда становится ясно, почему в легендах у некоторых магов после таких вот ритуалов возникают магические дары или что-то похожее. Скорее всего они просто нашли способ, при котором мана, появившееся во время ритуала, идет только на одни, определенные нужды. Что это за способы? Как их узнать? Непонятно, но они точно должны быть.

Кстати, теперь понять, почему после первого ритуала в «стенах» Хога я заметил столь качественное увеличение «характеристик» тела. Просто большая часть энергии пошла именно на это, мана каналы ведь у меня и так очень сильно развиты. По крайней мере я не видел еще мага, что обладал хотя бы похожей системой. А это о чём-то, но говорит.

Мои слова о ситуации вокруг Поттера оказались пророческими. Однако даже я не сумел в достаточной мере предположить той, не побоюсь такого слова, жопы, в которой окажется наш национальный герой.

Если на первом курсе его преследовали и пытались всячески подружиться с ним, то сейчас... Его не то что боялись как огня, такое ощущение, что в глазах большей части учеников (как не сложно было догадаться, в основном эти люди были с факультете львов. Вот она сплоченность факультета...) Гарри стал подобием дементора. С его появлением все разговоры прекращались, смех исчезал, а в воздухе начинали летать напряженность вперемешку со страхом. И знаете, что, боялись они не Портера. О, нет, здесь все куда интереснее. Каждый из них боялся оказаться на месте миссис Норрис, из-за этого они и сторонились Поттера. Ведь нужно было хоть кого-то выставить виноватым, верно? Хотя, если бы этим наследником был Поттер, то своими действиями они наоборот настраивали его против себя. И так изо дня в день, семь дней в неделю. Не мудрено, что Поттер стал куда как более агрессивным и злым. В определенные моменты его глаза могли натурально гореть пламенем Авады, заклинания, что так бояться маги Магической Англии. Думаю, будь я на его месте, то также был бы зол на всех подряд. Не добавляет радости Герою и его дружба с новыми друзьями. И если с Парвати все было точно также, то вот с Симусом... В лицо Поттеру он говорит, а за спиной совершенно иное. И Гарри об этом знает, больно уж «говорящие» эмоции овладевают им в тот миг, когда он «разговаривает» со своим другом.

Аргус Филч, человек потерявший в тот злосчастный вечер единственное существо, что разбавляло его одиночество. После убийства кошки завхоз изменился (или стал таким, каким был раньше?). Больше не было того бурчащего на все старичка, который многое спускал с рук, как бы к нему не относились. На его место пришел мрачный, злой на весь мир и на одну персону в частности человек, что не давал спуска ни одному ученику. Если раньше некоторые ученики называли его просто спятившим стариком, то теперь, вполне обоснованно, за спиной старика обзывают «тираном». Отлично, теперь у нас под крышей Спятивший Старик, Наследник Слизерина, Ужас Подземелья, а теперь еще и Тиран. Кого еще добавить в этот зоопарк?

Джинебра Уизли. За кем было интересно наблюдать, так это за ней. Благо инвиз мне в помощь. Парадокс, но крестраж чувствует меня в этом состоянии. Стоит мне только приблизиться к мелкой на расстояние ближе чем три метра, как она начинает дергано себя вести, а также пристально осматриваться по сторонам в поисках чего-то. Интересно, как он меня засекает?

Вернёмся к девочке. Дневник медленно, но планомерно ее выпивает. И это не шутка, с каждым днем я замечаю, как все больше и больше маны и праны девочки перетекает в дневник. У нее уже род глазами залегли мешки, пускай почти незаметные и легко скрываемые, но они есть. Дневник не собирается отпускать свою жертву, вцепившись в нее похлеще акрамантула.

Любопытный факт. После самого нападения Джинни в течении пары дней ходила вся подавленная, словно заиклившись на чем-то. Но уже через три дня ее апатия пропала, и она с удвоенной силой принялась что-то строчить в дневнике. Что это? Переживания по поводу своих действий? Или может быть что-то еще?

Спустя два дня у меня всё-таки дошли руки до того, чтобы заняться кровью Поттера (должен сказать то, что я узнал меня очень сильно поразило).

Помните фанфики в которых был ритуал проверки крови? Ну в реальности он тоже есть, но сотворить я не смог. И дело тут не только в недостатке мастерства (хотя его мне тоже не достаёт. Слишком я пока слаб в рунах, а уж в ритуалах...), но и, а одном «компоненте» ритуала. Добровольное согласие того, над кем он проводится. Разумеется, где-то имеются варианты без этого «компонента» (уверен на все сто процентов. Иначе и быть не может), но их я найти не смог.

Так что вечером второго дня я направился в Выручай Комнату. Пришлось конечно «отбиваться» от Луны, что захотела идти со мной (а по блеску глаз Астории становилось понятно, кто надоумил ее на это. Вот ведь змея), но всё-таки я смог добраться до столь желанной комнаты.

Открыв двухстворчатые двери я оказался уже в знакомой ритуальной комнате, исписанной тысячами рун и «фигур».

Сам ритуал не потребовал много сил и времени. Подготовка — один из самых простых шагов. Выделить из общего числа начерченных фигур ту, что необходима — плевое дело. Далее необходимо вылить кровь в специально подготовленную каменную чашу. Подать ману в магическую фигуру и ждать результата. (Заметка: набить руку в черчении фигур и написании рун. Уверен, в будущем мне это пригодиться, а Выручай Комнаты может не оказаться рядом)

Что ща ритуал? Ну его используют в поисковых целях. Все что он показывает — имя, пол, приблизительный возраст (Именно ментальный. Физический очень легко подделать).

Спустя пару секунд работы (а что вы думали, ритуал — это как программа, результат появляется очень быстро) и небольшой вспышки (Срочно отработать подачу маны в ритуалах. Утечка недопустима) в воздухе возникли всего несколько строчек текста, пылающих голубоватым светом. Провисели они буквально пару секунд, а потом истаяли на ветру. Однако этого времени мне хватило с головой.

Текст оказался банален: «Имя: Гарриет Поттер. Пол: Женский. Возраст: 16-4????»

До чего же любопытно, не находите? А в какой я был прострации после прочтения этой надписи, вам не передать словами.

Опять что-то странное в этом гребаном мире.

Привет. Очередная глава, что должна была выйти вчера, однако у меня случился очень неприятный разговор, после которого я пылал и готов был уничтожать все на свете (просто оправдывал свою фамилию от и до).

Наконец я раскрыл часть инфы по Поттеру. Как вам? Я уверен, многие об этом догадались раньше, но все же. Теперь тэг Гендерсвап на фикбуке стоит не просто так)

Пишите свое мнение, идеи, домыслы. Я все читаю. Ваши предположения очень мне помогают, ведь в них также можно черпать вдохновение.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1428297>