
Как ощущает себя человек, которого собираются судить? Держу пари он точно не счастлив в это время, а скорее наоборот: нервнрует, опасается, возможна даже боится. Как себя ощущал я, идя на аудиенцию к одному из самых влиятельных и сильных (не считая архимагов, а также тех, кто стоит над ними. Если он существуют, конечно) людей магической Англии?

Как ни странно, опасения я не ощущал. Ну я вообще мало, чего ощущаю, лишь эмитирую эмоции и то не совсем удачно. Во время всего пути к ДДД я ощущал собранность и решимость. Рано или поздно я должен был бы встретиться если не с самим Альбусом, то с кем-то, кто находится на таком же уровне (Пускай и через несколько лет или десятилетий). Возможно может возникнуть вопрос: а как же Поппи? Так я отвечаю: я не знаю её полных сил. Те истории, что Дамблдор якобы ее побаивается, возможно и выделенного яйца не стоят, а возможно у них просто истек срок. Ведь сильные маги никогда не стоят на месте, их путь развития бесконечен. А раз наш директор достиг таких достижений в относительно раннем возрасте, то можно предположить, что на этом он останавливается не думает.

Хотя, все равно это остаётся моими домыслами и догадками. Возможно все лежит на поверхности, или же скрыто под пучиной.

Как и положено Великому магу, в нашем случае Альбусу Дамблдору, должен принадлежать если не замок (Хотя Хогвартс ему и принадлежит), то хотя бы высокая башня. В одной из таких и находится кабинет и личные покои нашего директора.

Путь к этой башне не так уж и долог, всего-то каких-то десять минут неспешного шага. Поплутав по коридорам мы наконец подошли к лестнице, ведущей вверх, путь к которой преградила каменная горгулья.

В магическом зрении это чудо, а по-другому ее не назвать, очень сильно выделялось. Вся ее суть была пропитана не только маной, но и рунами, что создавали какую-то странную, но не менее завораживающую картину. Следя за ними можно зацепить как минимум на пару часов. Так мало того, у этой горгульи было подобие живой ауры! Удивительно! Либо она создана искусственно, либо же при ее создании использовалась душа мага (все это я узнал из нечастых разговоров с Огом. Обычно это производило, когда он был в стельку пьян). Так ещё к самой статуи тянулся довольно прочный магический канал, питающий ее. Сам канал уходил куда-то в глубь замка, где и терялся среди остальных магических «магистралей» замка.

— Лимонные дольки, — сухой голос профессора Макгонагалл вывел меня из состояния задумчивости. Получаться наш директор на самом деле использует название сладостей в качестве королей.

Услышав слова профессора горгулья как-то «тяжело» встала и буквально за пару шагов отошла у сторону, тем самым освобождая проход, что до этого времени загромождала.

— За мной, — просьба-команда из уст Минервы не оставляли никаких компромиссов. Что же,

вперёд, посмотрим в блещи на Великого Светлого Мага.

Подъем, занявший около минуты, (хотя должен был занять больше, но я явственно почувствовал колебания пространства. Интересно...) Привел нас к высокой, деревянной двери увитой стальными полосами.

Постучав костяшками пальцев, профессор принялась ожидать ответа. С каким-то домашним скрипом (реально, именно это я и почувствовал. Ну знаете, как те звуки, что ассоциируются с чем-то домашним, родным.) отварились перед нами.

— Входи, Минерва, — старческий, наполненный добротой (а как же иначе?) голос пригласит нас.

Ступив в кабинет директора я на миг застыл, поражаясь ему. Такого нагромождения всего, чего только можно, я ни разу не видел. Чего здесь только не было: шкафов с книгами, несколько столов, заваленных различными бумагами, приспособление напоминающие глобус, только болели и состоящее из золотых колец. Карты таро, хрустальный шар гадалок. Да тут даже была карта на всю стену!

Но знаете, что? Все это создавали какую-то неповторимую атмосферу загадочности и уюта. Не малую роль в этом сыграл и феникс, что прямо в этот момент, сидя на специальной жерди, смотрел на меня своими золотыми глазами, пылающими изнутри.

Не знаю, что за чувство меня в тот момент охватило, но по какому-то наитию я подошёл у нему и протянул свою руку. Фоукс, а именно так его звали, посмотрев на мою ладонь в течении нескольких мгновений подставил свою голову для поглаживания. Ну а я не стал упускать момента.

Знаете, проглаживание феникса это, пожалуй, одно из моих самых счастливых воспоминаний. Тот калейдоскоп эмоций возникший во мне, а также «передаваемый» от этой несомненно легендарной птицы — запомнился мне на всю жизнь.

Мм, а что происходило в магическом плане. В этот момент моя окутала феникса, тем самым обмениваясь с ним маной. Если вспомнить именно такой же процесс происходил и во время встречи с вожаком фестралов, хотя в тот момент я и не акцентировал на этом внимание.

Гордый птиц переливающийся всеми цветами огня (ну он был у своем роде «живым» огнем) наощупь был практически не ощутим. Было такое чувство, что я глажу не «перья», а какой-то сгусток живого тепла. Непередаваемые ощущения.

— Фоукс невероятная птица, верно, Колдер? — голос директора был настолько неожиданным (насколько же я погрузился в себя?), что я даже подскочил на месте. Обернувшись на голос я застал весь преподавательский состав, что с недоумением смотрели на меня, Поттера, с каким-то ревнивым взглядом, а также и самого Дамблдора, смотрящего на меня из-под своих очков

своими голубыми омотами.

— Измените, директор, — с неохотой оторвавшись от феникса, произнес я. — Я сам не знаю, что со мной произошло. Просто в один миг меня охватило какое-то нахождение. Ещё раз извините, — слегка склонив голову, произнес я. И правда, что со мной было?

— Фениксы — невероятно загадочные создания. Всех их тайн не известно до сих пор, но я точно знаю, что к себе они подпускают лишь достойных. Правда, кто именно достоин решают они сами, — по-доброму улыбнувшись, сказал Альбус. — Ну ладно, закончим пока на этом. Сейчас я позвал тебя совершенно для другого дела. Подойди.

Подойдя к круглому столу (отсылка к королю Артуру и его круглому столу?) за которым сидели все преподаватели я, став рядом с Поттером, в ожидании посмотрел на директора. Главное в глаза не смотреть, а так все нормально. Тем более прямо на его «колпаке» были изображены звёзды. Во на низ и будем смотреть. Наверное, ...

— Колдер, будь добр ответь на пару вопросов профессора Снейпа, хорошо? — добродушно попросил директор, указав кивком головы на профессора. Кивнув я перевел свой взгляд на профессора.

— Мистер Вилсон, — начал он, как стенда наполняя свои слова просто тонной яда и издёвки. Реально змей. — Нам сообщили, что сегодня в вагоне Хогвартс Экспресс произошло некое магическое происшествие, в котором главными участниками были вы и стоящий с вами Поттер, — а Гарри он мистером не назвал. Насколько сильная его злоба? Или очередная маска? Хм. — Его версию событий мы уже слышали, теперь нам бы хотелось услышать вашу версию произошедшего, — и в конце сосредоточил внимание своих чёрных глаз на мне.

— Ну все довольно лаконично. Встретив своего друга на перроне я направился вместе с ним в купе, что до этого занял с Невиллом Лонгботомом, — начал я свой рассказ. — В вагоне мы столкнулись с мистером Поттером, — кивок в сторону черноволосого парня, стоящего рядом. — Перекинувшись парой слов мы было собирались прощаться, как в погоне прозвучал хлопок. Ну такой же, как при взрыве взрывчатки в мире обычных людей. После этого во всем вагоне по вылетали стекал. На мистера Поттера напал домовик. Уже не знаю, чем он был, но настроен он был не совсем радушно. Потом между ним и мистером Поттером случилась краткая магическая схватка по итогам которой наш герой вышел победителем, а домовик исчез. После этого на шу прибежали другие ученики и толпились вокруг героя. Ну а я, вместе со своими другом решил по скорее вернуться в купе. На этом все, — пожав в конце плечами, ответил я.

— Вы в этом уверены? — сощутив свои глаза, спросил профессор.

— На да, больше ничего не происходило.

— А как вы тогда объясните слова Поттера о том, что именно вы одолели и прогнали домовика, используя при этом довольно продвинутые чары школы льда, — взгляда Снейпа стал ещё более пронзителен. Также я почувствовал, про помощи эмпатии, как все здесь

присутствующие, за исключением Флитвика (на полу гоблин как никто другой знает о моих способностях в этом направлении), сосредоточенно вслушиваться в наш разговор. Единственный кого я не смог прочесть, от слова совсем, это Дамблдор.

— Ну основной вклад всё-таки внёс Поттер, а я просто помог ему сдержать буйного домовика, — значит Гарри не может или не захотел сдержать язык за зубами. Учтем это в дальнейшем. Также он не забрал всю славу себе, хотя я смог сместить акценты так, что именно он внёс основной вклад в победу.

— А как вы объясните свои познание в магии? Откуда у вас эти знания и способности? — а это то тут причем? Да я показал «много» чего, но ничего такого, что могло бы выйти за границы дозволенного.

— Серьезно? Вы решили спросить именно это? — попытался «возмутиться» я. Нечего маленьких детей обижать.

— Не юлите, Вилсон. А отвечайте на поставленный вопрос, — о, а вот и наше блюстительница правил и традиций. Макгонагалл в отличии от Снейпа высказывалась более прямолинейно и теперь не могла, когда кто-то выбивался из ее картины мира. Чего только стоит история с летающей сумкой...

— Ну ладно, — пожал плечами, словно меня это не сильно то и волнует. — Все что я выучил по школе льда, находится в библиотеке Хогвартса. Хотите можем прямо сейчас туда сходить, и я все вам покажу.

— То есть вы заявляете, что выучили магию из школы льда просто по книгам из школьной библиотеки? — скепсис и недоверие профессора, казалось, можно руками пощупать. Настолько он чувствовался. Хотя, он же мастер лиглимент, ему для того, чтобы вызвать какие-то эмоции и сил особо прикладывать не нужно.

— Ну да. Почти весь первый курс я только и делал, что тренировал заклинания из этой школы, — кажется подписание плечами является моим главным движением в этом разговоре.

— А как же ваше обучение у мисс Поппи? Помнится, вы у нее учились весь прошлый год. Значит свободного времени у вас быть не должно, — нет, ну реально. Это больше похоже не на разбирательство по делу, а на самый настоящий допрос с пристрастием. Зачем это Снейпу? Хотя не так, зачем это директору? Неужели это из-за моего слишком плотного общением с заменой героя, а также редких столкновений с бывшим золотым трио?

Кстати, судя по брошенному в мою сторону взгляду Поттера об этом он не знал. Слишком он удивлённо выглядел. И что значит этот странный блеск в кот глазах?

Получается если бы Снейп не проболтался, то ученики, за исключением Нева и в будущем Луны, ещё долго бы не узнали о моем «ученичестве». Эх Снейп, змей ты проклятый. Такую

информацию спалил.

— Самое сложное в колдомедицине это изучение всей теории. Как о строении разумных, так до болезней и их симптомах. Однако для меня это было довольно просто. На память никогда не жаловался, — опять пожав плечами (да сколько можно???) ответил я на очередной вопрос.

— Не жалуется на память да? А что тогда...

— Северус, — голос Альбуса Дамблдор в миг остановил его от дальнейших действий. Сразу видно кто здесь хозяин. — Отстань от мальчика, он ведь сейчас не на допросе, — пожурил директор своего подчинённого. А раньше, разумеется, ты остановить не мог. Неужели вера не позволяла? Или ты уже узнал все, что хотел?

Недовольно посмотрев на директора, профессор кивнул.

— Колдер, — обратился уже ко мне Добрый дедушка Дамблдор. — Может ты ещё что запомнил в той схватке с домовиком? Может имя в примеру? — взгляд такой добрый-добрый, так и вызывающий спонтанное чувство все рассказать прямо здесь и сейчас.

— Кажется он о чем-то говорил с мистером Поттером, но что именно расслышать я не смог. Отходил после того взрыва, — сказал я директору. Ну что Гарри, теперь твоя очередь отдуваться.

— Больше ничего? — отрицательно махая головой. — Хорошо, — сложив руки перед собой, Альбус о чем-то задумался. — У кого-то будут ещё вопросы? Минерва? Спраут? Флитвик? Нет? Тогда, — тут он опять перевел на нас свой взгляд. — Можете быть свободны, держу пари вы очень устали и хотите отдохнуть, — по-дедовски улыбнулся Дамблдор. — Ах да, по пятьдесят баллов Гриффиндору и Райвенкло. Вы хорошо постарались.

— Спасибо директор, — в один голос поблагодарили его мы. — До свидание директор, профессора, — по прощавшись со всеми мы направились на выход.

Проходя мимо феникса я на миг остановился.

— Пока, Фоукс. Надеюсь мы ещё встретимся, — чуть поглядим птицу сказал я.

Серьезно посмотрев мне в глаза, эта удивительная птица кивнула. Ну что же, возможно у меня появился очередной знакомый, возможно даже друг.

Со скрипом дверь за нашими с Поттером спинами закрылась. Кабинет позади, а довольно долгий путь в гостинице впереди.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1383473>