
— Чего застыл? А ну живо за мной! — развернувшись к застывшему мне крикнул вампир. Видимо это было последняя капля, так как он быстро подошёл ко мне и резким взмахом руки отвесил звонкую пощечину. — Хватит летать в облаках! На том свете пролетаешь. Ха-ха-ха.

Смеясь странным, безумным смехом Эд двинулся дальше по хрустальному коридору. Ну и я, наконец отбросив мысли о странном голосе (животворящая пощёчина творит чудеса).

— Да, осталось немного, — спустя каких-то минут двадцать вампир начал общаться сам с собой. Не знаю, что это, безумие или болезнь, но это «что-то» прогрессирует с невероятной скоростью, с каждой секундой набирая обороты. — Он умрет, а я обрету власть. Хозяин будет доволен, — тут он остановился на месте и слегка завис. — Нет! Он не нужен! Я сам стану хозяином! И тогда Сьюзен!.. Нет, она нам не нужна. Или нужна!

Даже мне, не очень «чувствительному» человеку было страшно наблюдать за тем, как разумный постепенно теряет себя, переставая быть собой. Резкие, ломанные движение, тик ладоней, зловещая ухмылка, не сходящая с лица, что словно приросла к нему не смотря на все те эмоции, что он испытывал в этот момент.

— Верно! Они не нужны. Никто из них! — голова, сжатая руками с обеих сторон была слегка опущена. Мертвецки седые волосы укрывали лицо, но через них приглядывался оскал и нездоровый взгляд мечущихся по глазницам глаз. — Сам, Сам. Сам! Все сам. И больше никто... да... нет. Не знаю. Сам...

Фразы пропали, оставив после себя лишь слова, без какой-либо связи. Фигура вампира покачивалась с пятки на носок, мана безумными вспышками вырывалась из него, приобретая все более и более хаотичную структуру. Хрустальный коридор звенел, словно какой-то оркестр решил исполнить свою композицию.

Но в один миг все прекратилось. Мощна, до сели никем не ощущаемая волна маны прошла по всему замку. Большая ее часть стекла к телу Эда, впитавшись без остатка.

Безумец замер. Руки аккуратно опустились, бормотание прекратилось. Блеск осознания вновь засиял в его глазах.

— Идём, — приказал вампир внимательно глядя на меня.

Под его пристальным взглядом я начал неспешное движение, при этом не поднимая лица от пола. При помощи магического зрения я видел, как Мана-канал, соединяющий Эда с замком, через амулет, стал толще, сильнее, крепче. Сейчас, именно в этот момент, вампир что-то делал с замком, уж больно много маны шло от вампира к замку.

Убедившись, что я иду за ним, Эд вновь начал свое движение, однако я не переставал ощущать слежку за собой. Возможно Эд через замок следил за мной, а может это просто моя паранойя.

Впрочем, все это не важно. Кульминация близко.

Наш путь не был долгим. Каких-то жалких пять минут пути, и мы оказались у цели — дверь, ведущая в какое-то помещение в центре пирамиды, точнее ее верхушки. Как де банально. Либо подземелья, либо башня. Хотя удивительно, как это помещение ещё делиться, после сокрушительного «приземления» дракона в тронном зале. Всё-таки тот своим телом проломил не одну стену.

Остановившись перед хрустальной дверью вампир аккуратно снял амулет, что контролировал этот замок, с шеи. Благодаря этому я смог разглядеть его. Ну что могу сказать, больше всего он напоминал сферу чистого, белого цвета. Эта сфера была не обычной. Как бы описать... все ведь знают, как ювелиры при помощи огранки придают алмазам различные формы, словно скульпторы, тем самым создавая бриллианты? Все эти линии, углы и прочее. Они не забываются. Так вот, именно такое чувство посетило меня, когда я увидел данный амулет. Словно очень талантливый ювелир пытался приблизить эту «статую» к сфере при помощи огранки. И черт побери, должен признать вышло у него просто невероятно правдоподобно. Если бы не присматривался, то не заметил бы.

Посмотрев несколько секунд на данный артефакт Эд вставил его в специальную форму, что была в двери.

Без каких-либо спецэффектов дверь начала открываться. Лишь в последний момент я заметил, как сфера «растаяла» впитавшись дверью.

— Идём, — сказал Эд и вошёл в толком не открытую дверь. Видимо театральщина ему уже надоела.

Стоило не переступить порог, как я оказался в невиданном до сели помещении. Мы находились невероятно большом, круглом помещении. По его бокам в высь «росли» колонны, исписанные рунами. В самом верху данные колонны утончались и разветвлялись. Все эти ветви сплетались между собой, дабы в конце концов соединиться в середине, образовав тем самым купол... Похоже создавал это тот же разумный, что и ледяной лес под снегом.

От центра этих ветвей в низ, прямо в центр комнаты, «тек» кристалл маны. Да, именно тек. Не знаю, как, но именно такое ощущение было у меня. Словно кристалл течет. И нет, это точно не вода.

По центру комнаты находилась платформа, где-то на сантиметров пять возвышающаяся над

остальным полом. В центре этой платформы находился алтарь, выполненный в виде чаши, стилизованной под руки. «Эти» руки в форме чаши держали сферу, на подобии той, что использовал вампир чтобы открыть дверь, только гораздо больше. (П.А. кто играл в скайрим должны знать Звезду Меридии, только более плавной формы и с большим количеством граней. Намного большим).

— Стой на месте, — приказал вампир и пошел в сторону алтаря. Медленно, словно опасаясь чего-то, тот продвигался вперед. Наконец подойдя к подиуму он остановился и медленно, поднес руку.

Звяк На краткий миг мне удалось увидеть полу прозрачный барьер с которым столкнулась рука вампира. Похоже именно он не давал Эду добраться до заветного артефакта.

— Все ещё не пускает, — тихо прошептал вампир, полностью оперевшись ладонью на барьер. Под его ладонью и где-то на сантиметра три рядом барьер стал виден на постоянной основе. — Ещё немного, ещё чуть-чуть, и ты станешь моей. Потерпи, не долго осталось, — убрав руку и чуть отойдя назад Эд достал из-за пазухи нож и приставил его к другой руке. — Начинаем, — резкий взмах и на руке мага появился разрез, из которого потекло что-то похожее на кровь... Мертвая кровь темно-бордового, почти черного, цвета.

Повинуясь мысленным командам Эда кровь туманом разлетались вокруг барьера, заполнив собой пространство радиусом метра три. Остановившись на этом, кровавый туман начал сгущаться, пока вовсе не опал равномерным слоем крови на землю.

Чик *Чик* Звуки тысяч ножей заполнили комнату. Кровь начала бурлить и бить, подобно лезвиям, по камню, оставляя после себя порезы в «хрустальном» полу.

Спустя минут пять все прекратилось. Кровь застыла на месте, а потом, повинуясь взмаху руки вампира, стала стекаться к фигуре мага, скапливаясь у его ног, а потом, поднимаясь ручьями в воздух, впитываясь в его тело через рану на руке.

Уходя кровь медленно раскрыла ритуальный круг. Десятки, сотни линий самых различных форм. Тысячи, десятки тысяч рун, переплетённых в самых различных комбинациях. И мало того, что элементов было много так и они были расположены словно в 3D, а не нанесены на ровную поверхность, то есть 2D.

Впитав в себя кровь вампир повернулся ко мне.

— Подойди, — тихо, я бы сказал мягко, прошептал мне он, вытянув в мою сторону свою руку.

Я остался стоять на месте, будто не слыша его. Ещё немного, осталось совсем чуть-чуть...

— Ко мне, Раб! — крикнул вампир.

Подняв ногу, сделав вид, что иду в его сторону я приготовился. Именно в этот момент мимо меня что-то пролетело и с силой отбросило вампира в защитный барьер.

БАМ. Столкновение было не самым мягким. Мое тело укутал плащ из маны, аккуратно унося подальше от поля боя, поближе к стене.

— Колдер! Как ты? — подняв мою голову руками и заглядывая мне в глаза спросила Сьюзен. Ответом ей были мертвые омуты. — Что с тобой? Кол! — не добившись никакой реакции некромантка повернулся в сторону поднимающегося вампира. — Что ты с ним сделал?

— Ну надо же, кто тут у нас. Сьюзен и Кроко, — весело, с каким-то озорством произнес Эд. И да, именно Кроко отбросил вампира. В данный момент он с силой сжимал меч и угрожающе смотрел на вампира. — Ну как вам мой ручной дракон? Захватывает, правда?

— Что ты сделал с ребенком? — не давая перевести тему в очередной раз спросила Кристал.

— Да сдался тебе этот овощ, — махнул он рукой. — Как насчёт спросит меня как у меня дела? Какая погода? Ну или можешь рассказать, как Ал драл тебя в постели, тоже сойдёт. Скажи каково это было, лежать под вонючей псиной, что уже, наверное, сдохла.

— Я не узнаю тебя, Эд, — тихо сказала Сьюзен. — Куда пропал тот, кто спас меня, кто дал мне дом и цель?

— А, этот слабак? Ну он умер после предательства любимой девушки и лучшего друга. Да, печально вышло, — театрально покивал Эд словно не о себе говоря. — но! — поднял он палец перед собой. — Потом перед ним появился он! И спас его!

— Кто он? — ухватился да слово Кроко, и я его понимаю. Врага лучше знать в лицо. — Кто помог тебе?

— Мне помог... — тут он замолчал, улыбка спала с лица, а тот в свою очередь застыло. — Кто

.. Он... Я. Сьюзен... Звезда. — вновь обхватив голову начал бормотать тот.

Сфера, что находилась в чаше, начала пульсировать белым цветом, словно в такт какого-то сердца. Так продолжалось несколько секунд, а просто оно вспыхнуло. От него рванула волна маны, точь-в-точь, как и та, что ранее.

Мана стала впитываться в тело вампира, но ей помешали. Чья-то другая, чужая и более злоедающая мана вырвалась из тела вампира и отгородила того от маны сферы. Миг столкновения двух противников, и они растаяли, не оставив после себя и следа.

— Мое! Убью! — словно раненый зверь взревел вампир и рванул в сторону Кроко.

Прямо в пути его тело стало измениться ещё больше. Конечности удлинились, кожа состарилась став такой же как у драгров. Когти стали больше и зловещее, а вместе с ними во рту некогда вампира вырос новый частокол зубов.

Удар. Один ударом тот оттолкнул драконита в сторону и рванул к девушке. Кристал не растерялась и создала барьер из праха, тем самым защитив себя и меня. Чудовище бесилось, било по куполу, грызло его, но не могло пробить.

Подбежав к нему со спины Кроко ударом меча прямо в бок откинул его от нас, а затем рванул следом. Завязалась драка.

Кроко бил и колот мечом, а также магией, уворачивался от пинков, когтей и зубов. Сьюзен создавала костяные копы, барьеры, проклятье, в общем все, что могло помочь дракониту и убить вампира.

А тот не сдавался. Отрубленные конечности прироста ли обратно, дыры в теле затягивались с противным шипением. Кости выпирающие из тела останавливали некоторые удары. Так он ещё был невероятно проворным, не забывая уворачиваться от атак магессы.

Все это время я стоял рядом и следил за боем, а также кровавым туманом, что успел распространить вампир во время разговора. Веди благодаря ему он и смог меня обнаружить. Наконец спустя пару минут после начала битвы тот рассеялся (видать Эд в таком состоянии совсем не контролирует свои чары). Пора...

А бой набирал обороты. Теперь Кроко был ранен, зацепил гаденыш когтями. Заклинания летели с невероятной скоростью. Все чаще можно было увидеть, как вампир соприкасается с барьером или стеной, а потом чуть полежав вновь срывался в бой.

Удар, заклинания, каждое движение. Все это было невероятно красивым и завораживающим. Пляска смерти может быть красивой, прямо как сейчас. Глаз не оторвать.

В очередной раз встретившись с мечом лицом к лицу вампир улетел в сторону бартера. Тяжело об него ударившись тот сполз на землю. Стоило ему подняться как его в миг укутали мертвые руки, удерживая на одном месте.

— Кроко! Продержись ещё тридцать секунд! Остальные уже на подходе! — крикнула некроманта дракониту. Артефакты что ли перестали работать?

— Понял, — кивнул Кроко и рванул в сторону вырывающегося вампира. Но...

С свистом серебряный кинжал пронзил спину монстра. Вампир застыл, в его глазах

отражался шок. В неверии он опустил свой взгляд на кончик кинжала, что вырвался из его груди.

— Как...?

— Перестав пить кровь ты стал уподобляться мертвецам. А в этой битве и вовсе стал таким, — медленно мое тело стало появляться прямо за его спиной. Все происходило постепенно: руки, грудь, потом голова и лишь за тем ноги. — Правда ты не до конца стал мертвецом, раз все ещё жив, но это не на долго.

С хлопаньем я вырвал «Убийцу Магов» из спины вампира. Тот в неверии следил за тем как я спокойно отхожу от него, приближаясь у к застывшему Кроко.

— Ты... — падая на землю просипел вампир.

— Прощай, Эд, — спокойно глядя в его безумные глаза, проговорил я.

В этот миг, руны что до этого вырезал вампир, загорелись ярким светом. Зал затрясся. Барьер, что скрывал сферу исчез.

БАМ Купол проломило. Гигантский костяной дракон ворвался в зал и за один укус проглотил сферу.

— Наконец-то она моя. Как долго я этого ждал, — прогрехотал его голос. — Отлично поработал кровосос. Вот твоя награда.

С резким свистом его лапа опустилась на тело все ещё живого вампира, раздавив его в лепешку.

Занавес. И что дальше?

Дракон перенес свое внимание на нас.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1367051>