
Ведро холодной, я бы даже сказал ледяной воды выдернуло меня из пучин беспамятства. Стоило сознанию «включиться» как оно тут же подкинуло последние воспоминания, объясняя мое нынешнее положение.

«Хрустальный» дворец, предательство Эдварда, тупизм, а по-другому это не назовешь (если конечно он был в «своем» самосознании), Ала. Ну и как вишенка на торте — мое пленение.

Прокрутка последних событий не заняло много времени, буквально секунды полторы (за время «сна» мой разум сумел полностью восстановиться, от чего начал работать в обычном режиме). Открыв глаза я осмотрел помещение в которые попал, а также свое положение в нем.

Полуобнаженная фигура, висящая на цепях над землёй. Руки и ноги сованы, на шеи ощущается холод металла. Вокруг — некогда каменная коробка два на два метра, ныне ставшая «хрусталем».

На против меня, а именно я висел на цепях, находился «бывший» товарищ. Злая ухмылка, торчащие клыки из-под губы, животный блеск в алых глазах. В руках он держал хрустальное ведро, некогда деревянное, из него видать он меня и окатил водой.

— И зачем нужно было это делать в ручную? — попытался сбить его с уже спланированного пути «поведения». — Не легче бы было воспользоваться специальным заклинанием? Ну или мертвеца заставить этим заняться? Не дело, правителю заниматься столь грязным и неподобающим делом.

— А как же антураж? — принял правила игра вампир. — Пыточная, положение которому не позавидуешь, пробуждение от воды, что была вылита из ведра твоим мучителем. Разве это не настраивает тебя на нужный лад? — под конец Эд сделал вид, что обиделся, но я то чувствую, что он веселиться.

Чуть помолчав я всё-таки кивнул головой на его слова.

— Думаю ты прав, — ещё раз кивнул, но на этот раз куда медленнее, при этом не опуская взгляда с фигуры своего «палача», отслеживая его реакцию. — Правда есть одна маленькая проблемка, — в глазах вампира проблеснул интерес. — Из-за материала, из которого состоит комната, а также все предметы в ней, нет того мрака, что вызывает страх, нет тьмы попадающей ужас. Ну сам посуди, в какой пыточной светло почти как днём? Где ещё можно понаблюдать за пляской лунных лучей?

— Ну вот, — слегка загрустил вампир, взмахом руки отправив памятное ведро в стену. То столкновение не выдержало и разлетелось на мелкие куски, как самый настоящий кусок льда. — Я то думал, чего не хватает? А оказалось все куда банальнее, — плечи Эда опустились, а его самого окутала «аура» печали. В эмоциях же его интерес и веселье только сильнее

разгоралось, словно до это были лишь тлеющие уголки, а теперь яркое пламя костра.

— Ну какие твои годы, — попытался «поддержать» «поникшего» вампира. Черт, мана не поддается контролю. Ее что-то высасывает из меня. Но что? Кандалы? Комната? Или ещё что-то? Надо узнать об этом... — Темными Повелителями не сразу становятся. Потренируешься, отработаешь постановки, антураж, свет и глядишь, выйдет образцовый владыка тьмы.

Эд же, подыгрывая моей речи, с каждым словом становился все «живее и живее». Исчезла печаль, фигура выпрямилась, в глазах загорелась решимость, а на лице заиграла очередная улыбка. Если бы не эмпатия, то я вполне мог бы поверить невероятному актерскому мастерству вампира. И нет, я понимаю, что его поведение слишком вызывающие, что вызывает некоторое отторжение и подозрение, но мне не под силу передать словами те чувства, что вызывают его движения, микро покачивания головой, лёгкий взмах рук.... И много чего ещё. Сразу видно — не один десяток лет на это было потрачено, а может у него просто талант.

— Верно! — эмоционально выкрикнул Эд. — Я ещё молод. У меня все впереди. Ещё будет время отточить мастерство. Правда мне нужен консультант, что сможет помочь мне в этом нелёгком начинание, — тут его взгляд словно невзначай упал на мою скромную персону. — Точно! Возрадуйся! За твои умные речи я провозглашаю тебя правой рукой Владыки Тьмы!

— А можно левой? Что-то не хочется мне быть правой, — попытался сбить его с мысли, но увы, безрезультатно. Могло бы показаться, что вопрос его — очередная игра, но нет. В отличии от прочих речей, сейчас он серьёзен, как никогда. Видимо и правда хочет меня «заманить». Но зачем? — А по поводу твоего предложения... Ты же понимаешь, быстро такое не решить. Нужно все обдумать, почитать трудовой договор, вдруг найдутся «подводные камни»?

Видимо не этого он ждал. Маска добряка и весельчака спала с лица, обнажая его истинную натуру — жёсткого, даже жестокого разумного, что ради своих целей готов передать лучших друзей, а также, возможно, любовь. Уж больно его эмоции в сторону одной некромантии были неоднозначны.

— Не зря ты стал подмастерьем в столь юном возрасте, Колдер, — спокойной, с ленцой, как истинный аристократ, начал Эдвард. Движения в раз стали более плавными и грациозными, из них пропали та напыщенность и непоседливость. — Теперь я понимаю, почему на тебя обратила внимание Поппи. Такие кадры грех упускать, — взмахом руки он прямо из пола «взрастил» ледяной трон, на который аккуратно сел.

Повисло молчание. Я, висящий пол потолком, с неким ожиданием смотрел на вампира, а тот, сидя на этом троне, о чем-то думал, следя за мной.

— Не будь ты подмастерьем метаморфизма было бы куда проще, — словно сам общаясь сам с собой, начал Эд. — Обратил в вампира и все, ты в моей власти, но увы-увы. Данный вариант точно не для нас.

Мое тело «пробил» ледяной ветер. То, что сказал Эд, это прямой намек на мое полное

подчинение. Вампиры имеют почти полную власть над только обращенными птенцами. От банальной эмоциональной привязки, до полного контроля мыслей и гормонов. Слишком сильная власть, имеющая и ответную реакцию. Стоит умереть птенцу, как «отец» либо «мать» почувствуют неимоверную боль.

Разумеется, сов перенес связь ослабевает и практические полностью исчезает, но этот процесс зависит от многих факторов. Силы «отца» и птенца, эмоциональной связи, заинтересованности «отца» и много чего ещё. Всей картины мне не известно, да и никому не известно, кроме, возможно, самих вампиров.

— Вот скажи мне, Кол, — наконец посмотрев на меня, произнес вампир. — Что должно случиться с разумным, чтобы он предал все: цели, мечты, идеалы, ради чего-то совершенно иного? Чего-то большего?

Хм. А как играет! Как же хорошо, что я чувствую эмоции. Пускай я ещё не полностью их понимаю, но в данный момент мне понятно — сейчас начнется наматывания лапши на уши. Нет, скорее не так, он будет играть фактами, дабы не сказать всей правды, но и не соврать. Ведь маги довольно часть, чисто подсознательно, ощущают ложь.

— Эмоциональная ситуация, что рушит картину мира, — наконец нашел я ответ на его вопрос.

Интересно, что же с подвигло его на предательство? Надеюсь что-то серьезное.

— Да, ты прав, — как-то печально кивнул вампир. — Давай так. Я расскажу тебе одну историю, а ты внимательно послушаешь, хорошо? — аккуратный кивок с моей стороны. — Ну, слушай...

Дальнейшие пол часа Эд во всех красках, не упуская не одной детали, рассказал то как он докатился до жизни такой. Если кратко, то выходит следующее.

Однажды один вампир спас особу, в дальнейшем оказавшейся Сьюзен Кристал. Отчего или от кого, история умалчивает. Но спас он тогда ещё девочку и приютил. Однако сам Эд был наемником и состоял в группе, что накладывает определенные ограничения и обязанности. Вот он долго не думая привел девочку в свой отряд.

О чудо, Сьюзен оказалась не обычной девочкой, а вполне перспективным некромантом. За обучение девочки взялись одни из самых сильных некромантов в гильдии. Обучение было полным, из-за чего девочку забрали на долгих десять лет.

Шло время, вампир уже и позабыл о ней, но она не забыла о вампире, спасшем ее. И вот спустя отведенный отрезок времени Сьюзен вернулась в отряд, но уже в качестве его полноправного члена.

Именно в этот момент Эд понял, что влюбился. Но это же случилось и с его лучшим другом — Алом. Началась война за внимание девушки и, как не сложно догадаться, выиграл оборотень. Уж не знаю, чем этот болван ее заверил, но так сложилось.

Бедная душа вампира не выдержала этого, вот он и решил поквитаться с ними, став новым Темным Властелином. Этим он хотел показать, кто более достоин руки девушки.

Ха-а-а. И это все? Как-то слабо. Видимо что-то отразилось на моем лице, раз вампир в миг стал серьезным, а в эмоциях проскользнула досада.

— что же, не вышло. Не беда, — встал со своего места Эд. Трон с Христом битого стекла исчез. — Не получилось по-хорошему, значит будем по-другому.

Сказав это он вышел из комнаты. Стоило только ей закрыться как я ощутил, что мана начала выкачиваться с удвоенной скоростью, доводя до истощения.

В один миг мир лишился красок, в организме появилось сосущее чувство нехватки чего-то. Видимо в этом и заключался план Эда. Ни один маг не любит истощение, для них оно стоит на одной из наших планок удовольствия. Но увы, он просчитался. Я уже давным-давно привык к этому чувству. Слишком часто я целенаправленно доводил себя до истощения. Все ради развития.

Моя регенерация еле справлялась с этим натиском, но всё-таки работала. Ну хоть здесь все хорошо.

Так, раз появилось свободное время, то почему бы не по рассуждать. На повестке дня лишь одна тема: Что я выудил из рассказа вампира? Начну поп порядку.

Первое — одной из причин, но не главной, была нераздельная любовь. Видимо мне не появились те эмоции, что испытывал вампир к некромантке.

Второе — он мастерски скрывает свой истинный мотив. Да и откуда узнал об этом городе, а также Личе. Тем более дракон принес его сюда, никак не навредив. Тут либо он за одно с Эдом, либо же вампир его подчинил. Ну не думали же вы, что дракон-лич просто так бы отпустил свою добычу? Это слишком не реально.

Третье — ему зачем-то нужен я. Даже не так, скорее ему нужен кто-то, кто добровольно будет следовать за ним именно здесь и сейчас. Почему? Интересный вопрос. Возможно это нужно для какой-то части плана, а может ещё что, без понятия.

Четвертое — он Менталист. Это я вынес не из самого разговора, но из целой ситуации. Первым звоночком было поведение Ала. Тот до самого конца, с упорностью барана, шел сюда. И даже перед самым вампиром он ничего не подозревал. А согласитесь это как минимум

подозрительно. Нет, вполне возможно, что он сам по себе дурак, но что-то я сомневаюсь, что хитрый полу гоблин поставил бы на свое место дурачка.

А кто, как не лучший друг, мог бы тайно напасть на оборотня и прополоскать мозги? Верно, только он. Хотя это могла бы сделать и Сьюзен, но больно уж эмоции яркие у вампира, стоит ему только упомянуть ее.

На это меня подтолкнула ещё одна деталь. Во время разговора вампир «следил» за мной. Будто прощупывал меня, а также мой эмафон. И нет, это не эмпатия, а так, лёгкое сканирование эмоций. Я пропустил данный этап из-за ненужности, эмпатия с этим справляться прекрасно.

Дверь резко отвалилась и в помещение, широко шагая, зашёл Эд, неся какую-то сумку. Походя он взмахом руки создал «хрустальный» стол, на который и поставил свою ношу. Вот ещё одна деталь, подтверждающая теорию о том, что вампир знает это место. В магическом зрении я чётко видео, что он отдавал команду «вырастить» этот стол. Магический импульс шел от груди (похоже медальон или что-то во внутреннем кармане) прямо в стены замка, а оттуда куда-то в глубь.

— Эх, не хотел я до этого доводить, но... — печально вздохнул вампир, достав из сумки кожаный рулон чего-то. Раскрыв его он дал мне понаблюдать за тем, что же там находилось. Ножницы, иголки, скребки, резцы, щипцы, молотки, гвозди и много чего ещё. Это были пыточные инструменты. — Думаю, ощутив на себе их действие, ты изменишь свою точку зрения, — мягко, с какой-то добротой, сказал Эд доставая иголки. А инструмент то был не простой, я видел, как ярко в низ горела магия, что струилась по рунам.

Теперь я понял, что именно ему нужно... и понятно зачем именно я.

— Не ври мне, а также себе, — спокойно сказал я, следя за его эмоциями... весь ответ был скрыт в них. — Тебе был нужен кто-то послушный, не высказывающий возражений. Никто из отряда таким бы не стал, так как они довольно сильны как магически, так и ментально... — вампира стала переполнять большая радость. Он получал удовольствие от того, что сейчас произойдет. — Из поведения Ала я понял, что над ним поработал Менталист средней руки. Это Менталист не мог полностью переписать разум жертвы, поэтому просто поставил несколько закладок. Тебе же такое не нужно, тебе нужен тот, кто выполнит все команды. Как к примеру добровольная жертва... — Бинго! Шок в его эмоциях я почувствовал, это точно. — Ведь побороть страж смерти — одна из самых сложных областей менталистики. Тут же вспоминается твои слова про превращение меня в вампира. Ведь птенцам можно приказывать что угодно, верно? Но ты не можешь этого сделать, убедить также не вышло. Занять осталось лишь одно — сломать личность, создав послушного болванчика, — звериный оскал прилип к его лицу. — У меня только один вопрос. Для чего ты это делаешь, раз был согласен на ужасную боль от потери птенца, тем более только обречённого?

Потекли секунды. Я с интересом смотрел на вампира, а тот со звериным оскалом сжимал иглы в своих руках. Наконец придя в себя вампир рассеялся каким-то безумным смехом.

— Ахахах, — от его смеха, казалось, сотрясался целый замок. — Не могу поверить, что ты догадался. Очень интересно. Как же я хочу узнать, как именно ты к этому пришел, — что... — Но увы, сейчас не до этого. — виновато пожал плечами вампир. — Да, ты оказался прав во всем. Ещё в начале года я подталкивал группу к путешествию в эту пустошь, настаивая на новом члене отряда. Но кто мог догадаться, что Поппи отправит с нами своего перспективного, но не опытного ученика. Только осознав это я понял — если не в этот раз, то никогда, — как же его плющит. Кажется, он не совсем здоров... на голову. — По поводу же всего последнее вопроса... Не волнуйся, перед смертью узнаешь...

С этими словами он воткнул иглу мне под ноготь. Благо я отключил чувствительность тела, Так что мне ничего не ...

— Забыл сказать, — словно что-то вспомнив, начал Эд. — Эти иглы не совсем обычные. Я знаю, что метаморфы могут отключать нервные окончания. Как раз для таких как ты и были придуманы эти «инструменты». Они проецируют всю боль на ментальную оболочку, — то есть. — Наслаждайся.

Щелчок пальцев и мой разум затопила боль. Безудержная, разрушающая все блоки, невероятная боль.

Это будет долго...

Именная такова была моя последняя мысль....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1360270>