
Авторитетно заявляю — падать с большой высоты это больно. Хорошо хоть телекинезом смягчил падение, а мана с праной усилили тело.

Лёжа на земле с закрытыми глазами я предавался мыслям. Врагов рядом нет, по крайней мере я их не чувствую.

Поведение мертвецов было довольно интересным... Лич заметил нас почти с самого начала, уж не знаю, почему не напал ещё тогда, но вел он нас мастерски. Хотя это мог быть и не Лич, а та химера, что показалась в конце. Нагромождение плоти с сотней щупалец растущих из разных частей тела, а венцом этого великолепия была гигантская челюсть, в которую мы чуть не угодили. Ах да, не стоит забывать о черном цвете этой твари, благодаря ему химеру было трудно обнаружить даже без маскировки. Не зря же на улице ночь...

Хах, до чего было бы комично. Два «бравых» разведчика, что пробрались в самый центр (ну почти...) вражеской территории незамеченными (почти...), добровольно забежали в пасть к гигантской химере, а то в свою очередь их съела. Да, в учебниках истории эта эпопея заняла бы отдельную ступеньку, за самую нелепую смерть.

— Ты как Ал, цел? — не открывая глаз спросил у оборотня. Вставать не хотелось, пускай я не сильно устал (что несколько часов бега для метаморфа?), но морально хотелось бы отдохнуть, да слегка успокоиться. Если бы не моя внимательность, то смерть настигла бы меня.

— Вроде жив, — отозвался откуда-то со стороны оборотень. Видать уже принял человеческий облик. — Это что было?

— Без понятия, — пожав плечами, ответил я чистую правду. — Было похоже на какую-то химеру. Ещё бы чуть-чуть и быть нам обедом...

— Да-а, — протянул Ал. — Спасибо тебе за это, — поблагодарил меня, я же ничего отвечать не стал. Не было необходимости. — Как ты узнал, что это ловушка? Я об этом даже и не мог догадаться...

— Другры вели себя странно, — начал я ответ. — Пускай их было много, но... Никто из них не использовал магию ни разу, понимаешь? Ни разу, что для магических тварей не характерно. А при приближении к поляне с химерой вовсе стали замедлять свой ход. Устали? Не смешно, мертвецы не устают, — изложил свою догадку. — Как-то так, — глубоко вздохнув я опять замолчал. Да, столь мало количество не состыковок, что по отдельности хер заметишь (не считая магии, да и то в горячке боя об этом думаешь в последнюю очередь), но если сопоставить все вместе... Интересный пазл получается.

— Не зря ты ученик у Поппи, голова работает. А я даже не заметил этого, видать слишком быстро бежал, — издав небольшой смешок, ответил оборотень. — Спасибо ещё раз.

Пожав плечами на его слова решил все-таки подниматься. Приняв сидячее положение поднял голову вверх и открыл глаза, интересно же, откуда мы упали.

Белый потолок с тысячами синих вен, пронизывающих его. С потолка свисали ледяные подоби́я сталактитов. Они испускали мягкий, чуть синеватый свет.

На потолке, прямо над нами располагался зев дыры, через которую мы сюда упали. Такое ощущение словно мы попали в глубокий колодец. Через дыру я прекрасно видел звезды, что светили с черного полотна небес. Хах, и правда колодец. Как лягушка из одной сказки.

Опустив голову я осмотрел все что находилось вокруг нас. Гигантское пространство, усеянное огромными, ледяными столбами, уходящими в белый потолок. Сам потолок состоял из снега, что был размещен на кронах ледяных деревьев. Переплетение ветвей ледяных исполинов, создавала настолько плотный «ковер», что он смог образовать практически цельный синий потолок. Вот снег на нем и скопился.

Сами столбы, что логично, были стволами гигантских деревьев. Без понятия, что это был за вид, но размеры поражали. От земли до «потолка» было около метров пятидесяти. Слава магии, без нее мы бы умерли... Ну пси с правой. Так же у основания большей части этих исполинов находились проходы внутрь стволов, словно дереве специально так росло, образуя отверстие в коре. Видимо отсюда как раз и попадали внутрь жилищ эльфов.

Но попасть туда просто так не получится. Даже отсюда я вижу, что эти проходы закрыты тонкой стеной льда, почти прозрачного, но без сомнения твердого. Это что, подобие на дверь в исполнении эльфов?

Под нашими, что удивительно, снега вообще не было, кроме того, что упал вместе с нами из потолка. На земле вокруг нас находились полностью ледяные растения. Словно ты попал в лес, со всем его великолепием растительности, но вся она была «создана» из льда.

Ледяное царство, вот что было рядом с нами. В магическом зрении все это просто излучало Ману. Концентрация этой энергии также была куда как выше, словно все пространство искусственно оградили, чтобы мана здесь собиралась, а снег выступал в роли изолятора.

А что, вполне логично. Вдруг какой маг напавший на эльфийский город на самом деле делал для себя этакую магическую «теплицу»? Ведь все деревья и прочие растения были живы. Да, каждое из этих растений излучало «живую» ауру. Не знаю почему, но наверху я ее не видел. Даже как-то странно.

Ещё строение то, что кто-то изменил всю экосистему на совершенно не свойственную, за один присест. Кто может обладать такими силами? И я говорю не просто про магическую силу, но и про способности, а также интеллект. До этой идеи ведь нужно было дойти, а уж реализовать. Хотелось бы поговорить с ним, но смутные у меня сомнения, что эта же личность подняла эльфов из мертвых, ну или хотя бы связан с тем, кто да этим стоит. Если он все ещё жив (скорее всего так и есть), то стоит мне перед ним хотя бы появиться, и я распрощаюсь со

своей жизнью.

Но удивительно, до чего же красиво.

Посмотрев на оборотня я был удостоен чести лицезреть его реакцию на все это великолепии. Выпускные глаза, слегка приоткрытый рот. А эмоции, мм. Да, шок — это по-нашему.

— Красиво, не правда ли? — чуть усмехнувшись (наверное,), сказал я оборотню. Тот словно придя у себя дёрнул головой и посмотрев на меня издал странный смешок, почесав рукой затылок.

— Ха-ха-ха, пожалуй, ты прав, — и почему он так смущён? Подумаешь засмотрелся. — Я много где бывал, но такой красоты ещё не видел.

— Это да, — кивнул я, соглашаясь с его словами. Чуть помолчав, добавил: — Пускай эта картина красива и прекрасна, но это несколько не изменяет того факта, что нам необходимо отсюда выбираться. Есть предложения?

Видимо мой вопрос сильно загрузил его, вон как задумался. Но да, вопрос интересен. Что-то я сомневаюсь, что нам удастся это сделать. Однако проверить стоит.

— Так, у меня идея, — внимательный взгляд оборотня показывал, что он весь во внимании. — Хотя я сильно сомневаюсь, что получится, однако я попытаюсь взлететь к дыре, — пальцем указал место, откуда мы упали. — Если смогу вылететь — хорошо, нет — плохо, но делать все рано что-то нужно.

— Круто, — весело улыбнулся этот индивид. — Желаю удачи, — эм, его улыбкой убить можно, настолько она яркая.

Посмотрев на него, как на восьмое чудо света, выбросил этот инцидент из голову. Ну подумаешь, оптимист, что тут такого?

Взмах крыльев поднимал мое тело в воздух. Как хорошо смотреть на мир под себе с высоты птичьего полета, а ощущение ветра в перьях..., впрочем, не о том сейчас.

Подлетев к потолку, я завис в воздухе. Использував магическое зрение я окинул его более внимательным взглядом.

Мана, что была как бы в самом потолке была настолько плотной, что почти кристаллизовалась. Однако не только ее плотность меня удивила, также в образовавшейся корке я заметил блоки чар. Всё-таки я был прав, что это место чем-то смахивает на теплицу. Почему же я так решил? Мана из вне прекрасно попадает в зону, ограждённую этой аномалией, а вот обратно нет. Пот почему она настолько густая, несомненно в этом есть

заслуга и растений, что даже в таком состоянии продолжают вырабатывать Ману, однако основная заслуга лежит на данной аномалии.

Взмахов крыльями я направился поближе к дыре, но уже на подходе я начал ощущать, как гравитация начала постепенно увеличивается, а под конец я и вовсе смог ощутить на себе удар магического «молота».

Удар был достаточно силен, чтобы откинуть мое тельце обратно. Словно кинутый камень я устремился к земле. Падение было довольно быстро, но мне все-таки удалось стабилизировать свое падение где-то за метров десять от земли.

Плавно спланировав на земли и приняв совы привычный облик, я направился в сторону ожидающего меня Ала.

— Ну, я так понимаю, просто так выбраться не получится, — весёлым тоном сказал он.

Удивлённо посмотрев на него (чему тут радоваться?..), я всё-таки кивнул:

— Да. Там, — указал пальцем вверх. — Какая-то аномалия. Сперва она мягко не даёт тебе «пройти» дальше, но если ты продолжишь путь, то меры будут куда как существенными. Меня словно молотом огрели. Тело до сих пор ноет, — в подтверждение своих слов дёрнул слегка затекшей рукой. И это у меня, метаморфа.

— И что будем делать? — чуть помолчав, спросил меня Ал.

В этот момент моему удивлению не было предела. Кто тут взрослый он или я? Вроде бы это он командир отряда, значит и решения принимать должен сам. Видимо он что-то прочитал в моем взгляде, раз сразу же решил дополнить.

— Вижу у тебя идей на данный момент нет, — киваю в подтверждение. — Тогда сделаем так. Сперва попробуем вернуться обратно, может там купола не будет. Если же он там окажется, то будем двигаться в центр территорий. Где-то же должен быть выход?

Кивнув его словам я в тот же момент направился туда, где по идее должен быть наш лагерь, только на поверхности. Времени на это уйдет конечно много, но никто из нас не владеет ничем таким, что бы нам помогла. Ог или Сьюзен могли бы использовать своих миньонов, но мы, увы.

Впрочем, долгом не пешком идти не пришлось. Превратившись в волка, Ал взял меня на спину и побежал. Скорость была куда как выше, чем раньше. Ну это логично, мертвецов здесь нет. Только вот вопрос, почему их нет? Прихоть их хозяина? Или жестокая необходимость? Непонятно.

Сидя на спине и наблюдая за проносящимися мимо нас пейзажу я понимал, что ничего нас не

выйдет. Постепенно деревья становились меньше, а вместе с ними становился более низким и потолок. Аномалия же никуда не делась.

И я был прав. Буквально через несколько часов мы прибыли к границе купола. Ну как границе, лес ещё не кончился, нет, но деревья были куда как ниже, из-за этого купол проходил через из стволы и уходил куда-то под землю.

Ал молчал, я вместе с ним. Говорить нам было нечего, все было и так понятно. Лёгкий вариант отпадает, остался лишь более рискованный. Развернувшись, оборотень направился в обратную сторону.

Ну что же, посмотрим, что у себе таит этот ледяной лес?

Прибыв на уже знакомую поляну останавливаться мы не стали и продолжили дальнейший путь. Я уже был в инвизе, в случае чего, так что наш путь продолжался.

С каждым километром деревья становились все больше и больше. Так же нам стали часто попадаться постройки эльфов. Вот, что что, но они не полностью стали льдом, прямо как тот замок под куполом. То, что было частью дерева определенно стало таким же, как и оно, но вот другое... к примеру замок состоящий из камня таким и остался. Мосты, что соединяли некоторые из домов так же частично остались прежними (каменные арки. И зачем они им на такой высоте? Впрочем, часть домов эльфов также были из камня. На дереве, дом из камня. Как? Почему? На кой ляд? Хрен поймёшь этих эльфов.). Хотя может делали это не эльфы, а те же гномы к примеру? Ну я ведь видел их представителей в полчище мертвых, во время нападения на лагерь, ну и резни.

Наш путь проходил гладко. Врагов по пути не было. Лишь гигантские исполины, да красоты дивного леса. Вот, что нас окружало.

Однако спустя очередной час нашего пути, праздный бег был нарушен.

— Р-а-а! — рев, пускай очень тихий, но всё-таки слышный.

— «Слышал?» — мысленно спросил остановившейся оборотень.

— «Да», — ответил ему. — «Только я не знаю, кто издает этот рев.»

— «Вивер-рна», — был дан мне краткий ответ.

— «Виверна? Но это значит...» — начал было я.

— «Это наш билет на вер-р», — радостно ответил оборотень. — «Ведь как-то они сюда попали. Значит и мы сможем выбраться.»

В этот момент я полностью разделял с ним его радость. Это был хороший знак. У нас есть шанс выбраться отсюда.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1354018>