
Холод пробирающий до костей. Снег, способный на веки укрыть собой не осторожного спутника. Ветер, который мог продуть все, чтобы не попало на его пути.

Солнце, совсем недавно находящееся в зените, уже во всю склонялась к горизонту. Ещё буквально час, может быть полтора и снежную пустошь захватит ночная тьма.

Гигантский волк, бегущий с невероятной скоростью, за какие-то жалкие секунды преодолевал невероятные отрезки пути. Снег под его лапами был практически не ощутим, а шерсть слегка блестела на солнечном свете, развиваясь на ветру.

Мои руки с усилием держали эту шерсть, все ради того, чтобы не упасть на землю от слишком большой скорости и пляски. Тело было склонено вперёд, тем самым помогая вынести встречный ветер. Все это происходило именно в данный момент, но ни один путник не мог этого увидеть. Сидя на спине оборотня я находился в инвизе.

После встречи с драугром мы продолжили свой путь вперёд, преодолевая все большее расстояние. По пути я успокаивал столько мертвецов, сколько мог. В редкие моменты Ал помогал мне. Оказалось мертвецы довольно чувствительны к смерти своих братьев. От того стоит им ощутить смерть одного из них, как из всех щелей начинают прибывать и другие не упокоенные.

Большую часть пути, дабы сэкономить время, мне приходилось проводить в таком положении. Всё-таки так быстрее, да и оборотня ощущают мертвецы куда как хуже, чем меня без маскировки.

Спустя где-то четыре часа мы прибыли к границе, за которой концентрация маны смерти вырастала в геометрической прогрессии.

Спешившись с Ала я посмотрел на другой «берег,». А ведь и правда, эта граница чем-то напоминала реку, разделяющая этот мир на два противоположных берега.

— «Думаю от сюда стоит передвигаться куда как осторожнее», — мысленно высказал я свою идею, продолжая смотреть на противоположный берег. — «Слишком уж много наших друзей по ту сторону», — кивком головы указал туда, где находилась тема нашего разговора.

Толпа драугров поражала. Столь большого их количества, бесцельно склоняющихся туда-сюда, мне ещё не довелось видеть. Да и сами мертвецы выглядели куда как лучше, чем остальные их братья.

Тела не столь истощенные, в глазах мана пылала с куда большей интенсивностью, словно выражая тем самым, насколько данный представитель мертвого рода сильнее остальных. Да и

доспехи были куда как целее, словно для них прошел не столь уж большой отрезок времени.

— «Думаю ты пр-рав», — прорычал оборотень в ответ и стал уменьшаться у меня на глазах. Спустя несколько секунд переломной на земле сидел уже знакомый волк, ничем не отличимый от других таких же. — «Идем. У нас осталось р-работа, а вр-ремени все меньше и меньше.»

Волк медленно, словно чего-то опасаясь переступил невидимый рубеж. Я с ожиданием следил за мертвецами, но никакой реакции не последовало, словно они не видели его вовсе. Ну раз все хорошо, то можно двигаться дальше.

Перепроверил правильность работы инвиза я также сделал очередной шаг. Как и ожидалось, реакции не наблюдалось. До чего же полезная техника, правда печально, что на сильных магов это не работает. Уверен, для них уже давным-давно придуманы контр меры. Ну не могли не придумать. Да и нынешний вариант инвиза можно применять только здесь, ну или в похожих местах. Эх, сколько всего ещё нужно сделать.

Чуть подождав и удостоверившись, что меня точно не заметили, аккуратно начал движение вперёд, огибая скопления драугров.

Где-то около часа мы блуждали в этих местах. Солнце давно село и небо усеял целый водопад звёзд. Удивительно, насколько же они красивы, возможно в мире нет ничего, что могло бы сравниться с ними. Многие звёзды образовывали различные «фигуры». Были тут и похожие на те, что нам доводилось увидеть на земле, но многие были совершенно новыми, непонятными, но от того куда как захватывающими.

Пейзаж, о, он поражал чуть ли не больше, чем само небо, а это показатель. Окружающий нас мир отличался от привычного нам (снежных полей до границы) как деревенская глубинка от столицы.

Холмов, которыми было усеяно большая часть пространства до этого, больше не наблюдалось. Нет, конечно здесь было что-то похожее, но точно не то, к чему мы привыкли. Почему же так, если они укрывали ледяные деревья? Ответ просто, они просто не могли из укрыть. Через каждый такой «холм» прорастали ветви этих деревьев. Каждое дерево было особенным, ничем не похожим на других, от того уверенность в том, что это когда были живые деревья росла с каждой секундой.

Представьте себе, ну не знаю, обычный дуб к примеру. Величественное дерево, со множеством ветвей, на которых растёт листва. Шероховатость коры, внешняя красота, а также ощущения скрытой силы. Представили? Красиво, не так ли? А теперь сделайте этот дуб больше раз этот в пять, а также сделайте его ледяным. Все тело древа представляет собой лёд: кора, листва, ветки ствол. Отличаются они лишь оттенком. Через некоторые ветви, можно рассмотреть сердцевину дерева, а также мир на противоположной стороне.

Красота неопишуемая. Это, что довелось увидеть не каждому. От того становится ещё страшнее от осознания той силы, что могла такое сотворить. Ведь дерево стало ледяным в одно

мгновение, словно таковым всегда было. Красиво, страшно, невероятно и ужасно.

Смотреть со стороны на эти ветви — не передаваемое ощущение. А ночью эта картина ещё прекраснее. Звездный свет, что все-таки достигал земли, отражался от этих прекрасных деревьев, создавая этаким ареал света вокруг них.

Если в этот момент приглянулся к самому дереву, то можно заметить мелкие «искры» внутри ледяного тела. Они плясали, сталкивались, разрушались, рождались. Этак картина настолько сильно поглотила меня, что Алу пришлось оттащить меня силой. Насколько я в тот момент был заморожен.

Идя сквозь этот сад, то и дело пригибаясь и уворачиваясь от ветвей, приходит осознание. Все это — кроны гигантского леса, эльфийского леса. Кое где из земли приглядывались части построек этих вечно живущих существ. Этакая смесь живого созданного природой, а также живого созданного разумными.

Все дома, были соединены между собой подвижными мостами. Довелось лицезреть парочку таких, что торчали из-под снега. Каждый из этих домов был неотъемлемой частью самого дерева. Они жили в таком симбиозе, дополняя друг друга.

Хотелось бы мне пообщаться с создателем этих мест, столько всего хотелось у него узнать, познать, а также научиться. Увы, это лишь не исполнимая мечта. С прекрасно осознавал, что найти здесь выживших — непосильная задача. Что тут говорить о тех, кто создал эти дома. Из-за этого я довольно быстро выкинул эти мысли из головы не до того сейчас.

Постепенно мы продвигались все дальше и дальше. Общее количество мертвецов росло с каждым пройденным шагом. Построек, что выглядывали из-под снега становилось также больше. Постепенно вихрь из непонятной энергии становился все ближе и ближе. Довольно-таки жутко, должен я вам сказать.

Наш путь проходил без происшествий. За все это время мне не давалось упокоить хотя бы одного мертвеца. Всё-таки не стоит забывать о их чувствительности к смерти сородичей.

Так неспешно идя и запоминая все, что нам довелось увидеть, мы натолкнулись на интересное местечко.

Остановившись на месте мы осмотрелись вокруг. Все деревья, что выглядывали из-под снега в этом месте, образовывали этаким круг. Ни одна веточка не пересекала невидимой границы этой окружности.

В центре этого круга находился очередной дом-дерево, которых нам довелось увидеть довольно большое количество. Только в этот раз наблюдалось и отличие. На верхушке этого здания находилась мини-башня. Созданная переплетением ветвей. В центре этой башни располагался этаким проход, резко уходящий вниз.

Осмотревшись вокруг, Ал, а форме волка принялся что-то писать на снегу. Вставки общаться при помощи артефактов не самая лучшая идея, проверено.

'Как думаешь, стоит заглянуть?' — гласила кое-как выведенная надпись. Всё-таки в прочем облики писать на легко.

Прочитав надпись я аккуратно вывел свой ответ рядом.

'Не уверен. Мало ли, что там может быть. Тем более вокруг этого «дома» слишком много мертвецов', — гласила моя надпись. Всё-таки так и есть. Вокруг этого дома, на своеобразной площади было слишком много мертвецов. Они стояли почти вплотную друг к другу.

'Не велика проблема. Обойдем со стороны. Ну а если не получится, вернёмся обратно.'

'Ты точно в этом уверен?' — чуть обеспокоено спросил я. Что-то пахнет это очередной авантюрой, а вместе с ней новыми приключениями.

'Не дрейфь. Все будет хорошо. Пошли.'

Написал последнюю фразу и подождя пока я не прочту и подам сигнал о готовности (банально соприкоснулся с ним), Ал двинулся вперёд. Уже в самом начале мне не понравилось это действие, больно уж вальяжно он направился вперёд. Видать он был на все сто уверен в этом действии, хотя я и не понимаю почему. В жизни может всякое случиться.

Достав на всякий случай нож, отправился следом за ним. Постепенно мы приближались к плотному строю мертвецов, а мои нервы становились все более натянутыми с каждой секундой. Не нравится мне это.

Наблюдая за оборотнем я не сразу заметил, что все драугры в данный момент смотрят на него. Я было уже хотел предупредить, но тут случилось то, чего я так боялся. Оборотня раскусили.

— Р-р-а, — слегка удивлённо произнес один из драугров рванул в сторону Ала занеся руку, ч зажатии в ней мечом, вверх. От неожиданности оборотень не успел отреагировать, а потому стоял соляным столбом на одном месте (возможно заторможенность связана с формой оборотня? А что, вполне возможно. Чтобы что-то получить, необходимо принести равноценную жертву. Равноценный обмен во всей красе).

Мне лишь чудом удалось отреагировать на этот выпад. Ой не зря я шел чуть впереди оборотня, на всякий случай.

Кинжал зажатый в руке рванул с низу в верх, поддевая кирасу и плавно входя в плоть, рассекая магическое начало. На это действие драугр отреагировать не смог, так как просто

меня не видел.

Стоило мне упокоить душу мертвеца, как тот начал рассыпаться. Меч, не долетевший до цели буквально метр, с металлическим законом упал на землю. (Обо что только ударился?)

Мир застыл. Я прекрасно осознавал, что именно сейчас произойдет. Словно в замедленной съёмке (мозг вышел на невероятный для себя режим, изменив для меня восприятие времени) я поднял взгляд на остальных мертвецов. Словно этого и ожидая в их глазах полыхнуло, а за этим...

— Р-А-А-А! — ужасающий рев оглушил меня в одно мгновение. Каждый мертвец почитал своим долгом «оплакать» погибшего брата. В общем эмоциональном фоне бушевал хаос. Боль от утраты, горечь осознания, а за этим жажда мести (почему-то до этого, мне не удавалось это почувствовать. Возможно здешние драугры куда как умнее предыдущих? Нужно будет проверить. Хочу об этом узнать). Но все это пересилило одно: ГОЛОД. Настолько ужасный и плотный, что даже Ал, что не являлся эмпантом вздрогнул.

Не став ждать дальнейших действий рванул в обратном направлении, на бегу крикнув (лучше издать лишний шум, чем магией черед артефакт привлечь всех мертвецов в округе):

— Не стой столбом! Бежим!

Даже не смотря на реакцию оборотня рванул со всей возможной скоростью.

Ветер хлестал кожу, ветви возникали перед лицом в самый не подходящий момент. Приходилось уворачиваться. Где-то рядом бежал оборотень, в советы мелкой форме. Верное решение, будь он в обычной форме — быть беде. Тут и так слишком много драугров, да и гонятся за нами лишь те, что были на той снежной поляне. Не хочется привлекать ещё больше лишнего внимания.

Время от времени приходилось пускаться в ход кинжал, так как реакция Ала была не на высоте и увернуться самостоятельно он не мог. От этих действий количество существ, что нас преследовало становилось все больше и больше.

Как жаль, что в инвизе не используешь любую магию, что находится за пределами тела. Это верное самоубийство, инвиз исчезнет, а я окажусь на столе в качестве основного блюда. От этого приходилось лишь напивать тело маной и праной, а также помогать пси по мере возможностей.

Наши собачьи бега длились довольно продолжительное время. Я даже стал уставать. Наконец перед глазами начал маячить очередной дом, но в этот раз без охраны. Понадеявшись, что там можно скрыться оборотень рванул в ту сторону. И именно в этот момент меня осенило — ни один драугр не использовал заклинание, словно загоняя нас как дичь.

Ужас от собственной догадки охватил меня. Подбежав к оборотню схватил его на руки и рванул обратно. Прямо перед нами именно в том месте, куда должны были прибежать мы захлопнулась гигантская пасть. Все это было иллюзией! Небыли никакого дома, а мои глаза не смогли этого увидеть.

Мы только что чуть не угодили в пасть к какому-то химере! Приземлившись на землю я было рванул в очередную погоню, но земля ушла из-под моих ног. Не успев зацепиться за «стены» руками мы полетели вниз.

О Мерлин, ну что на этот раз?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1351681>