

Мир замер, время остановилось. Пропали звуки, ощущения, остался лишь холод, схватившим своими когтями мой разум. Снег, ветер, даже солнце — ничего из этого не трогало меня в данный момент. Мысли перескакивали с одной идёт на другую, словно саранча, пожирающая все подряд. Интуиция была набатом, предупреждая об опасности, что грозила мне, стоит только выбрать не ту линию поведения.

Я стоял и смотрел на полу гоблина, что с блеском в глазах следил за мной. Озорство, беспечность, а также злорадство, вроде бы не совместимые чувства, но именно такой коктейль плескался в его глазах. Стоя друг на против друга мы думали каждый о своем, но мысли наши ходили вокруг одной темы. Только стояли мы по разную сторону от границы, разные вектора, разные точки зрения, но тема одна.

Чуть сжав кинжал, через ткань в которую он был завернут, я перевел взгляд на остальных разумных, что также присутствовали здесь. Стоило мне лишь окинуть их взглядом как у моем разуме появилось осознание. Они знали о планах профессора, к если не зашли, то как минимум догадывались.

В каждом взгляде наблюдалось лишь сосредоточенность вперемешку с ожиданием, а от некоторых так и тянуло предвкушением. Словно они попали на театральную постановку и ожидают разведки постановки, но это не театр. Все эмоции были подобны воде в реке, что омывали меня. Я ощущал их желания, а также чувства, в месте с тем осознавая, что они поддержат своего лидера.

Никто не встанет на мою сторону, пускай она и аморфна. У всех свои цели, желания и идеалы. Какое им дело до судьбы мелкого мага? А ведь от моих слов в данный момент зависит многое. Впрочем, для себя я уже решил.

Мысленно поведя плечами, я вновь посмотрел на гоблина. Рука сжимавшая клинок слегка расслабилась, что не скрылось от глаз гоблина. В эмоциях так и повеяло одобрением, а также радостью от хорошо сыгранной партии.

— Я вас понял. Что мне делать? — откинув лишние мысли, спросил у Флитвика.

Приподняв верхнюю губу, тем самым показав ряд острых зубов, профессор с улыбкой ответил:

— В данный момент — ничего, лишь ожидать пока Ог на пару с Сьюзен не переведут «добровольца», — повернувшись к обозначенным особом он кивнул им. Кивнув ему в ответ, пора отделилась от нашего отряда и направилась в глубь заснеженных территорий. — Ну а теперь, можешь задать интересующие тебя вопросы, — вновь переведя на меня взгляд, сказал полу гoblin.

Покачала головой из стороны в сторону, ответил:

— Мне нужно все обдумать. Если появятся вопросы, то я знаю к кому обратиться, — улыбнулся краешком губ профессору.

— Разумный выбор, — ухмыльнулся профессор. Махнув мне рукой тот отправился в сторону драконита. — Можешь немного отдохнуть. Я думаю за минут пятнадцать – двадцать, они справятся.

Проследив ещё немного за фигурой карлика, я присел на стул, что трансфигурировал из снега. Устроившись поудобней, я погрузился в медитацию, не переставая следить за ситуацией вокруг.

Меня уделали. Не знаю, когда, не знаю зачем, но Филиус вел меня к этой теме. Ассасин, точнее магический ассасин. С чего такие выводы? Тут все довольно просто, хотя и может показаться на первый взгляд, что притянута за уши.

Первое и самое важное — кинжал. Держа его в руках я успел полюбоваться на вязь рун и чар, что были вплетены в саму структуры металла. Такое на коленке не сделать, тем более за стол короткое время. Значит он был у полу гоблина с самого начала. Зачем грандмастеру чар, да к тому же прекрасно владеющим коротким клинок этот кинжал? И нет, не на замену при потере. Как я успел узнать, каждое холодное оружие привязано к своему владельцу. Не знаю в каждом ли отряде, но в нашем точно. Следовательно, он специально принес его сюда, специально для «чего-то». Ну теперь понятно для чего.

Второе — техника инвиза. Тут скорее моя догадка, но вполне возможно, что изначально профессор хотел обучить меня другой технике. Почему изменил план? Обстоятельства располагаю, а научиться другой — никогда не поздно. Правда этим же он сделал мне грандиозный подарок.

Ну и третье. Все это любим было согласованно с учителем. Почему? Она не могла не знать, про отмену формы метаморфа при прохождении завесы. Флитвик ее близкий друг, да и отряд был не удивлён при виде моего истинного облика. Даже одной отрицательной эмоции не проскакивали. Согласитесь, это странно, ведь если один из членов отряда скрывает свою личность, то как минимум интерес должен был появиться. Но его не было, также, как и со словами профессора.

Вполне возможно, что вся эта поездка и переход через границу было сделано лишь для одной цели — обучение меня. Но верно это лишь в том случае, если учитель всё ещё обладает властью над отрядом. Ведь именно ей я должен помочь в будущем, а не помочь я не смогу итога об этом знает. Если это правда, то мне стоит задать другой вопрос: кого не может убить учитель, что ей для этого понадобился кто-то посторонний на подобии меня?

Теперь к самому «предложению» полу гоблина, становление ассасином. Его слова, тем более эмоции в тот момент, не оставили мне совершенно никакого выбора. Уж не знаю, что бы он сделал если бы я не согласился, но точно ничего хорошего. Возможно в начале попытался бы уговорить, но достоверно мне не известно.

Из этого всего у меня возник очередной вопрос, а что ещё рассказала ему учитель? Если она обмолвилась о моем «даре» видящего, то ситуация становится куда как сложнее. Хотя, возможно это моя паранойя, что разбушевались.

Устало вдохнув, попытался сосредоточиться на пси, что текла в моем разуме. Раз уж появилось время, так почему бы не потренироваться. Тем более пси показала свою полезность в подобной ситуации. Невозможность отследить, некая универсальность, а также довольно большой «резерв» этой энергии. Все это заставляет меня ещё раз переосмыслить все мои планы на тренировки. Эх, ещё бы часов пять в сутки, а лучше десять.

Ну да ладно, хватит праздных размышлений. Пора тренироваться. В данной ситуации в ничего поделать не могу, но засечку в памяти я поставил. Прежнего отношения, увы, уже не будет.

Прикрыв глаза, в очередной раз абстрагировался от внешнего мира.

Ожидание, а вместе с ним, и тренировка затянулись. Где-то только через минут сорок на горизонте показались фигурки наших спутников. Долго, впрочем, время потрачено не в пустую. Каждая минута, даже секунда, потраченная на тренировку, ляжет очередным кирпичиком в моем фундаменте могущества. Рано или поздно со мной буду считаться, а таких ситуаций как сегодняшняя будет становиться все меньше и меньше. Лишь ради этого можно погрузиться у тренировки с головой.

Открыв глаза я принялся всматриваться в сторону горизонта, из-за которого стали появляться фигуры. Было из куда как больше. Изменив глаза я всмотрелся ещё сильнее.

Наших спутников сопровождали големы, на спинах которых что-то находилось, а также несколько мертвецов, которыми управляла некромантка. В общем их число превысило один десяток.

Постепенно они становились все ближе и ближе, что позволяло разглядеть ещё больше деталей. Наконец через десяток минут они прибыли.

— Фух, — вытер мнимый пот гном. — Лучше бы я уничтожил сотню этих мертвецов, чем пытался их отловить как диких животных, — пожаловался он нам, делая очередной глоток из своей бутылки.

— Приходить мертвецов — вот тяжёлая работа, — холодно поддела гнома некромантка. — Ну да, что может быть сложнее чем пеленание неподвижных мертвецов, а потом погрузка на големов.

— Пха, — от ее слов бедный Ог подавился выпивкой. Откашлявшись, он посмотрел на нее мокрыми глазами. — Это...

— Забудь, — махнула Кристал рукой. — Задание выполнено, — сказала она полу гоблину. — В общем счёте десять драугров. Думаю, для первой практики будет достаточно, — не изменяя градуса в совет голосе, сделала отчёт некромантка.

— Молодец. А теперь будь добра, прикажи им лечь на живот, — похвалил ее Флитвик, а потом дал новое поручение.

Внешне Сьюзен никак не изменилось, но все мертвецы, поочередно, улеглись в ряд на земли. Картина как десяток драугров ложится в ровный рядок выглядела настолько сюрреалистично, что Ог не выдержал и ещё раз подавился.

Подняв перед собой бутылку он начале посмотрел на нее, потом на мертвецов, на бутылку, мертвецов, бутылку...

— Хм... ну его, — еле слышно прошептал тот и неуловимым движением спрятал свое сокровище.

— Колдер, — дождавшись пока мертвецы улыбнуться, обратился ко мне полу гоблин. — Будет добр — подойти, а также кинжал не забудь.

Встав с насиженного места я не спеша направился в его сторону. В руки держа кинжал, что поблескивал на счету, отражая лучи яркого солнца. Подойдя в плотную остановился около профессора, протянув ему кинжал ручкой вперёд.

Схватив кинжал, полу гоблин поднял его перед собой. Разглядывая пляску света на острие, Флитвик сказал:

— Как думаешь, что это?

— Зачарованный, серебряный кинжал, — пожал плечами. — Возможно лишь покрыт серебром, но раз уж он является артефактом, то навряд ли.

— Хах, — растянул он губы в зубастой улыбке. — Это итак понятно. Задам вопрос по-другому: знаком ли тебе данный серебряный кинжал?

Отрицательно мотаю головой. Откуда я мог это знать? По крайней мере в книгах упоминание ничего подобного я не встречал.

— Данный кинжал, а также подобные ему, является репликой двадцати кинжалов, носящие

гордое название: «Ужас Мага». Пускай это, и реплика и сил в нем дай то Мерлин процентов двадцать от оригинала, но со своей задачей он справляется на отлично, — подбросив нож в воздух, он перехватил его левой рукой. — Ужас Мага — мифриловые кинжалы, способные лишить магического дара даже Архимага.

Сказанные слова повергли меня в шок. Лишить дара, не запечатать, что значит либо «забрать», либо уничтожить. От одной мысли об этом «душа» начинает дрожать. Если меня кто-то лишил меня дара, то я бы как минимум был в ужасе, а как максимум... Теперь понятно, почему их так называли.

— Вижу ты проникся, — кивнул своим мыслям полу гоблин. — Оригинальные артефакты были созданы неизвестным мастером и были настолько сложно, что повторить их свойства не представляется возможным. Правда не все так радужно, как могло показаться на первый взгляд.

Переведя взгляд на драугра, профессор задал мне вопрос:

— За счет чего существую драугры?

— Чар их поднявших, — но увидев очередной вопрос в глазах полу гоблина, дополнил. — За счёт маны.

— Верно. А откуда берется мана? У обычных драугров — из поглощённых жертв, либо же Лича. У сохранивших душу — от их дара.

Я кивнул. Логично, зато теперь становится более понятно, почему сохранившие душу драугры так опасны. Их души продолжают функционировать, снабжая мертвое тело маной.

— Этот кинжал также может лишить мага маны, но сработает он на магах до уровня грандмастера, либо же мертвецах, — перехватив нож лезвием вниз, профессор посмотрел на меня. — Ужас Мага пробивал большую часть чар, а также брони, от того и спасения о них почти не было. Это же на такое не способен. Однако, — резко опустив руку в низ, он ударил мертвеца в голову.

— Р-а-а-А! — заорал мертвец и начал дёргаться. Конечности жили своей жизнью, но умирать он не планировал. Даже в магическом плане предпосылок к этому не наблюдалось.

— Как видишь он не мертв. И это ещё одна, последняя слабость Ужаса Мага. Для уничтожения маны, необходимо попасть ровно в грудь, между лёгкими, практически задевая сердце, — произнес эти слова, Флитвик в очередной раз опустил кинжал. Словно раскалённый нож сквозь масло, металл прошёл плоть мертвеца.

В этот раз рева не был. Дёрганье прекратилось, тело застыло, а потом начало медленно

распадаться от места удара, пока, в конце концов, не рассыпаться прахом по ветру.

Подняв кинжал и протянув его мне, полу гоблин ухмыльнулся:

— Дерзай. Теперь твоя очередь, — махнул рукой в сторону мертвецов. — Практики у тебя будет предостаточно.

Схватив нож, отправился в сторону очередного мертвеца. Подойдя к тому присел рядом с ним на корточки.

Занеся руку в верх, резко опускаю ее в низ, наблюдая за всем магическим зрением. Кинжал своим лезвием проделал дыру в ауре, через которую усики чар проникли внутрь. Спустя секунду они вернулись обратно, а словно услышал мелкий звон, как будто разбитое стекло.

Аура в один миг исчезала, а тело, более не поддерживаемое маной, начало рассыпаться.

— С одного удара, без сомнений вы взгляде, — удивлённо протянул профессор. — В который раз убеждаюсь — ты не так прост, как хочешь казаться, — заинтересованная ухмылка прилипла к лицу. — Ну, продолжай. У тебя будет мо-о-оре практики, — кровожадно оскалился Флитвик.

Выпрямившись направился к очередному мертвецу. Смертью меня не удивишь, а руки перестали дрожать уже давно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1348158>