
Не сговариваясь мы, вместе с профессором, рванули в их сторону. Набегу я достал палочку и послал несколько анализирующих чар в сторону Алистера.

Профессор также не терял времени. Взмахом палочки он наколдовал что-то на подобии кровати, на которую Кроко и положил Ала.

Выглядел оборотень не важно. Несколько рваных отверстий в груди, хорошо хоть сердце не задето, кровь сочилась изо рта. Все лицо в холодном поту. Так же его что-то мучало, он все никак не мог успокоиться и дёргался на «кроватьи».

— Что с ним случилось? — спросил у Кроко, пока ждал результаты действия чар. Что-то слишком долго....

— Слишком переоценили себя, глубоко забрались на территорию врага, за что и поплатились. Попали в засаду, — начал спокойно объяснить драконит. — Эти земли наполнены не только драуграми, тут полным-полно и другой нежити, вот мы и напоролись.

Дальше я не слушал. Чары закончили свою работу и вернулись ко мне. Черт, его легкое буквально разрезали пополам, позвоночник частично сломан и это не говоря о состоянии кишечника. Очень тяжёлое состояние, да к тому же регенерация оборотня не могла справиться, ей что-то мешало. Посмотрев магическим зрением на край раны, я заметил ману темно-серого цвета. Черт, похоже некрот.

— Профессор, — позвал я Флитвика, тот услышав меня обернулся ко мне в ожидании. — Срочно зовите Кристалл сюда. Раны Алистера не могут зажить из-за некрота, нужно его убрать. Сьюзен как раз поможет в этом.

— Понял, — кивнул он и направился к нашей некротке. Как назло, она была за пределами лагеря, работала по своей профессии, хорошо хоть не далеко.

Отправив профессора, приступил к лечению позвоночника. Словно специально, Ал все не переставал дергаться, что мне мешало. И как только у него это выходит? Позвоночник же сломан.

Так, не о том думаю. Взмахом руки создал оковы, что крепко фиксировали все конечности оборотня, но он, зараза, все не переставал дёргаться.

— Кроко, можешь поддержать его за плечи? Нужно собрать хребет, а то его регенерация начала процесс лечения, — попросил я о помощи драконита. Кивнув мне головой он схватился руками за плечи пациента и вдавил его в лежанок. Хорошо, теперь можно приступать.

Официально заявляю — лечение тех, кто имеет хорошую регенерацию - сплошная морока. Приходилось не только по частям собирать позвоночник, но ещё и стопорить организм пациента. Хорошо хоть здесь некроза не наблюдалось, а то я бы не знал, что делать.

Собрать «мозаику» мне удалось как раз к тому моменту, когда подоспел профессор с некроманткой на буксире. Кости собраны и зафиксированы, дальше справиться регенерация. Она уже начала свою работу.

— Мисс Кристалл, — кивнул ей. — Я заметил, что края раны не заживают, впрочем, как и внутренние органы. Вполне возможно это Некрос.

Даже не посмотрев на меня, хорошо хоть выслушала, она подошла к Аллистеру. С помощью магического зрения я видел, как она при помощи своей маны «вылавливала» вражескую энергию, а потом ее извлекала. Вот это контроль, мне ещё стремится и стремится к нему. Хотя не исключено, что на это повлияло и природное сродство девушки с некрсом.

— Я закончила, — отстранилась от пациента Сьюзен. У нее на это ушло каких-то жалких пять минут... тоже так хочу. — Можешь продолжать лечение.

— Благодарю, — отозвался я и приступил к лечению.

Ну тут все по накатанной схеме. Дезинфекция, вывод шлаков, крови из неположенных мест. Убрав все приступил к самому лечению.

Через пятнадцать минут я отстранился от абсолютно здорового пациента. Единственное, что не давало покоя это его поведение. Он не переставал дёргается.

— Профессор, кто ни будь в нашей команде сведущ в проклятьях? Что-то мне не нравится поведение Алистера.

— Я могу помочь, — неожиданно ответил Кроко. На мой вопросительный и слегка удивленный взгляд он сказал: — Я подмастерье в этой школе. Вполне может сгодиться.

Дальше была его очередь. В магическом зрении я наблюдал как частичка его ауры вторглась в ауру пациента. Сначала я не понял почему, но спустя минуту из ауры Алистера начал вылезать какой-то спрут. Черный, весь в какой-то гнили, он так и присосался к частичке Кроко. Стоило ему полностью выбраться, как драконит взмахом руки его развеял.

Закончив со спрутом, Кроко устался на оборотня. Тот в свою очередь больше не дёргал конечностями как умалишённый, нет, теперь он просто спал.

— Ну, — наконец заговорил я. — Думаю на этом все. Теперь ему нужно отоспаться, а его организм сделает за него всю оставшуюся работу.

— Да, — кивнул Кроко и, развернувшись на месте, отправился в свою палатку. За ним на койке полетел и Алистер.

— Ладно, я к себе в палатку. Если что — зовите.

Молчание было мне ответом. Пожав плечами отправился к себе. Черт, из-за упавшего контроля я потратил очень много маны впустую. Как-же мне это не нравится. Нужно быстрее с этим разобраться.

В себя Ал пришел утром следующего дня. Обследовав его организм и не заметив каких-либо отклонений, регенерация творит чудеса, ну может, и я чуть-чуть, отдал беднягу на съедение Флитвику и Сьюзен.

Судя по эмоциям последней она не совсем к нему равнодушна, а скорее наоборот и судя по оборотню у них это взаимно.

Когда некромантка успокоилась, до барского тела добрался и профессор. С его приходом начался тотальный допрос с пристрастиями.

По словам оборотня и драконита в случившемся виноваты лишь они сами. Видимо мой рассказ не сильно впечатлил их, вот они и решили исследовать в два раза большее расстояние чем планировалось. Хотя Кроко и был против, но куда ему против кипучей натуры оборотня. И он капитан этого отряда...

В начале все шло своим чередом, обычная разведка, обычные драугры. Но стоило им пересечь какой-то рубеж, по их словам это пятнадцати километровая граница от купола, как на них поперли мертвяки.

В их рядах были не только памятные драугры. Из-под снега повылазили орки, тролли (один из них и долбанул дубиной спину оборотня), гоблины, люди, гномы, даже гончие были. Разумеется, все были мертвы.

В начале они ещё как-то отбивались, но спустя ещё пару минут к ним подоспело ещё больше врагов. Молча решив отступить они рванули назад. Однако они находились на территории врага. Мертвецы смогли их окружить, потому паре «героев» пришлось пробиваться через плотный строй врагов. Вовремя этого и пострадал наш командир.

Мде, как говорила одна особа, ситуация все страньше и страньше. Ладно бы ещё количество врагов, с этим ещё можно смениться, но их разнообразие...

Что мы имеем? Крупный город эльфов, полный этими же разумными, в одночасье стал

некрополем. Все живое либо умерло, либо, как деревья, стало льдом. На территории города (или леса?) полным-полно других разумных. Следов боя нет, ну либо мы к ним ещё не докопались (в прямом смысле, снег то хорошо засыпал). Ах да, не стоит забывать ещё и о разломе над замком. Куда он ведёт, зачем? Непонятно... А нам желательно хотя бы по минимуму в этом разобраться.

Ну да ладно. Это дела последующих дней, а у меня на горизонте вечерняя тренировка. Такими темпами магия льда быстрее других достигнет звания мастера...

Следующая неделя пролетела в одно мгновение. Мы уже пол месяца сидим здесь, а добились от слова ничего. Хорошо хоть ко мне на стол больше никто не попадал.

Наученные горьким опытом Алистера, за что ему прилетело, как, впрочем, и Кроко, особенно усердствовал Флитвик на пару с Кристалл, остальные разумные были куда как более предусмотрительны, а также осторожны. И в самом деле после пятнадцати километрового рубежа начинает твориться какая-то вакханалия. Даже мне пришлось несколько раз пролетать над землями эльфов, но увы, с неба ничего заметить не удалось. Маскируются гады...

Все свободное время я тратил на свои тренировки. Моя душа, а вместе с ней и тело, начали стремительно восстанавливаться. За эти две недели они восстановились на процентов шестьдесят, из-за чего тренировки и становятся куда как сложнее. Жаль, что также не могу сказать и о контроле, тот рос с прежней скоростью, то есть очень медленно. Такими темпами я только к началу учебного года смогу его восстановить.

И нет, это довольно много, если учитывать сколько сил я на это трачу. Современные маги вообще редко, когда тренируются с такой самоотдачей. Даже в нашей компании лишь я да Кроко с Кристалл так усердно тренируется. Остальные – увы, нет.

Тренировки... Сколько смысла в одном слове. Вовремя них я обнаружил одну проблема, решение над которой мне придется в скором времени найти. Прана, точнее общее ее количество. Из-за моего стремительного развития она также развиваться, но тело не успевает за этим. Грубо говоря моя «энергетическая» вместимость не настолько велика как хотелось бы. Из-за этого я мог бы чувствовать себя как раздувшийся шарик, что вот-вот лопнет, но меня спасет метаморфизм, а также ежедневные тренировки. Пока спасает...

Для превращения в более крупное существо метаморфам нужен материал, из которого его создать. Вопрос, где они его берут? Для того, чтобы стать мастером необходимо присоединить к душе пространственный карман, в который будет запасаться материя из которой в дальнейшем и будут состоять тела. Я же, во время преобразования использую не «плоть», а прану. Из-за концентрации ее вполне можно использовать для этого, по крайней мере мне. Но для чего-то глобально увы, нет. Мне нужно большее ее количество, а также плотность.

Вот мы и упёрлись в первую проблему, резерв увеличить не получится, нужно более

сильное тело. Тело так же не усилить — для моего возраста это лимит. Остаться только пространственный карман, который ещё придется изменить под прану.

С плотностью я уже решил, что делать. Как стану сильнее внесу в свой организм частички дракона, а также единорога. Вот они то мне и помогут.

Эх, а ведь у меня ещё кровь Алистера имеется. Нет, ну а что. Я спросил у него разрешения, так чтобы все в порядке. Способности оборотня довольно интересны. Так и хочется их изучить, но сейчас не та обстановка, да и времени нет.

Встав со своего места, направился наружу. Вечером со мной хотел поговорить профессор, не стоит заставлять его ждать.

Ступив на снег, который наверно и не тает здесь, начала взглядом искать полу гоблина. Нашелся он за пределами лагеря, что-то колдуя.

Подойдя к нему остановился рядом. Лучше ему сначала закончит с чарами, а потом и поговорим, да и я магическим зрением посмотрю за ним. Больно уж интересно.

А в руках мастера творилась настоящая Магия. Он словно художник рисовал палочкой, вместо кисточки, свою картину. Она оставлял след в пространстве, каждый взмах ею, и я могу лицезреть новую деталь, что до этого не была видна от слова совсем. Он точно мастер?

Каждый виток, блок, а также круг становился в предназначенное для него место. Чары, что создавал профессор были не двух мерными, а трёх мерными, образуя собой некое подобие цилиндра. Внутри него, все пространство было изрисовано и переливалось различными цветами.

Спустя пару минут палочка остановилась. Из ее кончика родился мягкий свет, что охватил всю конструкцию, а потом сжал ее. После вспышки света я мог лицезреть китайского дракончика, что оплел палочку, а вместе с ней и руку профессора. Правда он был каким-то не закончен что ли, мана так и сочилась из него. Что-то сказав дракончику, профессор взмахом руки отпустил его.

Длинное, змеистое тело взмыло высоко в небо и скрылось там. До чего же удивительные чары.

— О, ты уже здесь, — вроде как удивился профессор. Но это было не так, заметил меня он уже давно. — Это хорошо.

— Вы хотели поговорить, — пожал я плечами. — Профессор, а что это были за чары?

— Специализированные чары разведки, требующие невероятных затрат энергии, — и

действительно, аура профессора как-то потухла. Однако я уверен, в скором времени она опять нальется энергией. — Давалось как-то узнать их в Китае. Хорошее время было.

— Вы хотели что-то обсудить со мной?

— Да, — кивнул он и протянул мне сжатый кулак. — Примерь.

Протянув руку я схватил вещь, которую мне протягивал профессор. Это оказалось медное кольцо, покрытое рунами.

Осмотрев его со всех сторон, удивлённо посмотрел на профессора.

— Что это?

— Кольцо связи, что может менять свои размеры. Действует в пределах километра.

— На завтра что-то намечается?

— Да, — очередной кивок. — С завтрашнего дня мы займёмся зачисткой территории.

Вот оно как, да?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1332398>