

Первое мая, Замок Хогвартс, Выручай комната, Вечер.

Комната по требованию или же Выручай Комната. У данного помещения есть много названий. Каждое поколение тот, кому посчастливится найти ее и, частично, разгадать тайну, даёт ей свое, новое имя, пока, в конце концов, не узнает, что эту комнату нашли задолго до него и ещё много раз после. У нее есть свое название, которое увы, было затеряно в веках.

Что такое Выручай Комната для обычных школьников? Ну тут у каждого найдется своей ответ. Для кого-то это место тренировок, для вторых это место отдыха, для третьих — место проведения ритуалов, как темных, так и не очень. Для четвертых же это комната место, где можно укрыться от мира и сбежать, хоть на время, от своих проблем в удивительный мир сказок. Есть даже те, для кого она является легендой.

Но мало кто из них, мог предположить, что этак комната может стать самой настоящей рощей, куском «живой» природы, в стенах замка. Да, вы не ослышались. При определенных обстоятельствах, то бишь запросе, эта комната может стать непроходимой рощей, похлеще чем Запретный Лес, если не углубляться слишком сильно.

Что представляет собой роща? О, это целая экосистема, оторванная от мира, самобытная, дикая, но от того не менее прекрасная. Правда, не известно настоящий этот «мирок» или же нет. Абсолютно точно можно утверждать лишь одно, даже Колдер при помощи магического зрения не может быть точно уверен, подлинный этот мир или же нет. Хотя он и пытался, с тех самых пор как открыл эту рощу для себя. А ситуация, во время которой он смог узнать о ней, довольно странная.

После памятной погони в запретном лесу встал вопрос. А как собственно убежать, если удалось оторваться, но поблизости нет тех же вековых деревьев Леса? Вот стоишь ты на открытом поле, а за тобой по пятам бежит целая «армия» в миниатюре, жаждущая твоей крови. Многие скажут аппорировать, но не отовсюду можно это сделать, как и не в любом состоянии, да и не умел он пока этого делать. Вот и пришла юному метаморфу одна, весьма действенная, идея.

«Полный метаморфизм, — пришло осознание в голову парня после прочтения очередной книги, как раз посвященной этой теме. — Способность метаморфа принимать полный облик объекта, будь то человек или же животное. Если нет возможности просто так скрыться, так почему бы не улететь? Птица — довольно простое и изящное решение данной проблемы», — постепенно на лице паренька расцветала улыбка. Уже не было той грусти и озадаченности как раньше, нет. Он нашел ответ, теперь осталось только его реализовать.

После долгого и вдумчивого анализа выбор пал на две птицы иглохвостый стриж и сапсан. Первый — царь горизонтального полета, может развивать скорость вплоть до 170 км/ч. Невероятная скорость для птицы такого размера. Сапсан в свою очередь обладает куда большей скоростью при пикировании, аж до 360 км/ч. От того и маневренность этой птицы куда как больше, чем у первой.

Конечно, есть и магические птицы, что могут развить куда большую скорость, но есть небольшая проблема. Такие птицы куда легче поддаются обнаружению из-за банального наличия маны в них, а вот первый вариант не обладает таким недостатком. Конечно, если метаморф достаточно силен, где-то на уровне подмастерья четвертой звёзды, то и магические птицы не будут выделяться, но Колдер пока не достиг такого уровня в данной школе, увы.

Так же выбор мальчика пал и в другую плоскость. Если можно летать в небесах так почему бы не спрятаться на земле, среди травы и камней? Первоначально Колдер хотел пойти по стопам Риты Скитер и научиться превращаться в какого ни будь жука, однако возникла проблема. Нынешних сил парня не хватит на превращение в настолько мелкое существо. Его нынешним пределом оказалась обычная мышь, ну или зверёк сопутствующих размеров. Выбор был между крысой и мышью, в итоге победила вторая. Все благодаря размерам, пускай и форму эту держать куда сложнее.

Для превращения в то или иное животное мало генов, нужно так же знать полное строение существа, как физическое, так и магическое.

Стоило только парню задаться вопросом где достать мышей и стрижей, как Выручай Комната прямо вместе с Колдером находящимся в этой комнате начала преображаться. Исчезли полки, колонны и руны. На их место пришло обычный луг, коих полным-полно. Его размеры поражали воображение.

Зелёное море в лучах закатного солнца. Ветерок гуляет как на земле, так и в небе. Над головой летают как стаи, так и одиночные птицы. На земле, в траве, копошатся мелкие зверьки. Идиллию портит лишь две вещи.

Первая — дверь, ведущая наружу из данного помещения, что просто висела в пространстве. Вторая — мягкий стул, на котором в тот момент сидел Колдер, который ну не как не вписывается в данную картину.

С того момента и начались попытки парня найти и препарировать, по-другому — увы, никак, стрижа и мышь. С помощью Выручай Комнаты ему удалось досконально изучить их строение. Всего то для этого понадобилось около двадцать особец одного и второго вида. Теперь перед ним о лежал другой вопрос, а где собственно найти Гены этих животных? Нет, можно обойтись без них и просто принять из внешний облик, но тогда телом придется учиться управлять заново.

Увы, но учиться летать Колдеру пришлось самостоятельно, в отличии от мыши, которых с наступлением весны будет всё больше и больше, стрижи иглохвостые в Англии не обитают.

Всего пол месяца после изучения этих форм Колдер начал уделять довольно большое внимание именно практике полетов. По началу, в экстренных ситуациях, он помогал себе при помощи телекинеза, но вот уже пару дней метаморф летает сам.

Прямо сейчас можно увидеть, как между стволов деревьев, а также их ветвей, летал черный стриж, уворачиваясь от препятствий, что встречались на пути.

Резкий взмах крыльями и птица взлетает в верх. Набрав достаточную высоту, она со свистом устремилась в низ. С каждой секундой ее скорость нарастала, но когда до земли оставалось метров пять, крылатый сделал резкий «кувырок» в воздухе. В момент окончания кувырка, когда лапы были направлены к земле, птица за считанные мгновения превратилась в молодого юношу.

Практически почувствовав почву под ногами Колдер было уже порадоваться, но увы, инерцию никто не отменял, и он кубарем полетел на землю, поднимая целые клубы пыли.

Спустя пару секунд пыль уселась открыв то, что скрывала. На земле, свёрнутый в полу клубок, лежал мальчик. Его ноги свисали сверху вниз, напротив его лица.

Поднявшись, Колдер оттряхнул одежду от пыли, а потом чему-то улыбнулся.

«Мде, не совсем удачно вышло, — почесал затылок рукой парень, оглядывая пространство рядом с собой. — Всё-таки мне ещё рано вытворять такие кульбиты. Нужно поберечь себя, а то мало ли», — веселая стала ещё шире.

Собрав свои вещи, парень направился на выход. Близится ужин, а за ним новый день.

Второе мая, Библиотека Замка Хогвартс, полдень.

— Ну, Кол, ну пожалуйста, — продолжал уламывать своего друга Нев. Уже битый час он его уговаривает, а тот все не сдается.

— Мы об этом уже достаточно дискуссировали, Нев, — ответил метаморф продолжая читать книгу о чарах за шестой курс. — Нет у меня желания в это влезать, зачем? Что мне это даст? Да и почему именно я понадобился им? — задал риторически вопрос парень обращаясь в пустоту. Впрочем, вопрос достиг адресата, если судить по эмоциям, что шли из-за стеллажей книг, что находились за спиной парня.

— Я смотрю ты отъявленный слизеринец, Вилсон, — гневный и слегка высокомерный голос Шестого был вполне ожидаем. Его эмоции просто горели ярким костром враждебности. Данная фраза и была направлена, в основном, на него.

— Как не культурно подслушивать чужой разговор, да и к тому же вмешиваться в него,

мистер Рональд Уизли, — холодные слова парня, выражали его отношение к данной ситуации. — Нужно быть скромнее и чуть более чутким. Это очень поможет Вам в жизни, — дал Колдер бесплатный совет Рону.

— Мне не нужны советы от змеи, — выплюнул он. Ещё немного, и он просто загорится на месте. Уж больно он эмоционален. Или все дети такие?

— Как пожелаешь нужным, — пожал плечами метаморф. — Ну и? Зачем я вам понадобился? — обернулся Колдер лицом к золотому трио.

Повисло небольшое молчание. Трое смотрели враждебно на парня, а за его плечами сидел поникший Невилл. Он просил эту тройку не вмешиваться, а подождать пока он не договорится, но они не послушали, да и к тому же подслушивали их разговор. За это парню было вдвойне стыдно.

В этот же самый момент, словно читая его мысли, его друг полуобернулся к нему и понимающе улыбнулся. Эта улыбка скинула громадный камень с его плеч. Он зря волновался, Колдер не обижен и не злиться.

Вновь повернувшись к трио я в ожидании уставился на них. В данный момент мое лицо было словно восковая маска. Это их довольно сильно нервировало, вот как Грейнджер неуверенно осматриваться по сторонам, лишь бы не столкнуться глазами с ним.

— Ну и? Долго ещё будете стоять перед мною, словно первокурсники на отработке у Снейпа? Или все-таки соизволите хоть что-то сказать?

— А нам есть, о чем говорить с тобой, предатель? — наконец взял слово один из них, в частности, Шестой.

— Какое громкое заявление, не находите? И с чего вы решили, что я таковым являюсь?

— А как назвать человека, что отказался помогать другу? — словно рассказывая всем известную истину, сказал Рон. В этот миг его лицо было настолько «кривым», что задаешься вопросом. А человек ли он? Не каждый сможет изобразить такое же лицо.

— Как я уже говорил двум здесь присутствующим, — кивок в сторону Нева и Гермiony. —

Помощь нужна была не ему, а вам. Я отказался помогать Вам, а не ему? Надеюсь теперь стало понятно?

— Это не меняет того факта, что ты предатель! — взревел раненным медведем Рон. Как маленький. Хотя он такой и есть... Не стоит этого забывать.

— Хорошо-хорошо, — поднял руки в защитном жесте Кол. — Считаю, что ты прав. Только будь тише, а то нас могут выгнать отсюда.

И действительно, мадам Пинс уж больно пристально смотрела на нашу группу.

— Ладно. Давайте всё-таки вернёмся к теме нашего разговора. Что вам надо? Только теперь ты Гермиона, а то боюсь Рон ещё не скоро перейдет к этой теме.

— Мы хотим, чтобы ты никому не говорил о философском камне, — выдала как на духу она.

Моя ладонь встретила с моим же лицом. Ну вот как им могло прийти в голову именно это? Ничего другого придумать не могли?

— И это все? — слегка удивлённо сказал я. — Ради ЭТОГО вы терроризировали меня на протяжении месяца? Доставали ради этого не только меня, но и Невилла? Вам заняться нечем?

— Не наглей Вилсон, — угрожающе, как он думал, сказал Рон.

— Смотри не взорвись мини вулкан, — вскользь бросил я. — Вы хоть понимаете, как это тупо звучит? Кол не говори никому об этом? А ещё позже вы не могли об этом сказать? Ну скажем лет через десять, двадцать. Тогда я бы уж точно никому не рассказал, — кивнул я. Ухмылка все никак не хотела покидать мое лицо. Эта ситуация была слишком идиотской.

— Мы давно поняли, что помогать ты нам не будешь, — сказала Гермиона и после моего кивка продолжила. — Поэтому мы и хотим, чтобы ты молчал.

— А что если я не буду обещать вам этого? — атмосфера в миг стала напряжённой. В воздухе так и чувствовалось нервозность. А в эмоциях все больше и больше стала появляться злость.

— Если не заткнёшься, то я заткну. Не смогу я, смогут другие, — лицо Рона исказилось в уродливой гримасе.

— Успокойся Рон, — вступил в разговор Нев, встав со своего места. — Этим ты ничего не добьешься.

— Заткнись, тюфяк, — бросил Рон.

— Ах ты ... — начал заводиться Нев.

— Рон! — крикнула Гермиона. — Что ты себе позволяешь? Он ведь твой друг.

— Он дружит с ним, — указал он пальцем на меня. — Поэтому не друг он мне. Я не дружу со змеями и их прихлебателями, — закончил он с явной издевкой.

В один миг Невилл упал на стул как подкошенный. На его лице читалось неверие. Мда, не ожидал я такого. Но что самое интересное, ни у кого из них в эмоциях небыли ярого отрицания эти словам. Лишь у Гермионы злость на Рона, но на этом все. В эмоциях Поттера вообще ничего кроме интереса не было.

--- Будь поосторожней со словами, Рон, --- слегка угрожающе протянул я. --- Мало ли что может произойти в замке. Даже «другие» помочь не смогут.

— Я думаю на сегодня хватит, — сказал Поттер слегка приглушенным голосом. — Я надеюсь ты понял нас, Вилсон, — посмотрел он на меня. — Пойдёмте, — кивнул он им и направился на выход. Вслед за Поттером пошли и остальные, кинув на нас злой и извиняющимся взгляды.

— Не обращай внимания Нев, — после нескольких минут молчания сказал я. — Всякие люди бывают, не только добрые. Лучше пойдем отсюда.

— Угу, — как-то вяло ответил он. Видимо это ударило по нему куда сильнее чем кажется. Нужно будет с ним об этом поговорить.

Разговор, если это можно так сказать, прошел, как и ожидалось — быстро и с морем угроз. Правда и про настолько тупую, по-другому никак, причину я не подумал.

Рон и Гермиона — вели себя вполне ожидаемое, да и за них куда как ярче говорили эмоции. С Поттером все куда интереснее. Я в очередной раз убеждаюсь — он не такой какой должен быть, даже приблизительно. В его эмоциях царит лишь скука и лёгкий интерес. Для ребенка его возраста это довольно странно, а он именно ребенок, так как эмоции взрослого и ребенка отличаются. Поэтому он кажется ещё загадочнее чем раньше.

Проводив Нева до гостиной я направился к себе. Нужно еще много чего подготовить, а времени все меньше и меньше. Но все же, кто ты такой Гарри Поттер?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/43400/1289995>