*****

Сентябрь, пятница, вторая половина дня, Хогвартс.

Осень в Англии или Шотландии, какая ассоциация приходит на ум? Сырость, влага, полумрак. Полу «умершая» природа. Свинцовые тучи, закрывающие солнце, что и так в эту пару года все меньше находиться на небе. Нет столь любимого света и тепла, нет той «жизни» природы.

Именно это приходит на ум. Но в нашем случае все немного не так. Да, природа увядает, да, краски постепенно уходят, но… Солнце в этот день сияло невероятно ярко. Такого не всегда увидишь летом, не то что осенью.

Лучи солнца освещали как сам Хогвартс, так и его окрестности. Удивительное поведение природы, не находите?

В одной из башен замка, мы можем наблюдать интересную картину.

Большое помещение, похожее на аудиторию было пусто, в нём не было учеников. И это не удивительно, ведь пара уже закончилась минуты три как назад.

По идее, сейчас профессор должен закрыть аудиторию и отправиться по своим делам, либо же подготавливать «материал» к приходу других учащихся.

Да, такова картина в обычное время, но не в этот раз.

В данный момент в аудитории находилось двое, сам профессор, что был необычно серьёзен, а также один из учащихся, что стаял прямо на пороге аудитории.

По лице ученика нельзя было сказать абсолютно ничего, ведь на нем не было эмоций. Лишь спокойствие и, некая, безэмоциональность. Не так, когда кто-то сервант свои чувства, а так при открой чувств нет. Ну или почти нет.

Поэтому и невозможно было прочитать на его лице, о чём он думает. Или всё-таки можно?..

– Да? Вы что-то от меня хотели, профессор? – оборачиваясь лицом к профессору, спросил парень.

*****

– Да? Вы что-то от меня хотели, профессор? – повернув голову к профессору, спросил у него я.

Окинув меня взглядом, при этом задержав внимание на моем лице, профессор ответил:

– Расслабься, – улыбнувшись, начал он. Серьезного выражения лица, как и не бывало.

– Ты ничего не успел натворить, что бы я тебя за что-то отчитывал, не натворил же?

– Нет, – отрицательный взмах головы. – Не натворил, надеюсь вам не придётся меня отчитывать.

– А про не натворить чего либо, ты промолчал, да? Что же, тоже неплохо. Послушай, хоть разговор и не будет долгим, но давай пройдем в мой кабинет, ты не против? Ты же не спешишь никуда?

– Я не спешу и не против пройти. – стоило мне только это сказать, как профессор пошёл к двери что находилась у него за спиной. Что ж, вперёд.

Ступая за ним, я оказался в просторном помещении. Представляло оно собой не стандартный кабинет, а некий кошмар перфекциониста.

Первое что бросалось в глаза, это листы с записями. Они были везде. Слева, справа, сверху, снизу. Они были на стенах, полу, потолке. На стенках и дверях шкафов.

Были даже те, что висели прямо в воздухе. И знаете, что самое странное? Этак картина не создавало ощущения неряшливости, загромождённости или ещё чего. Нет, все здесь было на своих местах. Даже стол и стенд с оружием прекрасно вписывались в эту картину.

Махнув рукой на стул, что стоял напротив его стало, он уселся в своё кресло. Подождав пока я устроюсь на месте, напротив него, профессор продолжил:

– Вот и прошло две недели твоего прибывания в школе Хогвартс. Как впечатление? Завёл друзей? Или нет?

Видимо он решил начать издалека. Ох уж эти разговоры, вокруг да около.

– Все прекрасно, профессор, -ответил я, сложив руки домиком. – Школа понравилась, особенно часть, связанная с библиотекой и учебой.

– Ха-ха, – слегка посмеялся профессор. – Шляпа точно не ошиблась с выбором дома тебе, не успел поступить, а уже думаешь только о библиотеке и занятиях.

– Вы правы, шляпа не ошиблась. Райвенкло прекрасно мне подходит, никто не мешает, никто не лезет со своими вопросами. Идиллия.

– А так же одиночество и никакого интереса к твоим личным делам, верно? – легкая улыбка и приподнятая бровь. Вот что было на лице профессора.

– Вы правы, и это тоже, – легкий кивок с моей стороны. – Но чего вы ожидали? Это магия. Как можно отказаться от познания и развития самого себя? – сказал я с легкой улыбкой.

– Да ты прав, это было бы кощунством, – эта фраза была наполнена столь большим количеством эмоций, что диву даёшься. – Жаль, что не многие это понимают, а если потом и понимают, то зачастую бывает уже поздно.

– И именно этого я не могу понять. Ладно выходцы из обычного мира, пока привыкнет к обстановке. Бывает даже они не имеют другого выбора, кроме как учится. Кому захочется умереть от своей магии в лет так тридцать? Но жители магического мира, как они сами могут добровольно отказаться от развития магии?

Вздох

– Понимаешь, – начал профессор, – эта тема не та на которую стоит много говорить. Можешь просто сравнить их с золотой молодёжью из обычного мира, но и это утверждение будет ложным. Но прекрасно понимаю твои чувства, то что они делают – нельзя не как описать словами. Просто таких слов ещё не придумали.

Ещё один тяжёлый вздох со стороны профессора. Видима эта тема ему не очень приятна.

Молчание затягивалось. Я сидел, ожидая дальнейших слов профессора. Он же был погружён в свои мысли. По лицу и не скажешь приятными они были или же нет.

Так мы и провели одной-двух минут.

Вдруг профессор слегка подорвался, оглянул комнату и уставился на меня.

– Извини Колдер старика, – с грустной улыбкой сказал Флитвик. – Слегка накатило. Ну да ладно, на чем мы остановились? Ах, да. Колдер, ты помнишь, о чем мы говорили на Кассой

Аллее?

– Если вы о колдомедицине, то да, помню, – к чему он это?

– Ты ещё не оставил желание обучаться этому искусству? – в его взгляде так и читался вопрос.

– Нет, не оставил. Я все ещё хочу заниматься колдомедициной. Как по мне, в ней скрыт куда больший потенциал чем думают другие маги.

Хлопок

– Отлично, – сказал он, разъединяя ладони после хлопка. – Это отличная новость, Колдер. Видишь ли, совсем недавно мне удалось переброситься парой слов с мадам Помфри и мне довелось рассказать ей о твоих планах.

– Вы конечно меня извините, профессор. Но зачем вам это? Как по мне, я не совсем достоин такого внимания с вашей стороны. Так зачем все эти старания? – мой пристальный взгляд не сходил с лица профессора.

– Я и не сомневался, что первый твой вопрос будет именно об этом, – вопреки моему серьёзному отношению, профессор улыбался. – Утверждение, что ты не достоин не совсем правдиво. Вот скажи мне, много ли учеников уже на первой недели стараются как ты? – Стоило мне только открыть рот в попытке ему ответить, как профессор меня перебил. – И давай не будем упоминать мисс Грейнджер. Я говорю о тех, кто именно вникает в суть предмета, а не заучивает материал. Несомненно, мисс Грейнджер умна, но простым заучиванием материала далеко не уедешь. Ну так что, есть кто-нибудь на примете?

Крыть было нечем. Он был во всем прав. Но не скажешь ему, что мое отношение к учебе — это следствие моего более взрослого разума и восприятия реальности.

Ничего не оставалось, кроме как отрицательно покачать головой.

– Вот видишь, ты сам понимаешь не многие относиться ко всему этому как ты. Поверь, уже этого достаточно чтобы заводить разговор о тебе. Да что там говорить, я уверен – ты уже отработал как минимум половину всех чар из книги, я прав? – его взгляд так и наполнился весельем. Что же, не будем не опровергать, не подтверждать. – Молчишь? Ну да ладно, дело твоё. Ах да, о разговоре с мадам Помфри. Разговор с ней вышел занимательный. Уже больше двадцати пяти лет никто не интересовался колдомедициной, поэтому ты её заинтересовал. Я позволил себе вольность, от твоего лица, согласиться на встречу с ней завтра в одиннадцать часов. Я надеюсь ты не против?

– Нет, не против, – сказал я при этом устало вздохнув. Накрылось завтрашнее посещение выручай-комнаты.

– Вот и хорошо. А чтобы ты сильно не переживал, давай так. Сейчас я помогу тебе, а через некоторое время ты поможешь мне? – увидев так и назревающий вопрос на моем лице, он продолжил. – Разумеется не во вред тебе и твоим родственникам, согласен? –кивок с моей стороны. – Чудно. В прицепе это все, что я хотел тебе сказать. Может у тебя имеются вопросы?

– Нет профессор, вопросов нет.

– Раз вопросов нет, то я тебя больше не задерживаю. Уверен, у тебя ещё полно дел.

Встав со своего места, я направился на выход из кабинета.

– Удачного дня профессор, – сказал я уже на выходе из помещения.

– И тебе удачного дня, Колдер, и тебе.

Интересный разговор у меня состоялся с профессором, ничего не скажешь.

*****

Стоило мальчику покинуть кабинет, как обстановка резко изменилась.

Листы, что до этого находились в разных местах слетелись в разные стопки. Само помещение стало куда мрачнее, количество и разнообразие оружия на стенде так же изменилось. Его стало куда больше.

За спиной маленького профессора показалась ещё одна дверь.

– Что же, посмотрим, что будет дальше, – сказал профессор вставая из-за своего стола.

Подойдя к картине, что висела на против его стола, он, взмахнув палочкой, открыл тайник, что находился прямо за ней. Достав стакан и бутылку с напитком, при этом раздался звук столкновения стекла, он закрыл тайник.

Налив напиток он пригубил его.

– Хорошо, – сказал Флитвик, блаженно зажмурив веки. Возможно, это не совсем обычный

напиток?

В течении минуты он медленно пил напиток из стакана, а потом обратился, казалось, в пустоту:

– Невероятный молодой человек, вы не находите, мадам? Думаю, в будущем он не раз удивит и порадует нас, – улыбка что до этого находилась на его лице, в миг превратилась в ухмылку.

Скрип

Словно вторя его словам за ним медленно открылась дверь, что до ухода мальчика была невидима. Из неё показался силуэт женщины в серо-зеленой мантии. Не было возможности разглядеть ее лица. Можно была сказать – она молода. Ну или выглядит молодо.

– Ты прав Филиус, – послышался бархатный голос от вошедшей фигуры. – Занимательный молодой человек.

*****

Мой путь в гостиную лёгок и быстр. Словно в отместку за не самый простой разговор, мне удалось добраться в гостиную без каких-либо происшествий. Никто не донимал меня и не докучал. Неужели удача на моей стороне? Что-то не очень верится.

Зайдя в гостиную, я осмотрелся. Никто не обратил на меня внимание, так кинули беглый взгляд и вернулись к своим делам. Это хорошо.

Ещё оставалось пару часов до ужина, в это время как раз мало кто находится в общежитии. Мне это на руку.

Вскочив по лестнице, я добрался к своей комнате.

Переодеться, сложить лишние вещи и в принципе все. Я готов к новому походу в выручай комнату. Осталось только уйти, при этом не привлекая внимания.

По-тихому спустившись по лестнице, я направился к выходу из гостиной. Никто не преградил мне путь или окликнул меня, хорошо. Выйдя из гостиной, я направился в зал наград.

Вообще зал наград выступал этаким музеем в школе, и, как обычно в других школах, не пользовался популярностью у студентов. Поэтому коридоры около него – идеальное место для сокрытия себя любимого.

Вообще, прошедший разговор оставил после себя двоякое впечатление. С одной стороны, это прекрасная для меня возможность. С другой профессору что-то от меня нужно. Конечно он мне не соврал. Все что он сказал была чистая правда. Это было прекрасно видно по его ауре, никаких резких всполохов или ещё чего-нибудь. Нет, все было хорошо.

Но всё-таки, что-то не даёт мне успокоиться. Во-первых, все листы что были в комнате составляли мешанину в магическом зрении. Мне не удалось все тчательно разглядеть. Во-вторых, чары на стенде с оружием. Они были слишком громоздкие, хотя я может чего-то не знаю.

Ну и в-третьих, чары за спиной профессора. Конечно там тоже находились подвешенные листы, но всё-таки там что-то было. Что-то, что в магическом зрении не выделялось. Хотя все это может быть моими предубеждениями, или те листы из-за чар слились в причудливую картину в магическом зрении. Всякое бывает.

Добравшись до зала наград, я зашёл в укромный тупик. Там я изменил свою внешность, трансфигурировал свою одежду под стать своей внешности. И, в конце концов произнёс:

– Incospicuam, – моё очертание поплыло, пока почти полностью не растворилось в окружающей среде.

Ну что же, меня ждёт первичное испытание в выручай комнате. Пора идти. Кто знает, сколько времени, точно не я.

Вперёд, магия ждёт.

*****

http://tl.rulate.ru/book/43400/1145333