9 сентября, Хогвартс, комната Колдера, раннее утро.

Стоял утренний полумрак, лишь малая часть солнечного диска выглядывала из-за горизонта. Она же, частично, и освещала замок Хогвартс, а также его окрестности.

Сам замок был все ещё погружён в пучины сна, лишь изредка кое-где были видны шевеления жителей этого замка.

Некоторые выполняли свои обязанности по обслуживанию замка, другие выполняли свои, присущие лично себе, действия. К примеру - зарядка. Но таких единицы на весь замок, а это, скажу я вам, очень мало.

Если заглянуть в одну из комнат, что находилась во второй по величине башне замка, то вы сможете увидеть одного из таких людей, что символизировал собой это исключение.

Прямо в этот момент он совершал комплекс действий, что для не искушённого зрителя может показаться очень странным. Чего только стоит вертикальный шпагат, выполнений стоя на одной ноге, но этого мало. Он ещё и замер в этом положении на добрую минуту. Лишь единицы, сведущие в этой теме, могут сказать: «Этот мальчик выполняет комплекс движений в йоге».

Правда и они удивятся, ведь число повторений, а также их сложность - куда как выше, чем может выполнить парень 14-16 лет. А наш герой выглядел именно так.

Если же переключить своё внимание на окружающую действительность, то вы заметите чудо, по-другому это назвать никак нельзя. Мальчика окружали потоки света. Да-да, именно потоки. Они были разных цветов: красных, зелёных, синих. Все они сначала кружили вокруг него, а потом впитывались им же. Часть же потоков, только другого цвета, а именно – чернокоричневого, выходили через поры в его теле и рассеивались в воздухе.

Но всему подходит конец и этот момент не исключение. В один миг все прекратилось - потоки исчезли, а мальчик замер на одном месте.

Вздох

Один миг, и он начал усыхать. Нет, даже не так, он стал сжиматься. Его тело становилось меньше, лицо приобретало более детские черты, в том числе детскую пухлость. Так же лицо становилось более... не симметричным чтоли? Если раньше мальчик был невероятно красив, то теперь он был обычным. Да, просто обычным.

Ещё миг и на месте подростка 14-16 лет, стоит обычный мальчик 11 лет. И ничего не

говорило об обратном.

Магия, что тут сказать?

Утро начинается не с кофе. Моё, по крайней мере, точно. Нет ничего лучше утренней разминки перед началом бурного дня.

Закончив разминку, поплёлся в душ. По пути ещё раз обдумывая свой план на сегодня. На повестке дня вопрос - стоит ли сегодня посещать Выручай-Комнату? В этом есть как плюсы, так и минусы.

Плюсы - возможность скорейшего приобщения к знаниям, а также испытание себя любимого.

Минусы - а стоит ли это того? Вполне возможно, что этой ночью я всё-таки где-то засветился. А мне очень не хочется привлекать к себе лишнее внимание. И без этого 30% всего внимания школы находится на мне. А чтобы думали, мальчик-гений так ещё возможный протеже Флитвика - это не могло остаться без внимания учеников. Хог - большая деревня, если что-то начинает выбиваться из общей картины, то в тот же момент начинает привлекать к себе лишнее внимание.

Ладно я, но куда идут другие 70%? Ну тут совсем просто: мальчик-который-выжил... Гарри Поттер, собственной персоной. Он стал персоной мирового масштаба в Хоге.

Бедному парню всю неделю не давали пройти в коридорах школы и даже ревностные атаки Узли намбер 6 не очень спасали ситуацию. Мде, не позавидуешь ему. Мало того, что из-за своей известности личного времени почти нет, так ещё и рыжий вытягивает его остатки, я про время.

Ну, объективно говоря - лучше он, чем я. По молимся за упокой его души. Аминь...

Шутки-шутками, но всё-таки лезть в комнату сломя голову я не буду. Появится шанспопытаюсь посетит это, без сомнений, загадочное место. Не появится – что же, буду ждать другого шанса. Да, жалко утраченного времени, но я попытаюсь его наверстать в будущем. Жизнь дороже.

Решив для себя план действия, я направился собираться к парам. Сегодня у нас чары и зелья. То, что нужно. День обещает быть интересным.

Сидя в гостиной, в мягком стуле перед камином, я ожидал пока подтянуться остальные перваши. Ещё неделя, одна неделя и мне не придётся этого делать. Дальше же я буду действовать так, как того хочется мне. Это, пожалуй, будет лучшим, что может предложить факультет. Одиночки – я вас обожаю.

Переворачивая страницы книги зелий для первого курса, переворачивал я, кстати, для виду, уже давно мне давелось ее полностью прочесть, но конспирация такова, я почувствовал как ко мне продвигается наша староста - мисс Кристал.

- -Прекрасное утро, не находишь? начала Пенелопа наш разговор со стандартной фразы.
- -He на столько как вы, мисс староста факультета. ответил я, при этом приподняв уголки губ в подобии улыбки.
- -Я смотрю ты не только маленький гений, но и дамский угодник, да? -сказала староста, изображая при этом лёгкое смущение.
- -Ну вы меня слишком хвалите. Какой я гений? Так, погулять вышел. А если серьезно не вижу ничего гениального в планомерной и тщательной подготовке к занятиям. -закрывая книгу, ответил я.
- -Может в этом и кроется твоя гениальность? Не слышал такую поговорку: «В основе любого успеха 99% труда, а также 1% гениальности». Я думаю эта поговорка полностью приходит к тебе. А ты как считаешь? -садясь в кресло напротив, сказала она. При этом сложив руки домиком у себя на коленях.

К чему она клонит? С чего такой разговор? Что ей интересно во мне? Я ведь ещё первокурсник, магическая сила не самая высокая, где-то на 20% меньше чем к Поттера. Знаний не много. Что-то тут не так. Только я не могу понять, что именно.

Сделав вид что задумался, я ответил:

- -Возможно доля правды есть в твоих славах, но лишь доля. Я продолжаю утверждать, моя «гениальность» это обычный труд. Просто и понятно.
- -Ха-ха, -прикрыла рот ладонью Кристал. -все возможно, может ты и прав. Ну да ладно, не буду настаивать. Лучше скажи как тебе ночной Хогвартс?

Стоило прозвучать вопросы - как она пристально уставилась на меня.

Что? Откуда? Как? Она меня заметила? Но я же проверил комнату перед выходом и входом. Когда она меня заметила? Стоп, оставить панические мысли. Заходя в комнату я был укрыт капюшоном, значит, сто процентов уверенной она не может быть. Стоит плясать от этого. Надеюсь получится ее убедить в своей невиновности. Думаю, в связи с моим возрастом она многого не ожидает. По крайней мере я так думаю.

Все эти мысли не заняли и парк секунд. Оклуменция творит чудеса, а вместе с контролем тела при помощи метаморфизма ни капли эмоций не отразилось на моем лице.

-Ночной Хогвартс? Если ты про замок во время поступления, то да. Он красив. Кажется, мы об этом уже говорили, нет? — изображая легкую задумчивость, будто пытаясь что-то вспомнить, и удивление на лице, ответил я ей.

-Да ладно тебя, - слегка махнула она рукой, - не нужно притворятся, здесь все свои. Ну что, каков он? Правда?

И лёгкое ожидание в глазах. Мде, что за игра с ее стороны?

Вздох

-Да ты права, замок точно ночью невероятно красив, -в ее глазах прямо заплясали демонята, а ее интерес прямо ощущался кожей. -Жаль, что я его не видел. Ведь я не гулял по ночному Хогвартсу. Признаюсь — хочется неимоверно. Но, увы и ах... - и грустный вздох в конце моей фразы. Все, картина готова.

Как интересно наблюдать за ней. С каждым новой фразой блеск в ее глазах становился все меньше и меньше. Пока вовсе не исчез. Осталось лишь легкая озадаченность в ее глазах. Ведь я не соврал, а сказал чистую правду.

Я не гулял, а двигался к намеченой цели. Поэтому мои слова не возможно понять не так, сколько бы не пытался.

Все-таки, оклюменты могут ощущать ложь на интуитивном уровне, а кто знает, вдруг Пенелопа является именно им? Все может быть...

-Понятно, -протянула она, - печально. Ну что же, пойдём. Тебя уже ожидают твои одногруппники. - вставая с кресла сказала она.

Кивнув ей в ответ, я пошёл за ней. Собравшись мы пошли вместе с Энтони в Большой Зал.

Как мне надоело это «детсадовское» поведение. Переклички, надзор, ходьба за ручку и прочее-прочее. Ну ничего, ещё немного и больше никто не сможет контролировать мое передвижение. По крайней мере я на это надеюсь...

Стоило первашам уйти вместе с старостой как в гостиной стало куда темнее и пустыннее. Словно из неё ушёл весь свет и жизнь, лишь пустота осталась на их месте.

Скрр

Этот звук могла издать лишь одна фигура, ведь в данный момент она находилась в помещение совершенно одна. Скрежет зубок был настолько громкий, что, казалось, она стёрла их в пыль, ничего не оставив при этом. Если бы кто услышал этот звук, то ему почудилось какое-то чудовище, а не красивая староста факультета.

Вторя этому звуку, в комнате становилось все темнее и темнее. Большие стекла покрывала мутная пленка, а огонь в очаге, казалось, потух вовсе.

-Вот значит, как, - из ее уст за фраза звучала таинственно и невероятно глухо. Словно потусторонний голос. - Вот как ты решил играть. Ну что же, посмотрим куда это зайдёт дальше. Ты начинаешь интересовать меня все больше и больше, Колдер Вилсон. Никуда тебе не деться от меня.

Взмахнув гривой волос, она направилась на выход.

Все это могло показаться иллюзией, но данное утверждение рушило лишь одна деталь. Огонь одержимости и безумия в глаза уходящей девушки.

Лишь пустота осталась в комнате, хотя и стало куда светлее после ухода фигуры девушки...

Время опять ускорило свой бег. Только что началась неделя, а вот пятница.

За неделю осень еще больше вступила в свои права. Все реже можно увидеть птиц, трава и листва теряют свой цвет, постепенно умирая. Дабы потом переродиться в новь, только уже в своих потомках.

За неделю ничего значимого не произошло. В выручай комнату мне попасть так и не удалось. На это были свои причины.

Первая и основаная — резкое подросшее внимание ко мне со стороны других учеников. Слишком часто я начал ловить на себе взгляды других детей. То из-за угла посмотрят, то просто пялятся в коридоре.

Так же, ко мне стали чаще подходить представителе моего факультета. На приёмках пищи, в гостиной или ещё где-нибудь. И ладно если бы это было обосновано хоть чем-либо, но нет. Я не совершил за эту недели ничего стоящего, был таким же, как и раньше.

Еще я стал чаще видеть нашу старосту, мисс Кристал. Видимо мой ответ ее так и не убедил. Что же, это печально, но также это еще не конец.

Такое ощущение, что Поттер за эти года ожидания успел всем поднадоесть, а когда он появился на грани прямой видимости — перестали перемывать ему кости спустя какую-то неделю.

Я же совсем новая персона. Магларожденный, но более-менее сведущ в магии. Не аристократ, но знаю о них довольно многое и ориентируюсь в их кругу. Как ни как за эту неделю ко мне подходили и представители совсем разных факультетов. В том числе и зеленосеребряного факультета, а именно Драко Малфой.

Признаюсь, стоило ему ко мне подойти, как я уже на придумывал себе 1000 и 1 причину его обращения ко мне. Но все оказалось куда прозаичнее — он просто пытался указать мне место.

Идя после обеда в класс зелий, я блуждал в чертогах своего разума, обдумывая планы, создавая новые вопросы и идеи, бывало даже так, что я мог сразу же решить их. При этом изредка я перекидывался словами с Невиллом

-Вилсон, - прозвучал горделивый и высокомерный голос. -Можешь мне уделить минуту своего, без сомнения, драгоценного времени.

Развернувшись к обладателю этого голоса, я увидел того, чей образ всплыл в моей голове - Серебряный Принц Слизерина, Драко Малфой собственной персоной. Платиновый блондин, прилизанные волосы, худощавая фигура, одетая без сомнения в самую дорогую одежду. Он стоял в окружении своих вассалов, смотря на меня с праведным гневом в глазах. Только молний не хватает.

- Чем я могу тебе помочь, мистер Малфой? ответил я ему абсолютно сухим голосом. В этот момент мне мог позавидовать сам Бинс. Настолько мой голос был сух.
- Не тебе, а вам, Вилсон. Неужели тебя твоя магловская матушка не научила манерам? с ленцой и явным высокомерием ответил он.
- -Почему же, научила. Вот только ты сам стал обращаться на «ты», а раз мы в нейтральной зоне, где все по определению равны то изволь соответствовать. Не тебе меня судить, мистер Малфой, не тебе. уверен, в этот момент моя рожа так и просила кирпича, даже больше чем

рожа Снейпа когда он отчитывает Грифов.

- Думаешь сильно умный, Вилсон? Знай своё место, маглокровка. Ты в нашем мире никто, так что сиди ниже травы, тише воды и не высовывайся. Ты понял меня? - с отвращением выплюнул эти слава Драко, при этом стоя почти в плотную ко мне. Его вассалы стояли так же рядом со мной. Массой что ли решили задавить?

-Приму к сведению, мистер Малфой. А теперь изволь покинуть моё столь отвратительное общество. Вдруг заразишься чем-нибудь? - саркастически ему улыбнувшись, ответил я.

-Я тебя предупредил.

И таков он был. Удалился с гордо поднятой головой.

Буду иметь ввиду Драко, буду иметь в виду.

В общем это единственно, что стоило хоть какого-либо внимания. Вся остальная неделя была однотонна, хотя, прошу заметить, она не была скучной. Магия таит в себе столько не раскрытых для меня тайн, что, боюсь, мне не хватит жизни что бы их разгадать.

В данный момент я, вместе со своими однокурсниками, находился на уроке Чар. Это была последняя пара в этот день. После неё нужно будет попытаться наконец попасть в выручай-комнату. Слишком долго я это откладывал.

Прозвучал звук колокола. Пара окончена. Все дети вздохнули с облегчением. Не мудрено, хоть профессор и лучший из лучших, но пары без магии, а простые лекции с разминкой для рук - не то, на что рассчитывали дети, поступающие в Хог.

-Отлично, урок окончен. Домашнее задание, как и в прошлый раз - тренировка запястий и эссе, только уже на следующую тему. Все всё поняли? -почти синхронных кивок от Воронов и барсуков не заставил себя ждать. -Вот и чудненько, можете быть свободны.

В двери образовалась небольшая толкучка, все ломанулись на выход. Что же, как обычно подожду пока проход освободится. Зачем спешить? Плюс, думается мне, так повысится мой шанс скрыться от лишних глаз.

Собрав вещи я было направился к выходу, как мне пришлось остановиться. А все из-за одной брошенной фразы:

-Колдер, можешь остаться на пару минут? Не бойся, это не займёт много времени. Старост я

предупредил, тебя не потеряют, уж поверь. - серьёзный голос, лишь с малюсенькой долей извечной улыбки, остановил меня в дверном проеме.

Что я там говорил про посещение выручай-комнаты? Видимо сегодня мне не суждено туда попасть.

И почему мои планы опять накрылись медным тазом? Это проклятье? Или же вывернутая на изнанку удача?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/43400/1144028