

Когда он уже собирался поднять её робу, по его спине прошёл табун мурашек. На всю камеру опустилась ужасная жажда крови, от которой его трясло, а по лбу пот тёк рекой, — К-кто ты?! П-покажись! — он озираясь по сторонам, пока не увидел, как в комнату зашёл парень лет шестнадцати, с длинными алыми волосами завязанные в конский хвост, на нём была серая майка и чёрный пиджак, такие же штаны и чёрные туфли. На груди у него висела брошь в виде золотой головы льва. Его ранее голубые глаза окрасились в алый...

— Н-не подходи, а иначе я убью её! — мужчина в маске попытался схватить девочку, но он и понять не успел, как оказался в стальной хватке, а его взгляд был прикован алыми глазами, — Я-я не хочу умирать, п-прошу... — он чувствовал, как хватка сжималась, и с каждой секундой ему становилось всё труднее дышать, его глаза были наполнены ужасом...

Эрос пришёл в себя лишь, когда услышал тихий всхлип. Он резко опустил надзирателя и подбежал к девочке. Титан разрезал верёвку и поднял её на руки.

— Ну-ну, хватит плакать, этого человека больше нет, тебя никто не тронет, — он старался говорить как можно мягче, пытаясь успокоить её, — Пойдём, я выведу тебя отсюда... — в следующий момент девочка стала брыкаться и Эросу пришлось опустить её на пол.

— Кто ты?! — отойдя на два шага от титана, спросила она, вытирая слёзы, — Я впервые тебя вижу и твоя одежда... Ты один из них?! — воскликнула девочка и резко отошла ещё на шаг, при этом на мгновение её лицо скривилось.

Эрос уже проверил её состояние, на ней было множество синяков, по всему телу, а так же несколько следов от кнута, но раны были не глубокие, видимо они били не в полную силу, что бы случайно не убить её. Титан, конечно, хотел ей помочь, но у него не было для этого сил.

— И как ты до такого додумалась? — уставшим голосом, проговорил Эрос, опустившись на корточки и сняв маску с трупа, — Нет, я не один из них, я пришёл сюда, что спасти вас, — осматривая его лицо и роясь в карманах, добавил титан.

— Спасти...?

— Да, кстати, как твоё имя?

— Эльза... Эльза Алая, — шмыгнув, твёрдо ответила девочка.

— Приятно познакомиться Эльза, а я Эрос, — она с недоверием смотрела на титана и кивнула, — Не расскажешь мне об этом месте?

— Вы пришли нас спасать, даже не зная, что здесь происходит?

— Эм... да... — смутившись, ответил Эрос, увидев неодобрение в глазах Эльзы.

— Это место называется Райская Башня и создана она лишь для одной цели, воскресить

Зерефа. Так говорили эти люди.

— Хм... — «Воскресить? А он разве мёртв? Несущий Пламя рассказывал, что Зереф бессмертен и его невозможно убить, тогда с чего они взяли, что тот мёртв?» — Они говорили что-то ещё?

— Они говорили, что собирается его воскресить с помощью R-системы, — задумчиво произнесла девочка.

— Вот как... — Эрос уже находил записи про эту вещь, но там было написано, что все башни были уничтожены, все семь штук и это очень странно. Да и остаются другие вопросы, связанные с самим воскрешением, ведь для этого нужны две вещи: во-первых, маг, чья сила близка к уровню Богоизбранного и как они вообще собирались такого монстра скрутить? А во-вторых, 2.7 млрд. единиц волшебной силы, а это колоссальное количество, которое невозможно собрать, даже объединив всех волшебников на континенте, — «Где они вообще собирались найти две эти вещи?»

— Мистер вы... правда, пришли спасти нас?

— Да.

— Один?

— Нет, со своими «друзьями» — готовые в любой момент воткнуть кинжал в спину, — Давай пока я выведу тебя отсюда.

— Нет! Я хочу помочь, я буду полезной!

— Эм... Чем?

— Я... Я хорошо знаю это место и могу провести к другим рабам!

Эрос задумчиво посмотрел в глаза Эльзы и увидел, что она твёрдо намерена остаться и помочь. Он просто не мог не умилиться, увидев это. Да и будет неплохо иметь рядом человека, который поможет не заплутать в Райской Башне, ведь в ней огромное количество проходов пересекающихся друг с другом.

— Эх... Хорошо, уговорила, — вздохнув, Эрос вытащил из небольшого мешочка два простеньких серебряных кольца, — Одень.

— Зачем?

Эрос вытащил ещё два кольца и надев первое, он исчез.

— А?!

— Это кольцо сделает тебя невидимой, — объяснил титан, сняв его и появившись перед

Эльзой, — Второе заглушит звуки вокруг тебя, так что меньше слов и одевай их.

Одев их, она стала невидимой для всех, кроме Эроса.

— Теперь показывай дорогу к камерам, где находятся остальные рабы, — девочка с серьёзным лицом кивнула и покинула комнату, титан же выстрелил в оба трупа по красному шарiku, которые поглотили тела и верёвку, оставив комнату пустой и лишь небольшие следы крови остались на полу.

Довольно долго они продвигались по этому месту. И чем дальше они шли тем лучше становилась дорога, а стены сменялись кирпичами, досками, инструментами и другими вещами для строительства. Так же количество патрулей увеличилось, а некоторые ходили с довольно странными «зверушками» розового цвета, чем-то похожих на собак, без меха и глаз, пасть была до самой шей.

Проходя мимо патрулей, Эльза постоянно вздрагивала, озираясь на них, будто боясь, что её могут обнаружить. Поэтому Эрос взял её за руку, девочка, конечно, была против, но титан не обращал на её «сопротивление» внимания и лишь через десять минут, она поняла, что бессмысленно сопротивляться и смирилась.

— Ты кусок дерьма работай быстрее!

— Прошу, я больше не могу...

— Не можешь?!

— Прошу не над... АААААА!

И такие крики были не единичными. Когда же они покинули туннель, то вышли на большое открытое пространство, в центре которого были огромные четыре колонны, соединённые досками на высоте от десяти метров. На них находились надзиратели, что наблюдали за рабами, которые кирками долбили каменные глыбы, другие таскали каменные блоки, третьи

же соединяли доски делая контуры огромных построек, чуть дальше тех самых колонн.

«Что вообще они строят?» — с омерзением смотря на всё, думал Эрос, — «В тех записях ничего не было про внутреннее пространство башни, ведь всё равно она должна была превратиться в огромную лакриму... Тогда зачем они это делают?» — титан продолжил наблюдать за всем, особенно его насторожили странные летающие объекты над рабами.

У каждого раба были на руке два браслета с красным камнем размером с мяч для пинг-понга, от которого шёл белый луч прямо в тот самый объект.

Подойдя по ближе, Эрос сразу нахмурился, поняв, что это. Этот самый луч, была жизненной энергией, которая вытекала из рабов в летающий объект. Как только он до этого додумался, ему не составило сложность понять, как эти ублюдки собираются накопить 2.7 млрд. единиц волшебной энергии.

Эрос почувствовал как его потянули за руку и опустив взгляд, он увидел хмурый взгляд Эльзы, что тянула его к каменной лестнице, находящееся справа. Титан кивнул и последовал за ней.

Они легко обходили культистов и забравшись на верх, Эрос был удивлён увидев множество камер, разделённых каменными стенами. А так же в дали, он увидел ещё одну лестницу, наверх. Эльза потянула его к одной из камер, в которой находились несколько детей и старик, который приоткрыв глаза посмотрел в их сторону, заставив сильно удивиться Эроса. Нет, он их не видел, старик почувствовал чей-то взгляд, направленный на него.

«Маг... И раньше был не слабым, но это место слишком сильно истощило его...» — с сожалением подумал титан, — «И раз его смогли скрутить, то я ошибся, подумав, что здесь одни слабаки, возможно «босс» этого места, в другом месте.» — пока Эрос думал, девочка проскользнула в камеру и подошла к старику.

— Дедушка... Дедушка Роб... — шептала она, но старик будто её не слышал, всё так же продолжая сидеть на небольшом коврик в позе лотоса, на мгновение в глазах девочки появилась паника.

Эрос подошёл к ней и снял кольцо с пальца, при этом продолжая смотреть на лицо старика, испытывая настоящий шок, ведь он узнал его. Титан был много раз в кабинете Макарова и довольно часто обращал внимание на фотографию, что была на полке, на которые были изображены шестеро человек: Макаров, Полюшка, Яджима, Голдмайн покинувший гильдию и основав свою под названием «Кватро Цербер», Боб, что так же покинул гильдию и основал свою «Синий Пегас», а так же Роб. Макаров рассказал про него, что тот пропал без вести на задании потратив пять лет на поиски он так и не смог найти одного из своих самых близких друзей, а так же члена команды. Но даже сейчас, Макаров не прекратил поиски.

— Дедушка Роб...

— Эльза? — удивлённо прошептал старик, осматриваясь по сторонам, — Где ты, я не вижу тебя.

— Дедушка, — она с щенячьими глазами посмотрела на Эроса, тот лишь тяжело вздохнул и кивнул, но при этом показал пять пальцев, — Пять минут? — Титан кивнул.

В следующий момент, девочка сняла кольцо и появилась прямо перед Робом.

— Ох... Ты в порядке? — мягко улыбнувшись, он приобнял Эльзу.

— Сестрица! Прости меня! — к ней подбежал плачущий мальчик с блондинистыми волосами, — Это моя вина... Я... Я испугался... И...и...

— Сё, хватит, я ни в чём не виню тебя, это был мой выбор...

— Сестрица...

— Эльза, как ты сюда попала и...? — к ней подошёл темноволосый мальчик, на голову выше Эльзы.

— Мне помог один человек, — и она посмотрела на то место, где ранее находился Эрос, — И он сказал, что спасёт нас.

<http://tl.rulate.ru/book/43386/1059691>