

Обсудив с Артуром различные детали железорудного бюро, Густаво отклонил приглашение Артура на обед и поспешно покинул замок.

Он сказал, что как только он подумал о том, что Грин и Кампезе разозлились в замке и разбили бокалы с вином, он ничего не мог есть, просто хотел, чтобы этот день поскорее наступил.

Артур очень доволен динамичным выступлением Густаво.

Глядя на Торна, который все еще пребывал в оцепенении, Артур с улыбкой спросил:

- Это полностью отличается от того, что вы думаете?

- Нет, сэр!- Торн смотрел прямо, и шрамы на его лице придавали ему настойчивости.-Это лучше, чем я думал, потому что благодаря вам, Наветренный форт , вернет себе былую славу, и начнет свою новую жизнь!

-Если не думать, что вы льстите мне, я буду очень счастлив.

-Я поклянусь защищать вашу безопасность!-Торн слегка и торжественно поклонился.

Глядя на серьезного Торна, Артур был ошеломлен, а потом сказал с улыбкой:

-Это ваш долг, капитан Торн.

-И это моя слава!

В верхнем речном притоке не было никого, кто не проклинал два дома на юге.

По мнению многих людей, именно из-за этих двух предательств и бесстыдного поведения их судьбе угрожал демонический зверь.

Глядя на шрам на лице Торна, Артур на мгновение замолчал, и только собрался заговорить, как в комнату вошла служанка Лия.

- Лорд Артур, еда готова, пожалуйста, пообедайте.

Посмотрев на дверь, он увидел, что небо действительно потемнело, и почувствовал, как скрутило живот. Артур болтал с Густаво весь день и был очень голоден.

- Сэр Торн, - Артур встал, посмотрел на Торна и сказал: - исполняйте свои обязанности, как вы сказали, когда-нибудь это будет ваша слава.

- Да, господин!

... ..

Еда в замке гораздо богаче, чем в крепости. Кроме свежее испеченного пшеничного хлеба и мясного супа, здесь есть мед, яйца и жареный снежный кролик.

Вина, естественно, не было. Хотя Артур только что вернулся в замок, новость о том, что Лорд граф хочет бросить пить, распространилась среди слуг.

В эпоху отсутствия развлечений, есть даже люди, которые делают ставку на это дело, думаю, Артур может продержаться несколько дней.

Под присмотром Лии, Артур съел половину снежного кролика, немного хлеба и поспешно закончил свой первый ужин в Наветренном замке.

У Артура нет никаких ожиданий относительно кухни этого мира. Он решил дождаться подходящего времени и приготовить еду из его родного дома.

Каждый день было либо жареное мясо с хлебом, либо острый бульон. Съев его, Артур почувствовал, что впадал в депрессию.

Кабинет.

- Лия, сходи за бумагой, принеси еще.

- Да, лорд Артур.

Артур уже давно не появлялся в кабинете, и Лия никак не могла вспомнить, куда девались вещи. Она нашла несколько шкафов, прежде чем вытащить оттуда толстую стопку толстой и грубой бумаги.

Вытащив листок бумаги и разложив его на столе, немного подумав о том, как писать, Артур хмурился и рисовал.

Чтобы увеличить производство урожая, помимо использования навоза, Артур также планирует усовершенствовать производственные инструменты, повысить эффективность и расширить сельскохозяйственные площади.

Основными продовольственными культурами верхнего Речного притока являются пшеница и ячмень, а также другие бобовые культуры.

Из-за отсталой технологии обработки земли, которую может обрабатывать крепостной, часто составляет всего несколько акров, и способ посева также является просто разбрасыванием семян.

Этот способ посева-большое расточительство.

Мало того что необходимо не только большое количество зерна, но есть еще и низкая выживаемость посевов после прорастания, из-за того, что они растут на маленьком участке земли и конкурируют за влагу, и солнечный свет. Прополка так же является огромной проблемой.

Следствием этого является низкая производительность урожая.

Согласно тому, что Артур узнал от крепостного, урожайность пшеницы составляет не более 100 кг на му .

Хотя он не ожидает, что сможет производить 700-800 кг, но с почвенными условиями верхнего Речного притока Артур чувствует, что должно быть по крайней мере 200 кг.

При урожайности в 100 кг на му, неудивительно что иногда крепостные не едят ничего кроме используемого ими зерна и остаются голодными.

Если найдется эффективный посевной инструмент, способный изменить способ посева и удвоить площадь пашни, а то и в несколько раз, Артур считает, что проблема нехватки продовольствия для крепостного скоро будет решена.

Артур не мог сделать современную сеялку. Он не понимал механического принципа, он не мог понять его, и он не мог сделать это.

Современные сеялки не могут быть построены, но есть сеялка, которая можно.

Это был сеятель, который существовал еще при династии Хань тележка-сеятель!

Такой сеятель-это телега, движимая животной силой, она могла иметь от 1 до 7 ног и может сеять ячмень, пшеницу, сою и другие культуры.

Структура сеятеля не сложна. Он состоит из рамы, ведра, ноги, лопаты и т. д. Если присмотреться повнимательнее, можно получить приблизительное представление.

Такой божественный предмет, Артур чувствует, что он специально создан для текущей ситуации.

Артур намеревается нарисовать чертежи трехногого сеятеля сегодня вечером и отдать его кузнецу в замке, рано утром. После того, как эксперимент будет успешным, пусть железорудное бюро массово изготовит десятки штук, которые должны быть завершены до того, как пшеница будет посажена в этом году.

Небо становится все темнее и темнее, за исключением фонаря в кабинете, все вокруг черное, и рисунки в основном нарисованы.

- Лия, принеси еще два фонаря. Артур выпрямился и потер запястья.

- Да, господин!

Лия ушла, а Артур воспользовался случаем, чтобы отдохнуть на стуле.

Его техника рисования, которая находится на уровне детских фигурок из палочек, и чтобы старый Джон ясно понял, что Артур хочет, ему придется рисовать так же скрупулёзно как ребенку, который рисует иероглифы.

Когда три фонаря наконец-то освещают кабинет, взяв перо, Артур продолжал рисовать за письменным столом.

Лия отошла в сторону, не в силах вынести любопытства в своем сердце, и, боясь потревожить Артура, она тихонько посмотрела на рисунки на столе с пустого места сзади плече Артура.

Что это такое? Зачем ему иметь 3 ноги.

Посмотрев на это некоторое время, Лиа не могла догадаться, что было на рисунке, но почувствовала, что ее глаза болят.

-Если ты устала, то иди отдохни, не нужно все время оставаться здесь.- Сказал Артур, не поднимая глаз, чувствуя движение Лии позади себя.

- Господин, ты еще не отдохнул, как же я могу отдыхать, я же не устала!?

Лия действительно немного устала. Небо было совершенно темным. Если бы она легла в постель, то наверняка бы заснул.

Но Артур еще не отдохнул. Как служанка Артура, она не стала дожидаться, пока он отдохнет.

Естественно, она не может заснуть. Она может только поднять голову и взбодриться.

-Тогда не стой, рядом есть стул, иди сядь. Я приказываю тебе сесть.

- Да ... господин.

Посмотрев на Артура, который все еще был погружен в рисование, Лия слегка отступила назад и осторожно села.

Она боялась, что Артур вызовет ее в любой момент, поэтому не решалась сесть по-настоящему, стоя, лишь немного присела на стул.

- Наконец-то закончил.

Отбросив гусиное перо, Артур сначала потянулся, а затем тщательно проверил рисунки, чтобы убедиться, что нет никаких упущений, прежде чем благополучно собрать несколько рисунков.

- Лия, завтра я дам тебе славное задание....

Повернувшись, рука с рисунком все еще висела в воздухе, глядя на Лию, Артур рассмеялся, смотря как она упала на стул и тихо заснула. Взяв рисунок, он шагнул вперед и мягко обнял ее.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/43369/1003638>