

— Что случилось? Ты же знаешь, что я ничего тебе не сделаю.

— Она!.. — Эссен сжал зубы до скрипа.

— Интересная реакция.

Он не может видеть системное окно, но при этом нельзя усомниться в том, что он ничего не знает. Опять ошибка, либо от выборов главного героя резко меняются эмоции других персонажей? Как все сложно-то...

Меня вдруг охватила жалость к этому мужчине. Эссен не знал, что его возлюбленная тонула в объятиях другого мужчины, в то время как он сам унижался перед своей мучительницей, чтобы спасти ее шкуру.

"Она не такая, как ты!"

"Жаль, но сейчас ты понял, что разница между нами не так велика."

Юриэль никогда бы не удовлетворилась одним красивым, но грубоватым Эсеном. Ей надо много разных мужчин. Ненасытная, как и Элдрия.

Эх, если бы я раньше играла в симуляторы, то сама бы с радостью исполнила роль героини — только желательно на консоли. Должно быть интересно, ведь игра не просто романс, а «обратный гарем».

Только вот мужчина передо мной думает, что это реальная жизнь. Борется за нее, и без колебаний убьет меня ради этой женщины и своего будущего.

— Тебе интересно «почему»?

— ...

Я не могу просто сказать ему правду, и сомневаюсь, что он мне поверит. Как можно поверить человеку, который стал причиной всех твоих страданий и разорения королевства? Поэтому придется придерживаться роли, и помочь ему бежать. Так хоть врагов меньше станет.

— Я устала от тебя.

— ...

— Ты надоел мне раньше, чем я рассчитывала. Понимаешь, как игрушка, которую всегда хотел,

теряет интерес, когда она оказывается в руках.

Он нахмурился — не понравилось сравнение, но сдержался.

— Неужели ты не слышишь крики душ, которые погубила?

Бывший принц зыркнул на меня налитыми кровью глазами. По спине пробежал холодок, и я быстренько отошла.

"Лучше с Надиром общаться, он хотя бы не кидается, а истерики как-нибудь переживу."

— Ты непременно заплатишь за свои грехи! За то, что приносишь в жертву невинных людей ради забавы и так легко лишаешь их жизни! Все узнают о твоих грязных желаниях и жестоком нраве, скрывающимся за маской приличия, и тогда ты сдохнешь!

— Заткнись!!!

Почему я должна слушать это? Почему Элдрия не слышит эти слова? В одночасье ты потерял свое королевство, а я свой мир, даже тело. Я тоже жертва и не знала тебя до сегодняшнего дня.

От несправедливости на глаза навернулись слезы. Нет, нельзя показывать слабость, только не сейчас!

Может, я все слишком близко принимаю к сердцу? Стоит относиться ко всему проще?

— Ты можешь только бросаться словами, я понимаю, — сказала я, натянув ухмылку и встретившись с ним взглядом.

— ...

— Но я говорю правду. Или то, что скоро станет правдой. Хочешь, чтобы я сказала тебе, где, с кем и чем твоя женщина сейчас занимается? Хочешь услышать это от меня?

— Молчи...

— Она катается на простынке с моим наложником, пока мы говорим.

Когда втыкают кинжал — больно, но это тоже для твоего блага.

— Тебе пора.

Пинг!

[Вы с Ловией закончили вовремя. Поздравляю! Ненадолго ты осталась в его памяти].

Как противно на это смотреть и слушать. По закону жанра Эссен никогда не оставит Юриэль, что бы она не сделала, до последнего будет верить ей, а мои слова опять воспримет в штыки.

В любом случае они никогда не вернутся к прежним отношениям, в сердце Эссена уже поселились сомнение и недоверие.

Пинг!

[Произошло неожиданное событие!]

[Благосклонность Ловии немного понизилась].

[Благосклонность Ловии немного понизилась].

[Благосклонность Ловии немного понизилась].

...

[Благосклонность Ловии немного понизилась].

Окна появлялись друг за другом и в разных местах, всего я насчитала десять.

[Недоверие Ловии - 1].

[Ловия любил принцессу, но ты покорила его сердце. Однако сегодня Ловия почувствовал наигранность с твоей стороны. И подозревает, что у тебя есть другой мужчина. Не рассказывай ему об отношениях с Эсеном].

[Текущий прогресс].

[29-е, 23:59:09 - Оставшееся время].

В эту игру девочка-подросток играет что ли? Что, черт возьми, нужно сделать, чтобы парень что-то заподозрил?

В отличие от здешних мужчин, мысли Юриэль были простыми и легкомысленными, но может не стоит удивляться? Для нее это всего лишь игра. Однако взрослая женщина грамотней играла бы, хотя все с опытом приходит...

"А-а-а, запуталась, в игру женщина играет или девушка?"

Пинг!

[Применено наказание].

[Уровень умения "Элегантность" понизился].

[Уровень навыка "Истинный голос" понизился].

Да что такое-то? Хотя, что бы у них не случилось, разберутся. Моя забота выжить, а на все остальное плевать.

— Как я устала... — пробормотала, залезая в постель. И под стук сильного дождя уснула.

— Ваше Высочество.

Я почувствовала теплое прикосновение к плечу. Большая ладонь нежно поглаживала, и я бессознательно повернулась на другой бок, и позвала.

— Надир?

Когда не последовало ответа, открыла глаза и столкнулась взглядом с каким-то парнем, сидевшим на кровати. Не говоря ни слова, он сильно сжал мое плечо.

Больно не было, но я напряглась. Что на этот раз? Я сегодня посплю вообще или нет?

— Ты кто?

— Уже забыли меня?..

Резко пахнуло алкоголем, и я насторожилась еще больше. Кто знает, что от пьяных людей можно ожидать? Попыталась забрать руку, но меня так просто не отпустили, пришлось вырываться.

— Уйди, пока я не позвала охрану.

"Достали! То истерики устраивают, то душат, теперь еще за руки хватают! Кто его вообще сюда пустил?"

— Вы правда меня не узнаете?

Голос был хриплым и немного шатким, как будто до этого он плакал и вот-вот снова разревется. Я вздохнула, заведомо чувствуя себя проигравшей. Прошел один день, а передо мной уже третий мужик порывается встать на колени.

— Не надо, сиди так, — вздохнула я. — Просто темно и тебя не видно.

Парень откинулся назад, подставляясь под лунный свет, льющийся в окно.

С виду он был хлипким, с острыми, но элегантными чертами лица. И чем-то напоминал мифических лесных существ — эльфов. Этаким женоподобный красавчик, с немереной силой.

Он рассматривал меня, ожидая реакции, а я судорожно искала выход из положения.

— Хм, так зачем ты пришел?

Может позвать кого-нибудь? Но парень как-то же сюда зашел, значит либо за дверью никого, либо его кто-то пустил. И я не хочу поднимать шум и устраивать сцену, которая вызовет подозрения у окружающих. Нужно забыть про оправдание потери памяти, достаточно, что Надир знает.

— Потому что этой ночью вы одна.

— ...

Если я решила подражать Элдрии, не значит, что начну спать со всеми подряд. Совершенно не хочется, и не до того сейчас. Поэтому, извини, парень, ты в пролете.

— И?

— Вы давно меня не звали...

— ...

— И в прошлый раз сказали, что есть много мужчин, которые заменят меня. Только они все своенравные... — парень грустно улыбнулся. — Думаю, вы устали от них. Глядя на вас, Ваше Высочество, спящую в одиночестве, мне стало грустно. Я не смог оставить вас одну.

Сказав это, он осторожно взял мою руку в свои ладони.

В голову пришла мысль, что возможно это Ловия. Тогда все сходится.

— Нет, просто я устала. Не выспалась и хочу спать.

— Уверен, после того грубого раба, вы захотите нежности. Я буду очень нежен, — Ловия придвинулся ко мне, почти нависнув надо мной.

— Эм, нет, спасибо...

Однако его это не остановило, и он резво забрался на кровать. В тот момент, когда Ловия приблизился к моим губам, я не удержалась и задала вопрос:

— А как там Юриэль поживает?

<http://tl.rulate.ru/book/43306/1086173>