*** POV Егор ***

Хм… Моё тело довольно сильно изменилось. В лучшую сторону, на мой взгляд. Всё же в «зеркало» я давно не смотрел. Неважно, впрочем.

Всё же Хлад — это крайне удобно. Создать небольшую ледяную панель не сложно, хотя сделать её гораздо менее прозрачной и более светоотражающей уже чуть сложнее. Примерно минуту у меня заняло? Надо будет составить плетение для этого…

А на меня смотрел невысокий, около ста шестидесяти сантиметров ростом, антрацитово-чёрный скелет. Довольно странный цвет, если честно. Обычно у нежити, которая имеет форму скелета, цвет костей разнится от серого до белоснежного. Поэтому я буду несколько выделяться… будто пять моих глаз, которые буквально светятся в темноте, не делают меня выделяющимся. Нет, возможно это не такая уж и редкость, но что-то мне подсказывает, что это не так. От этого будут некоторые проблемы. Лучше было бы, смешивайся я с толпой. Но чего уж теперь поделать.

Та трещина на голове, кстати, осталась до сих пор.

Поиск одежды проблемой небыл. Надо было только сказать дьяволу, когда он приносил заказ, как он завалил меня различной одеждой. Оставил я себе только серый балахон. Всё равно в пути я его не раз запачкаю, и тратиться на дорогую одежду… неразумно. Единственное хорошо — мои «щупальца», а после одной из эволюций они стали просто отростками, пусть и очень гибкими, с тремя… «пальцами» на конце, могли «входить» в мою спину, тем самым пропадая. Сами по себе, эти щупальца напоминали конечности одного персонажа из старых супергеройских комиксов. «Осьминог Доктор» или «Доктор Осьминогов»*. Как-то так, вроде. Никогда особо не любил комиксы.

Ну, это уже не важно. Важно то, что я собираюсь выйти к цивилизации. Решил я пойти по поверхности. Так получится гораздо менее опаснее, чем если бы я пошёл по подземелью. Да и взглянуть на местных не помешало бы.

Основным разочарованием была артефактная карта. Как оказалось, эта дьявольская морда смогла меня обхитрить. Я ожидал, что карта откроет сразу всю территорию планеты, но это оказалось не так. Она показывает лишь те места, где ты побывал. На всей оставшейся территории «туман войны». Но, несмотря на это, карта очень удобна. Пусть у меня открыто не так уж и много местности, но даже так я смог оценить её возможности.

Во-первых — изменение размера. Она может занимать место как обычный смартфон, а может занимать и около десяти метров. Так же она довольно крепка.

Во-вторых — особенности настроек. Я мог сделать как 2D картинку, так и 3D, я могу сделать вид сверху, могу с боку, я могу приближать и отдалять, могу помечать на ней «маркеры», чего уж там, я могу сделать так, чтобы было видно небо, относительно земли. И смотреть, как

вращаются местные солнце, луна и звёзды. Хм… надо будет обязательно узнать их названия. И ведь многие настройки мне просто пока недоступны!

Ну и в-третьих –привязка к душе. Казалось бы — чего такого? А это много чего. Во-первых — артефакт твой. То есть полностью твой. Им никто, без твоего разрешения пользоваться не может. Так же он может «исчезнуть» прямо в душу. На одном из её слоёв появляется «карман», предназначенный для этого артефакта. В нём он лежит практически всё время, появляясь только тогда, когда тебе надо. Во-вторых — он твой навсегда. Точнее почти. Его от тебя не сможет отцепить даже смерть- он уйдёт за тобой на перерождение. А вот Смерть, или сущности подобные ей по силе, спокойно могут отцепить его. Вообще — много есть способов потерять его, но это способы из «хуже некуда».

Так что, несмотря на неоправданные ожидания, артефакт меня устроил, пусть я ощущал некоторое разочарование.

— Ну сьхос… поха… нха… выхот… (Ну что ж. Пора на выход. (мало ли кто не понял? — прим. Автора.))

Да, высшая нежить, даже в форме скелета, умеет разговаривать. За счёт чего это происходит я, опять-таки, без понятия, но это происходит. Хотя разговариваю я с БОЛЬШИМ трудом. Примерно на уровне ребёнка возрастом год-два. Или во сколько они учатся разговаривать? Неважно. Поэтому речь надо разрабатывать.

— Фходе… вхсё собхал… Хот… хотя сьхо… мхе собхирать? (Вроде всё собрал. Хотя что мне собирать?)

Прозвучало крайне жалко…

Да и чую, что через некоторое время разговаривать придёт в привычку.

— И не… хофохи… Нахс… стёт толгое… пухтес… естфие. (И не говори. Нас ждёт долгое путешествие.)

М-да… Этими размышлениями я лишь тяну время. И я прекрасно понимаю это, но ничего с собой поделать не могу. Покидать ставшие привычным местом жительства пещеры очень… не подобрать нужное слово. Довольно эмоциональный момент. И это при том, что у меня нет эмоций. Зачем я вообще пытаюсь в них играть?

Ох… А вот и моё психическое расстройство. Сейчас в моём сознании живут две личности. Первая — тот самый Егор, который после перерождения пусть и стал менее эмоциональным, но сохранил костяк, забавный каламбур, учитывая мою расу, личности. И вторая — тот самый Егор, который является без эмоциональной нежитью. Они оба — Я, но при этом они сосуществуют отдельно. Преобладает, конечно, Егор — в прошлом человек, но рано или поздно и Егор — нежить возьмёт своё. Скорее всего. Надо бы что-то делать с этим раздвоением

личности. Оставлю это на потом. Хотя чую, что это мне ещё аукнется.

— Опхятьх я… нахчал… тя… нхуть… вхемя… (Опять я начал тянуть время…)

Ну, так я никуда не уйду. Так и буду стоять перед выходом из подземелья, разглядывая себя?

Убираю концентрацию, и «зеркало» исчезает, превращаясь в чёрный дымок, который тут же начинает испаряться. Чёрный дым — физическое воплощение моей Магии. Точнее «дым» у всех, но цвет разнится. И чёрный — далеко не уникальный. Но, тем не менее, смотрится это довольно красиво.

Подхожу прямо к «арке» выхода. За ней солнечный лес. Нет, не тот самый Лес, в который я попал в начале, а самый обычный лес. Лес смешанный — в нём растут, как и местные сосны, дубы, клёны, осины… много знакомых мне деревьев, в общем. Так и абсолютно неизвестные мне деревья. Как и обычные, тат и «Магически мутированные». Например, берёза, точнее ствол, похожий на берёзу, у которой синяя листва… Смотрится дико. Но преобладают, конечно же, обычные деревья.

— Хвахтит!.. Я ухе достат… тхочно долхо… схтоял схесь! (Хватит! Я уже достаточно долго стоял здесь!)

Делаю глубокий вздох… метафорически. И протягиваю медленно руку из тени. Солнечные лучи попадают на неё. Я рефлекторно отдёргиваю её. Это было… не так уж и больно. Просто появился неприятный зуд.

Уверенно делю шаг из пещеры, и пытаюсь «проморгаться». Из-за резких лучей я несколько ослеп.

Чёрт… это на самом деле неприятно! Мало того, что весь череп зудит, так ещё и солнечный свет крайне слепит. Видеть то могу, но бесовские пятна перед глазами. Пришлось натягивать капюшон.

— Чхось… Меня стёт… долхий путь. (Что ж. Меня ждёт долгий путь…)

Хм? Мне кажется, или я стал говорить чуть лучше? Надо продолжать развивать.

А путь мне предстоял на самом деле долгий… скорее всего. Хотя бы потому, что я не знаю куда мне идти… Мог бы узнать у дьявола, но мой запас душ пуст. А новые искать… увольте. Я не настолько мазохист. Гораздо легче самому найти дорогу. Дьявол мало того, что сдерёт много, так ещё может указать и на абсолютно ненужную мне дорогу. Ему лишь дай повод обмануть… Спрошу только тогда, когда совсем уж заблужусь.

А между тем я начал путь.

Самый неприятный вариант развития, из тех вероятность которых достаточно велика, это возможность моего появления в каком-нибудь «Светлом» государстве. Ситуация в мире сейчас откровенно… х***ая. В мире появился очередной «Тёмный Властелин». Появляются они достаточно редко — последнего убили около трёх столетий назад. Это если брать именно «Тёмных Властелинов», «Князей Тьмы», «Тёмных Лордов» и им подобных.

Появление Лидеров, которые объединяют между собой все Тёмные, Светлые или Нейтральные расы — не такая уж и редкость. Появляются они минимум раз в пару веков. Поэтому появление очередного «Властелина Тьмы/Света» пусть и наведёт шумихи, но для сильных мира сего не будет шоком. Чего уж там, достаточно сильные маги живут минимум двести лет, если их раньше не убьют, конечно. И часть из них уж точно переживала несколько Лидеров. А уж о бессмертных или долгоживущих я вообще молчу.

Но несмотря на то, что появление Лидера не такая уж и редкость, их появления несут сильные изменения, независимо от результатов их правления. Какое именно изменение — положительное или отрицательное — предугадать нельзя. Но изменения будут, и довольно существенные.

Так, например, после проигрыша предыдущего «Тёмного Властелина», тёмные расы сильно сдали в своих позициях. Различные угнетения, издевательства и расизм со стороны не только Светлых, но и Нейтралов сильно ухудшало их взаимоотношения. Появлялось это не сразу, но последние десятилетия были последней каплей. И появление «Тёмного Властелина» стало лишь катализатором, которое окончательно подтолкнуло Тёмных к восстаниям.

За размышлениями я не заметил, как вышел на дорогу. Не уверен давно ли ей пользовались… Судя по всему — давно. Она сильно заросла травой. Определить, что это именно дорога мне удалось с трудом. Несмотря на то, что всего лишь скелет, и у меня точно нет нервов, но тонкий, незаметный слой Магии, обволакивающий мой скелет имеет некоторую чувствительность. Изменение плотности почвы он способен заметить.

Хм… В какую сторону мне идти? А, в прочем, без разницы. Пойду на… лево. Почему бы и нет?

На чём я там остановился? Ах да… Весь континент разделился на две части.Точнее три, но её пока можно не учитывать. Первая — Нейтралы и Светлые, которые составляют Орден Праведного Огня (какое пафосное название для союза. Тошнит от него.), которые противостоят быстро набирающей силы второй части — Тёмным, объединённые в империю Тенер. Лидеры Тёмных — Властелин и четыре верных ему генерала, которые, разумеется, слабее Владыки. Классика японских новелл про попаданцев. Клише. Лидеры Светлых — Совет Трёх Королевств (Нейтралы) под руководством Патриарха Церкви Светлого Креста.

Война пока не началась, но это только вопрос времени. Происходят разные провокации, мелкие стычки и прочее. Тёмные хотят мести, Светлые не хотят сдавать позиции. Единственное, что может помешать войне — Союз Нейтральных Государств. В него входят как страны всех трёх цветов. И Тёмные, и Нейтральные, и Светлые. Это самая сильная и могущественное сторона, если бы не одно. Это союз стран. У каждой из них свои интересы. Перед общим врагом они объединятся, но зачастую внутри происходят склоки и мелкие междоусобицы. Поэтому они не будут вмешиваться.

Поэтому моё нахождение в одной из стран Светлых крайне нежелательно. Уйти то, я скорее всего уйду — всё же десятый ранг, а это, даже если не брать в расчёт Магию, в которой я по силам уже на уровне сильного Мастера, уже тот уровень, когда существо в одиночку может вырезать маленький городок. Но, как говорится, всегда найдётся рыбка покрупнее. И в этом самом городе чаще всего один, но Мастер найдётся. А то и кто сильней. Поэтому мне крайне нежелательно быть на территории Светлых.

— Пока… не хотхелось… бы… сфязыватся… с сильными… фрагами… (Пока не хотелось бы связываться с сильными врагами)

Хм. Я явно стал гораздо лучше говорить.

Мои планы не изменились — я всё так же собираюсь пойти к тёмным. Только теперь на службу к Владыке. Почему? Ответ прост — война. Довольно хороший способ стать сильнее и наработать себе репутацию. Конечно, будут огромные риски, но они оправданы.

*ААА! * (мужской крик)

Хм… мне показалось или…

БУХ (взрыв)

Нет. Мне определённо не показалось.

Иду в сторону шума. Пришлось немного пройтись по лесу, и я вышел к ещё одной дороге. Хм… Клише, однако. На карету кто-то напал. Сажусь в кусты, активирую аурное и магическое зрение одновременно. Всего там около сорока живых существ… сорок семь, если точно. А нет, уже сорок шесть. Одиннадцать тёмных аур, что говорит о том, что это представители Тёмных. Они держат оборону вокруг кареты. Девятеро были седьмого ранга, и двое магов — пятого и девятого. Внутри кареты я никого не вижу… и не чувствую с помощью эмпатии. Из нападающих — четверо Светлых, и трое из них были магами восьмого ранга. Четвёртый — девятого. И все маги. А так же… один Тёмный умер, унеся с собой четверых Нейтралов. Так вот. Так же у нападающих были Нейтральные — двадцать семь существ. Их ранги разнились от пятого до шестого. Скорее всего — люди.

Сейчас те четверо Светлых магов ведут битву с двумя магами Тёмных. И Тёмных теснят, несмотря на все их попытки отбиваться. Мне крайне интересен один из тёмных, тот что сильнее. Если все другие маги в этой битве используют стихийные заклинания, кроме самого сильного от Светлых — тот использует Свет, то этот маг использует очень… странную Магию. Под его влиянием с пространством происходят различные метаморфозы: то оно сжимается в одном месте, образуя тем самым различные формы, то наоборот расширяется. О телекинезе я вообще молчу, этот трюк доступен всем магам, пусть и у этого он очень силён: того война, который подошёл сзади буквально сжало в форму шара, и он отправился в сторону вражеских магов. Но, несмотря на это, выиграть у них не получается.

Пожалуй, мне стоит вмешаться. Почему? О! Ещё один Тёмный умер. Его раздвоило «Лезвие Ветра» светлого. Число нейтральных уменьшилось ещё на шестерых. Хм… их смерть не вызывает никаких эмоций. А должно? Да-да. Ты прав. Так вот. Почему я решил им помочь? Не надо иметь особые умственные способности, чтобы догадаться, что это стычка сил Империи и Ордена. А значит, если я помогу «людям» Империи, то мне откроются некоторые перспективы.

— Надо лишь… потобрать момент. (Надо лишь подобрать момент)

*** POV Александр. Демон, четвёртый по силе маг дворянского рода Рюковых, телохранитель второго сына Главы Рода ***

Что в моей жизни могло пойти не так? Начать наверно стоит с того дня, как я попал в этот мир…

Позвольте представиться: Александр Вранов, маг Тьмы и Пространства ранга Мастер, демон девятого ранга. В прошлом: Алексей Врановский, инженер, холостяк и житель своей необъятной родины. Моя смерть была довольно неожиданной: я упал с балкона на четвёртом этаже. Но я выжил! Убил меня старенький, десятых годов этого столетия, телевизор. Лежу я значит на земле, стонаю от боли, но радуюсь тому, что выжил, как вдруг, вижу летящий мне на голову телевизор. Затем была темнота.

Очнулся я в теле маленького демона-полукровки, в бедном приюте города Катарин, столицы теократии Катарин, центра религии Светлого Креста. Центра расизма и угнетения по отношению к тёмным расам. О, жизнь там была нечто! Вечные порки, насмешки, избивание и попытки «воспитать из дьявольского отродья, верного служителя Церкви». Под пытками, конечно. Особенно сильно изгалялись бл***кие эльфы. Если большинство жителей просто игнорируют тебя, то для эльфов ты как красная тряпка для быка. Стоит им тебя увидеть, и если ты отделаешься просто грубостью на тему того, какое ты жалкое отродье, по отношению к этой, без спору, Великой Светлой Расы, то тебе очень повезло.

И так продолжалось до исполнения мне десяти лет. После очередных избиений, у меня в груди появилось сильное жжение. В следующую секунду я провалился во тьму.

Очнулся в спальне замка рода Рюковых. Как позже выяснилось, я обладал очень сильно развитым, для моего возраста, ядром Магии.Причём у меня была огромная предрасположенность к Пространству. От очередных физических и психических мучений, у меня произошёл «стихийный выброс», и я перенёсся прямо на дорогу, перед князем Рюковым. Он, являясь сильным магом, обнаружил во мне потенциал и спас. Оплатил лечение, металлистов, которые вылечили мой рассудок, всё постоянные побои, пытки и унижения не могли не повлиять на мой рассудок. Мне до сих пор снятся кошмары о тех годах. И взял меня себе на службу. Точнее я сам, пошёл, за неимением другого выбора: кому ещё нужен безродный необученный полукровка? Так и началось моё обучение.

Учителя меня не щадили: вечные тренировки и уроки до потери сил. Но я пытался всеми силами не разочаровать своего Господина. Возвращения в тот ад я не хотел. Сильно не хотел.

Поэтому я трудился до изнеможения, и это окупилось. Я обладал огромным потенциалом, и учителя смогли раскрыть его. Уже к семнадцати годам я достиг звания Мастера, а к двадцати пяти Магистром, став самым молодым Магистром за последнее столетие.

Что касается моей службы у Господина, то там тоже всё шло хорошо. Оказанное мне доверие я оправдал: сильный маг пространства на службе — это очень полезно. Мои обязанности были не то, чтобы трудными: доставлять ценный груз. Точнее были ими, пока у Господина не умер первый сын. С тех пор он стал гораздо пароноидальней. И меня отправили как личного слугу к только что родившемуся молодому Господину — Николаю Рюкову. По началу я был очень недоволен: ещё бы — Меня, пятого на тот момент, по силе мага рода, Магистра Магии Пространства отправили нянчить какого-то спиногрыза. Своих возмущений я, конечно, не показывал.

Однако шло время, и я сам не заметил, как привязался к нему. Неожиданно для себя, я понял, что молодой Господин стал для меня дорог. Об этом ему, конечно, знать не обязательно.

Сам молодой Господин рос довольно замкнутым: всё, что его интересовало — это книги и, что выяснилось позже, изучение Магии. Он мало кому открывался, кроме родственников и, что льстило, меня, никто не знал о его истинной «личине». Он жуткий сорванец, ему лишь бы повеселиться. «В тихом омуте черти водятся» — это про него. Однако в детстве, ещё когда в пелёнках ползал, он был очень тихим и спокойным. Он будто… понимал всё, с самого рождения. Довольно нестандартное поведение для ребёнка. Я даже подозревал, что он такой же как я, но менталисты, раз в полгода у которых проходят обследование все члены семьи и некоторые приближённые слуги, развеяли мои опасения: ничего подобного обнаружено не было. Обо мне Господин, конечно же, знает, однако эта тайна не уйдёт дальше него: ему это просто не выгодно.

Но, когда вы, кем бы вы небыли, прошли краткий экскурс по моей жизни, стоит перейти к настоящему. А настоящее складывалось крайне скверно. Вот зря меня молодой Господин не послушал: сейчас бы были уже в замке, но нет, приспичило, видите ли ему прогуляться. «Ой, да ладно тебе, Саш! Мы не раз проходили путь от поместья до замка. Что может пойти не так? Да и случись что: не ты ли «Великий и Ужасный» маг Пространства? Чуть что, откроешь портал.» Ага! Конечно! Как я могу открыть чёртов портал, когда враг поставил антипортальные чары. Причём это явно какой-то артефакт: поставь он сам, я бы пробил довольно быстро. Да и не будь здесь Магистра, я бы расправился с Мастерами достаточно быстро, если, конечно, тупить не буду.

А так: похоже я подвёл Господина и молодого Господина. Мне не тягаться с сработанной командой Магистра Света и трёх Мастеров Стихии. Пространство — сильный Исток, да только он не боевой. Нет, его можно использовать как инструмент для убийства врагов, и очень успешно, но это не основная его направленность. А молодой господин не достаточно сильный маг. Да и ещё он почти истощил своё ядро, и уже потихоньку теряет сознание.

— Сдавайтесь! У вас нет и шанса выйти от сюда живыми! — вдруг заговорил главный эльф.

— А не пойти ли тебе к дьяволам, остроухий? Я уверен, они будут рады тебе! — у молодого

Господина явный талант вести переговоры…

— Ну к чему усложнять всё это? — устало проговорил эльф — Вы думаете мне нравиться шляться по вашей проклятой земле, и искать пленников? И ведь все мы понимаем, чем это закончится. Так может просто сдадитесь?

— Ты и сам прекрасно понимаешь, что нет.

— Ясно. — вздохнул эльф. — Тогда закончим это быстро.

Он протянул руку, и перед ней начала формироваться печать. А вот это плохо. Не то, чтобы ситуация была прекрасной, но хотелось бы потрепыхаться немного. Я начал готовить свой сильнейший щит: атаковать всё равно не успеваю. Как вдруг, из ближних кустов в эльфов полетели сотни, если не тысячи ледяных осколков. Похоже, у нас появился неожиданный союзник.

Трое — Магистр и ещё двое Мастеров успели уклониться, взмыв в воздух, но одному не повезло: он стоял спиной к атаке, и не успел отреагировать. Щиты моргнули, но были прошиты насквозь, как и сам эльф. Что-то поглощающее или нейтрализующее Магию… Хлад? Вполне возможно.

Я не стал терять возможность, как собственно и вражеский Магистр. Моё «Копьё Пространства» и его «Взрыв Света» отправились одновременно, только моё заклинание нейтрализовали двое Мастеров врага, а заклинание эльфа попало в те кусты, из которых за доли секунды до взрыва выпрыгнула чёрная фигура в балахоне. Нежить?! Да и к тому же с Хладом. Наши шансы резко возросли.

Лёгким телекинезом отталкиваю молодого Господина подальше, и так же вздымаю в воздух. Беру на себя двух Мастеров, тогда как Магистр отвлёкся на нежить.

Они тут же кидают в меня каскады огненных шаров, от чего я ныряю в низ, однако эти самые шары попали в сражающихся в далике войнов. Прогремел мощный взрыв. Что называется, «Упс».

Влияю на гравитацию, меняя её вектор в выбранном пространстве, и на огромной скорости пролетаю под Мастерами, и один из них разрублен надвое. «Пространственный Клинок» в моей руке начал исчезать. В ту же секунду отправляю две подвешенные «Вакуумные Бомбы» в противника, но он не теряется, отменяя «Полёт» и падая вниз. Стандартная практика уклонения от заклинаний в полёте: отменить «Полёт» и у самой земли активировать его снова. Только он не учёл то, что я маг Пространства. Лёгким усилием воли усиливаю гравитацию вокруг него в десятки раз. Его должно было размазать по земле, но он только ушёл под неё… Земля — основной элемент, значит? Геморрно.

Приготавливаю сразу десяток «Копий», которые зависают рядом со мной, и жду, когда он

высунется. Долго он решил меня не задерживать, и тут же на меня полетели сотни мелких камней. В это же мгновение девять «Копий» отправились во врага, десятое же с огромной скоростью начало вращаться передо мной, защищая меня, тем самым, от камней.

Но буквально через две секунды в мой щит начал резко терять свою энергию. Взлетаю в верх, с раздражением кидая последнее «Копьё» туда, от куда прилетела новая порция каменной шрапнели. Резко чувствую «разбивание» щита, и один из осколков попал мне в плечо. Ну всё, гнида, ты меня реально за***л.

Взлетаю вверх, спасаясь от ещё одной порции камней, взмахиваю свободной рукой, и одним лишь усилием воли создаю сотни «Копий Пространства» надо мной. Довольно трудный трюк, который отнял у меня треть резерва. Осталась только четверть. И два заготовленных заклинания. Они конечно не особо мне нужны: первый Ранг я создаю почти мгновенно, но на то он и первый ранг, что довольно слаб.Он, безусловно, костяк любого магического боя, но полагаться на него, как основное оружие не стоит.Да и могу, пусть и с огромным трудом, вытворять трюки на подобии того, который недавно устроил, а «Копьё Пространства» это, на минуточку, второй ранг.Вот второй — это уже серьёзно

Опускаю руку, и копья летят в землю, пронзая всё на глубине пяти метров.

Жду секунд десять. Вроде вс… ДА ТЫ МЕНЯ РЕАЛЬНО, БЛ*ДЬ, ДОСТАЛ!!! Стоп! Я спокоен… спокоен я сказал. Вот чёрт! Я забыл о своём главном фокусе! Я реально тот ещё иди*т! Сосредотачиваюсь, и не успевшие до меня долететь камни, летят обратно. Земля начинает проседать, а я слышу, приглушённый землёй, крик боли. Довольно улыбаюсь, и вытираю пот со лба. Это воздействие забрало у меня почти всю Магию. Прости, неизвестная мне нежить, но справляться с Магистром тебе придётся самому. Последнее, на что мне хватает сил, это приземлиться. Затем я проваливаюсь в темноту.

*** POV Егор ***

— ДА КОГДА ЖЕ ТЫ, БЛ*ТЬ, СДОХНЕШЬ? — яростно кричит эльф, посылая в меня десятки «Стрел Света», или что это?

Я со всей силы отпрыгнул и вновь ускользнул от атаки. Силой воли создаю несколько ледяных сосулек и посылаю во врага, но он лишь вновь увернулся.

Это ситуация продолжается уже давно: он не может в меня попасть, а я не могу в него, либо же мои заклинания беспомощно разбиваются об его щиты. Все заготовленные ранее заклинания только уже использованы: всё впустую. А создать новые я не успеваю: он кидается своим Светом, как из пулемёта. Единственное, что осталось — это Хлад, так как только к этому Истоком у меня достаточно большая предрасположенность, как бы это не было странно: по идее на его месте должна идти Смерть или Тьма. Но, тем не менее, именно так.

Он же не бросается особо мощными заклинаниями по той же причине: Хлад, на сотворение сосулек из которого у меня уходят мгновения, спокойно прошивают его щиты, а любое более-

менее сильное заклинание, даже «подвешенное», тратит некоторое время на подготовку, которого нет у моего врага. И такая патовая ситуация продолжается уже около шести минут, и её продолжение выгодно для меня: уклоняться я могу вечно, а вот эльф не может постоянно продолжать бой. Ещё одна слабость живых.

Однако есть одно «но». Рано или поздно, но противник сможет меня достать: я и так уже на своём максимуме, а он только ускоряет свой темп. Значит надо что-то придумать. И это «что-то» я придумал около минуты назад.

Я хочу создать специальный ледяной снаряд, который будет разрываться на кучу мелких осколков, находящихся внутри него. Стоит, пожалуй, отметить предел моих сил в управлении Хладом. На расстояние ровно двух метров от моего ядра, а оно находится в ином плане, но на уровне груди, во все стороны я могу сотворить что угодно и управлять как угодно холодом. Это «личное пространство», в котором сила индивидуума с достаточной предрасположенностью к любому из Истоков позволяет делать всё, в пределах доступных этому индивидууму сил, конечно. Это «пространство» абсолютно статично по размерам у всех индивидуумов. Затем идёт «пространство управления», в котором индивидуум может управлять тем, что создал в «личном пространстве», как угодно. В принципе, создать можно что-то и в этом пространстве, однако это занимает куда как больше сил, чем в «личном». И по мере удаления, «стоимость» создания лишь увеличивается. Так же это «пространство» не имеет определённых рамок, и разнится от индивидуума к индивидууму. Чем сильнее маг, тем больше это пространство. Лично у меня, оно занимает чуть больше семнадцати метров от ядра. А всё остальное «косвенное пространство». В нём нельзя ничего создать, а управлять можно только ограниченно. Сильно ограниченно. Уничтожить сотворённое — легко, но не «поднять в воздух» и тому подобное. Можно только уничтожать. Всё это называется «Личной Магией», которая достаточно редко встречается, по статистике, которую мне привёл дьявол, это есть около одного из ста пятидесяти магов.

Самый идеальный вариант: приблизиться на расстояние семнадцати метров от него. Однако это невозможно: он летает достаточно далеко, и даже используй я щупальца, то всё равно не смог бы до него допрыгнуть. Личной Магией он не владеет, или скрывает это. Хотя последнее маловероятно: он сильнее меня, а значит и его «пространство управления» куда как больше. И я бы уже был бы уничтожен, используй он Личную Магию. А значит, он ей не владеет.

Моя задумка такова: создать снаряд, поместив внутри него множество мелких иголок, а в самом центре выдолбить вязь специальных Символов, которая, при разрушении, выпустит воздух мощным потоком, тем самым запуская эти самые иглы во все стороны на огромной скорости.

Основная проблема: концентрация. В Личной Магии особую роль играет воображение и чёткое понимание того, что ты хочешь получить. А в горячке боя не так уж и просто представить себе нужный результат. Но, несмотря на это, я справился. Резко выпускаю щупальца из спины, и отталкиваясь ими подлетаю на десяток метров. Создаю перед собой два этих снаряда, и запускаю во врага. Он ожидаемо уклоняется, но буквально через мгновение…

— А-А-А!!!

… звучит крик боли, и эльф несётся вниз. В падении успеваю послать в него ледяной шип, который пробивает его живот насквозь.

Приземляюсь на землю, кувырком гася набранное ускорение. Теперь, когда враг повер…

В следующее мгновение меня сносит сильный поток Света, и, ощущая жуткую боль, я теряю сознание…

http://tl.rulate.ru/book/43284/993675