

Как оказалось, эволюция была не моментальной. В «сне» я провёл как минимум несколько месяцев. Это легко понять по сменившейся погоде. Стало более холодно, день стал меньше, да и сама природа говорила о скором приближении зимы. Мне от этого даже лучше. Теперь практически всегда на улице были тучи, и я мог ходить днём.

С момента эволюции прошло несколько дней, за которые я разобрался со своими способностями. Я стал гораздо сильнее и быстрее: если раньше я бегал медленнее гоблинов, то теперь с лёгкостью их обгоняю. Так же я стал гораздо крепче: то, что раньше могло убить меня, теперь нанесёт только травму. И ещё... мои движения стали более... эффективными? Что-то внутри меня будто говорит, как лучше двигаться, чтобы получить больше пользы. Это далеко не всегда получается: зачастую я больше теряю в эффективности, из-за медленной реакции и отсутствия рефлексов. Но в целом, я стал гораздо сильнее. Те же гоблины теперь не составят для меня особой проблемы. Разумеется, толпой они меня легко завалят, но с пятью — шестью за раз я должен справиться.

В новых полученных знаниях не было ничего особо интересного. Точнее, мои знания только дополнялись, обрастая новыми подробностями. Единственное, по-настоящему новое — магия. Точнее, только самые основы.

Как работает Магия? По сути — это просто энергия. Но у неё есть самосознание. То есть маги — это аналог паладинов. Войны, которые посвящают всю свою жизнь служению богу, получая от него Силы. Сравнение, конечно, очень неточное, но идея одна. Маги — занимают свою силу у Магии. Не бесплатно: после смерти, маг отдаёт гораздо больше, чем получает.

У каждого живого существа есть магическое тело. Его структура легка и понятна: есть магическое ядро, которое вырабатывает и накапливает Магию, от него исходят магические каналы: проходят почти также, как и кровеносная система, по ним проходит магия. На более «глубоком» уровне, магических каналов, исходят магические нити. Они то и помогают творить заклинания. Примерно в районе груди, рядом с ядром, сотворятся «плетение» — конструктор из магических нитей, который заставляет прийти Магию в нужное состояние. Именно заставляет — Магия трудно поддаётся контролю, и её приходится «принуждать» к действию. Само плетение придаёт Магии «цвет» — какого элемента она будет: огонь, вода, тьма и так далее — и «форму» — что именно будет делать плетение. Сила зависит от вложенной Магии, а направление указывают нити. То есть сплёл ты, например, плетение «огненного шара». Оно появилось у тебя в груди, а ты, с помощью нитей «подхватываешь» его, и «выталкиваешь» из тела в нужном месте. Только «выбравшись» из тела, плетение принимает форму этого самого «огненного шара».

Но есть и другой способ. Если с плетениями — это «внутренний», то есть и «наружный». Маг, с помощью своей воли, выпуская из каналов свою Магию, создаёт «плетение» вне своего тела. Эти плетения называются «печати». Они гораздо сильнее и легче, чем «плетения», да и сотворить их можно быстрее. Но они гораздо более грубые. Если плетения находят обходной путь, то печати просто продавливают себе его силой.

Эти способы доступны всем земным расам. Однако есть и другой. Боги, духи, дьяволы и прочие сверх существности могут напрямую изменять мир. О нём мне ничего не известно.

Так же я получил знание «медитации». То есть я могу «заглянуть» внутрь себя и увидеть своё ядро, каналы и нити. Так же, я смогу «обрабатывать» каналы, пропуская по ним Магию. Тем самым, я буду улучшать свой контроль, что положительно скажется на скорости создания и силе плетений или печатей.

Но этим я займусь позже.

Так же отдельно стоит упомянуть тот мой... срыв. Он произошёл из-за голода. Это был... неожиданный скачок эмоций. У нежити не полностью отсутствуют эмоции. На самом зачаточном уровне они остались. И под действием любого «раздражителя», они сильно проявляются. А голод и был тем самым «раздражителем». Именно поэтому я понёсся на гоблинов, наплевав на осторожность. В следующий раз до такого доводить не надо.

Ну, а пока... я охочусь на гоблинов. Большая часть племени уже уничтожена: мне надо было на ком-то проверять свои способности. А они так удобно ходили охотиться. По моим прикидкам, в пещере было около тридцати особей. Более половины, около семнадцати, я уже уничтожил. Из оставшихся, большую часть составляют женщины, дети и старики. И только трое были мужчинами. Они не могут составить для меня угрозы.

А значит я иду в пещеру.

*** POV Грux-Бур ***

Я недово́льно поджать рот. Последний дни были самыми ужасом. Гибель много соплеменников, и скорое смерть племени... а о том, что племя будет уничтожаться я не сомневаюсь.

А начаться всё хорошо. Сначала смерть другого племени от лап жуткого волка. И всё окружающее территория стать нашей. Много еды и никакой конкурента! Вождь и шаман радоваться! Затем появиться хобгоблин! Сильный! И будущее казаться хорошим.

Но затем всё полететь в бездна! Сначала смерть хоба. Вся племя горевать. Но мудрый шаман сказать, что могут появиться ещё. Потом всё снова вернуться в хорошее время. На охоте Грах найти яму с едой! Потом ещё! И ещё. Племя радоваться!

Но потом опять наступила беда. Грux и Грам не вернуться с охоты! Нашли только сушёные тела! Шаман сказать, что это плохо. Шаман мудрый! Он был прав! В сведушие дни многие пропасть! Даже шаман и вождь!

Я видеть их смерть. Мы шли наказывать «злую нежить», как сказать шаман. Шаман мудрый! Мы шли, шли по лесу. Но тут я захотеть отойти. Вождь разрешить мне пойти сделать дела. Вождь добрый! Но только я начал вставать, как услышать крик! Я бежать к братьям, даже выхватить дубину, но испугался. Когда я подойти к месту стояния, я увидеть жуткую картину:

езде быть трупы, а посередине стоял костяк! Костяк кусать шамана, а тот начал высыхать.

Я побежать обратно к пещере. Теперь я вождь! И я привести племя к счастью! Но тут я услышать шум. Я повернуть голову, и сильно испугаться. Над Грани стоял костяк! Он быть очень ужасный: невысокий, на голову и пол головы выше гоба, с костями света мыши, а на черепушке была жуткая дыра. Рот полон ужасных зубов, а концы пальцев очень острый. Костяк смотреть на меня своим жутким взглядом. В его глазах гореть огонь... «фиолетовый», как говорить шамана.

Я попытался убежать, но меня повалить. Больно!

*** POV Егора ***

Я вынул пальцы из черепа гоблина. Как оказалось, они легко пробивали кости гоблинов. Это был последний гoblin-мужчина в этой пещере. Оставались только женщины и дети. Я их не жалел. Зачем? Что бы они набрались сил, и пошли мне мстить? Это неразумно.

Уже на выходе из пещеры, я стал думать, что мне делать дальше. От животных я уже не получу никакой пользы, а всех гоблинов я истребил. А значит, надо дальше исследовать территорию.

Но как оказалось, ничего исследовать мне не надо.

На подходе к моей пещере ничего не предвещало беды. Я шёл, и обдумывал планы на будущее. Как вдруг, в мою голову попал камень. Тут у всех привычка бросаться камнями? Я повернулся. И увидел двух гноллов. Антропоморфные гиены, каждая выше меня ростом. Имеют неплохой интеллект, часто используют оружие и обладают своей культурой. Сильные и быстрые, представляют угрозу для меня. Хотя шансы есть. Имеют хороший нюх и любят грызть кости.

Ох. Опять это... Информация, и очень не вовремя. Видимо она появляться при определённом триггере. Конкретно эти явно из неплохого социума. Оба одеты в кожаную броню, и имеют одноручные мечи, с дубинками. Они почти идентичные, однако один более старший и... опытный? Но сейчас не время об этом рассуждать. На меня уже бегут оба гнолла, оббегая с разных сторон. У обоих были в руках по одноручному мечу. Я бегу навстречу к правому. Он наносит удар своим мечом, но я проскальзываю под ним, и ударяю когтями по брюху. Он успевает увернуться, пусть и не полностью: мои когти вспарывают кожаную броню и делают раны на животе.

В этот момент подбегает второй. Он делает вертикальный замах мечом, но делает слишком медленно. Я успеваю схватить его за руку, и сделать укус в шею. Мои зубы с лёгкостью вгрызаться в его плоть, без каких-либо препятствий пробивая воротник и кожу. Один есть. Но первый не стоял на месте. Пока я убивал второго, первый достал дубинку, и нанёс мне мощный удар в череп. Я отлетел на полметра и упал. Чёрт. Кажется, ещё одна трещина.

Ко мне подбегает гнолл, и пытается нанести ещё удар. Но я делаю перекат в сторону, и встаю. Пытаюсь нанести вертикальный удар сверху вниз, но он подставляет дубинку. Я хватаю её, и дёргаю на себя, однако гнолл отпускает её и снова хватается за меч.

Кидаю в него дубинку, и он ожидаемо уклоняется, давая мне мгновение на сближение, чем я и пользуюсь. Делаю прямой удар, однако он отводит его ударом меча, оставляя мне рубец. Он откидывает оружие, и наносит мне удар в челюсть, который я пропускаю от неожиданности. Продолжая успех, гнолл несколько раз ударяет в рёбра, ломая мне одно, и отвешивает удар ногой, роняя меня наземь. Он садится мне на грудь, и начинает лупить в «лицо», но и я не бездействую: когтями начинаю рвать его туловище. Он вскрикивает и отскакивает от меня. Я поднимаюсь и, однако моя нижняя челюсть падает. Только этого не хватало...

Уклоняюсь от удара гнолла, и наношу ему удар ногой в живот. Слава богу, он сильно ранен и вымотан, и теперь не такой шустрый. Подбегаю к нему. Гнолл пытается нанести удар кулаком, но делает слишком медленно. Я перехватываю его кулак и сдавливаю, до хруста костей, от чего гнолл взвизгивает. Наношу удар другой рукой прямо в его собачий нос, слышится хруст, и гнолл падает. Я прыгаю на него и впиваю когти в шею. Этот бой закончен мой победой. Я подхожу к первому убитому, и впиваюсь в него. Через минуту, когда гнолл был высушен, я подбираю второе тело и иду в сторону пещеры, не забыв прихватить челюсть и мечи.

*** POV Лес ***

Всё время, которое скелет эволюционировал, Лес размышлял. А темой его раздумий были монстры, которых он добавит в новый «уровень» «песочницы».

Выбирать было из кого. Нужны были монстры, с которыми его «подопечный» смог бы справиться, но они были бы не лёгкими, а наоборот, вызывали трудность.

Однозначно надо было взять гноллов и кобольдов. Эти создания подходили как никто. Так же стоит выбрать и свинорылых*, они так же подходили под критерии. Так же нельзя обойтись и без гигантских пауков. Пару колоний нужно добавить. И ещё что-нибудь летающее. Но лес не знал, что. Хотя... В одной из его частей, гарпии снесли потомство. Взять пару особей оттуда, и заселить в «песочнице». Они достаточно сложные, но Лес был уверен, что скелет справиться.

<http://tl.rulate.ru/book/43284/991568>