Первый Ад

Криннан не видел ни одного демона или живого пленника уже несколько часов или дней… он не знал. Он пересек потрескавшуюся, пепельную и пылающую землю Ада, пересекая холмы, взбираясь по крутым склонам и пересекая широкие ущелья. Солнца не было видно, свет исходил только от костров под ним.

С тех пор как Криннан убил суккуба, он только и делал, что ходил один. Долгое время он не слышал таинственных, но полезных голосов мудреца или Лукаса. Он гадал, покинули ли они его, или, возможно, он был недостижим. А может быть, они сами умерли. Но он этого не знал. В конце концов он почувствовал, что ад дает ему именно то, чего он желал, когда был жив, - полное одиночество.

За те дни, что Криннан шел пешком, он успел подумать о многом. Он, конечно же, подумал о своих родителях, что было для него самым инстинктивным утешением. Он подумал о своих друзьях, Алеке и Элии, и о том, как ужасно он скучал по их непрекращающимся приставаниям. Интересно, есть ли у него хоть малейший шанс увидеть их снова? Он ожидал, что однажды они присоединятся к нему в преисподней, но, принимая во внимание всю необъятность, которую он испытал до сих пор, он сомневался, что когда-нибудь найдет их. Наконец Криннан вспомнил о своих братьях и сестре. Интересно, найдет ли он там своих старших братьев Сайруа и Кирсена, тех, что пропали так давно?

С братом-близнецом Криннана – Рубааном, он редко разговаривал, из-за риска, связанного с безопасностью, но, конечно же, они любили друг друга. Криннан задумался, как Рубаан справляется со своей женой и новым сыном Роком. Он еще не видел своего племянника, и чем больше дней он шел, тем меньше чувствовал, что когда-нибудь увидит его.

Империя считала Криннана террористом. Криннан видел своего брата-близнеца всего один раз с тех пор, как тот ушел из армии и стал гражданином Говии. Он не осуждал своего брата за выбор, который тот сделал. Он делал то, что, по его мнению, должен был делать, чтобы быть счастливым, а также, чтобы защитить свою семью. Криннан был рад, что у Рубаана хватило сил хотя бы попытаться.

После нескольких дней ходьбы, плечи Криннана поникли, а взгляд опустился вниз. Все было по-прежнему, вот только стало больше огня. Больше пепла, больше дыма. В конце концов он наткнулся на колодец из оштукатуренного камня. С пересохшим горлом Криннан ускорил шаг и поспешил вперед. Он положил руки на край колодца и заглянул внутрь. На мгновение ему показалось, что он видит рябь на воде. Он наклонился, чтобы разглядеть, и дюжина кроваво-красных рук внезапно высунулась из колодца, впиваясь ногтями в Криннана.

- Присоединяйся к нам! - Пронзительные голоса в колодце отозвались эхом. Они тянулись к его обнаженной коже, пытаясь затащить его внутрь. Криннан сопротивлялся, упираясь подошвами в грязь у колодца. Он отстранился и принялся колотить по изможденным, покрытым резиновой кожей рукам, ругаясь и истекая кровью.

Руки не отпускали его. Они тянули все сильнее и сильнее, и ноги Криннана отрывались от Земли. Его тело протащили через край колодца, и руки начали рвать его изнутри.

- Присоединяйся к нам! Голоса продолжали произносить. - Присоединяся к нам!""

- Да прекрати ты, блять! - Крикнул Криннан, умоляя демонов. Наконец, хорошо поставленным ударом он отсек одну из рук, а остальные отступили, оставив Криннана израненным и истекающим кровью.

- Клянусь гребаными братьями! - Прохрипел Криннан, подтягиваясь в безопасное место. - Это больно. - Он застонал, падая на землю, и пепел заполнил его ягодичную щель. Но сейчас ему было все равно. Его кожа была почти полностью черной от накопившейся грязи. Его волосы были спутаны и отвратительны, а грудь и живот были разрезаны и кровоточили. Он прижался спиной к камням колодца и опустил голову. Со вздохом он закрыл глаза.

- Урок первый: никогда не доверяй колодцу в аду. - Провозгласил голос мудреца. “С тобой все в порядке?”

“Как нельзя лучше. - Сказал Криннан, не поворачивая головы и не открывая глаз. Он сделал несколько глубоких вдохов и покачал головой. - Думаю, тогда ты меня не бросил.”

“Совершенно, верно. - Ответил Сейдж. “Я должен сказать, что мне очень жаль, что это заняло так много времени. Избежать Говию, пока я вхожу в их систему, довольно сложно и, как правило, приходится встречаться с непредсказуемыми результатами. Хотя я, наконец, чувствую себя комфортно, снова передавая."

- Что ж, я рад, что ты чувствуешь себя комфортно. - Саркастически заметил Криннан. - Меньше всего мне хотелось бы причинять вам неудобства."

“Я бы сказал, что нет никакой необходимости во враждебности, мой мальчик. - Прокомментировал Сейдж. - Хотя твое разочарование вполне объяснимо."

- Мое разочарование понятно? Криннан фыркнул, когда у него наконец появилась причина поднять голову. Как Сейдж мог понять его разочарование? Он был там, вероятно, в хорошем прохладном доме, где можно было выпить и поговорить с людьми. Как насчет того, что все, что испытывал Криннан, было понятно?

“Как ты вообще можешь все это понимать? - Прорычал Криннан, вглядываясь в небо в поисках возможного источника голоса Сейджа. - Скажи мне, когда ты в последний раз был в аду?”

- Последний раз я спасался почти сто лет назад. - Небрежно ответил Сейдж. “Впервые в жизни мы с Эоном работали вместе."

Криннан не нашел, что ответить. Он не ожидал такого ответа.

“Хорошо. Тогда, я думаю, вы должны понять. Он опустил голову и снова закрыл глаза.

“А я знаю. - Сказал Сейдж. “И я сожалею о тишине, я знаю, что ад может быть одиноким местом."

“Все в порядке. - Проворчал Криннан.

- Дорогой Криннан, прежде чем мы сможем вытащить тебя оттуда, потребуется немало времени и труда. - С сожалением сообщил ему Сейдж. “Нам придется полностью разорвать это темное небо и вытащить ваши данные. Самым слабым местом будет самая старая зона ... седьмой уровень ада. Сегодня я надеюсь вывести вас на второй уровень."

“Второй уровень. - Повторил Криннан. “Ну и что же это будет за чудесное путешествие?”

“Ты должен убить больше демонов и повысить свой уровень. - Вмешался Лукас. - Убийство суккуба помогло тебе, но она не дала достаточно опыта для уровня. Она была игроком низкого уровня, новичком. Чем выше уровень игрока, которого ты убьешь, тем больше опыта ты

получишь. По мере того, как вы получаете больше убийств, ты будешь повышать свой уровень. Ты должен быть пятого уровня, чтобы получить доступ ко второму уровню."

“Если ты еще раз скажешь "уровень", я найду тебя и придушу. - Прорычал Криннан. “К чему все эти правила, неужели ты ничего не можешь сделать, чтобы просто доставить меня туда?”

- Криннан... - вздохнул Сейдж. Он знал, что мальчик понятия не имеет, что происходит и как объяснить все это так, чтобы он понял. “Ты многого не знаешь."

- Ну так расскажи мне. - Настаивал Криннан. - У меня есть чертово время."

- Преисподняя... - начал Сейдж. “Я бы сказал, что они не настоящие. Это... Как бы это сказать...?

- Это больная видеоигра! - Чирикнул Лукас и перебил Сейджа. - Извращенная версия утопии "Лайф Линкс", созданной так давно."

- Что такое видео?..игра? - Спросил Криннан. Он видел видео раньше по телевизору; он знал, что такое игры, но не тратил на них время, выпивка или тренировки были более продуктивными, по его мнению. Однако слово "видеоигра" было ему незнакомо.

“В Говии молодые люди играют в видеоигры, чтобы скоротать время. - Ответил Сейдж. - Видите ли, видеоигра-это игра, в которую Говиане играют на своих компьютерах."

- Игра для компьютера? - Повторил Криннан, слегка ошарашенный этой мыслью. - У молодых людей в Говии есть компьютеры?”

- У молодых людей в Говии есть все. Сейдж усмехнулся. - Машины, компьютеры, коммуникаторы... вы называете это тем, что Говиане имеют к нему доступ."

- Значит, Ад - это нечто человеческое... - игра? - Криннан никак не мог собраться с мыслями. Как вообще кто-то мог сыграть то, что он испытывал? Его представление об игре включало карты, кости, бумагу ... иногда нож и кролика. Мир, который он переживал, казался реальным.

“Я постараюсь объяснить. - Вмешался Лукас. - Люди забираются в большое серебряное яйцо, которое называется Хеллпод. Внутри совершенно темно, и они, по сути, засыпают. Когда они просыпаются, они там же, где и вы, в аду. Они видят это так же, как и вы, за исключением того, что они могут просто нажать кнопку, проснуться и вернуться к своей жизни. Для них это нереально ... по крайней мере, до сих пор.”

- Да... - согласился Сейдж. - Видите ли, давным-давно в древние времена люди жили и умирали точно так же, как и сегодня. Однако в те времена существовала удивительная технология под названием Afterscape. В основном после того, как хумаанские пришельцы прибыли, они открыли древним людям, что за облаками нет Бога, нет богини, только тьма. Это сильно повлияло на них, поскольку они были сильно суеверными людьми, вся инфраструктура, которая была построена на идее быть вознагражденными или наказанными после смерти. По мере того, как древние изучали пути и технологии Хумаанского народа, они в конечном счете создали виртуальную загробную жизнь, основанную на технологии Хумаанцев. Это было то, что можно было гарантировать людям после смерти."

- Значит, люди умирали... и шли к компьютеру? - Спросил Криннан.

“Именно. - Ответил Сейдж. - Видите ли, куда ни глянь – в воздух, которым вы дышите, в землю, по которой вы ходите, – всюду машины, называемые Нане. Они микроскопические, вы не можете увидеть их невооруженным глазом. Вы можете узнать их лучше по тому, что они делают... вы можете назвать это магией или колдовством, но я скажу вам, что это была самая великая технология, которую дал нам народ Хумаан. Скорее всего, так оно и было. Во всяком случае, единственная вещь, которую делают эти Нане, - они записывают все о нас. Они записывают наши воспоминания, наши физические особенности, наши усвоенные способы мышления и общения, и хранят их в постоянно обновляющемся файле, называемом чертежом. Еще в древние времена, когда человек умирал, его чертежи загружались на сервер Afterscape, и они могли жить вечно в цифровом формате со своими близкими, делая то, что им нравилось. Все это, конечно, было до того, как Церковь выиграла войну и основала империю. Как только Церковь завладела миром, они переделали технологию и изменили внешний вид на небеса и преисподнюю."

“То есть ты хочешь сказать, что Бога не только нет, но и сейчас я хожу в компьютере? Криннан не мог поверить словам, которые слетали с его губ. Это звучало как абсолютная чушь.

“Да. Ну, в компьютерной программе, более дорогой... и ублюдочная версия того, чем она когда-то была. - В голосе Сейджа послышались нотки обиды.

“А как насчет ... моей души? - Спросил Криннан.

“ Я ничего об этом не знаю. - Пренебрежительно ответил Сейдж. “Я бы сказал, что, даже если такая вещь когда-либо существовала в тебе... или во мне, если уж на то пошло... она уже давно исчезла."

“Так как же ты вытащишь меня отсюда? - Спросил Криннан. “Я имею в виду, что будет со мной, когда я выйду, если все, что я есть-это... компьютерные штучки?”

“Данные. Мудрец рассмеялся над бедным невежественным мальчиком. - Компьютерные штучки называются данными... в любом случае, мы возьмем твою Нане и поместим ее обратно в твое тело, а потом ты будешь регенерировать."

- Чушь собачья! - Криннан сплюнул. “Это просто...”

- Невероятно? - Промурлыкал Сейдж. - Послушай, мой мальчик. Всю свою жизнь я занимался тем, что воплощал мечты в реальность. Я хочу, чтобы ты подумал об этом на мгновение. Вот ты где, в преисподней. Я говорю с тобой, пока ты пересекаешь план бесконечного проклятия, и ты можешь отвечать нам. И не только это, но я делаю это через компьютер. Я знаю, что такому человеку, как ты, трудно это понять, но я должен сказать, Криннан, что ты теряешь, доверяя мне?”

“Что угодно. - Ответил Криннан. - Итак ... как мне сделать эту штуку с повышением уровня?”

“Ну, ты убиваешь людей и монстров ... и это самое интересное в твоей ситуации. - Сказал Лукас. - Демоны, с которыми ты сражаешься, - настоящие люди. Они загружают свою Нане в этих персонажей и исполняют свои больные фантазии. Они не ... солдаты. Большинство из них никогда в жизни не причиняли вреда другому человеку. Видишь ли, в этой игре никогда не предполагалось убивать демонов. Сейдж и я, мы написали этот сценарий, полностью модифицировали игру. Мы дали тебе созданную нами способность под названием Demon Slayer; в основном, она заключается в том, что как только ты уменьшаешь здоровье демона до нуля, его статус в игре меняется с “демона” на “заключенного”. Никто по умолчанию не может изменить то, что закодировано в Нане. Ну, никто, кроме нас. Я пытаюсь сказать, что, если ты

убьешь демона здесь, он останется здесь.”

“Значит, если они умрут в игре, то умрут и в реальной жизни? - Спросил Криннан.

“В некотором смысле. - Ответил Сейдж. “Если ты убьешь их в аду, их Нане возродится как пленник в аду и не вернется в их физические тела. Их настоящие тела останутся живыми; они просто будут лишены сознания.”

- Что за глупая игра. - Сказал Криннан. - Зачем кому-то играть в такую игру, когда он может умереть?”

“Как мы уже объяснили ... до сих пор никакого риска не было. Сейдж вздохнул. - Функция "игрок против игрока" гарантирует, что хит-пойнты никогда не опускаются ниже единицы, и делает проигравшего игрока бессознательным, а не мертвым. Ты первый, кто действительно способен убить демона."

- А другие демоны знают, что делают? - Спросил Криннан. “Я имею в виду, понимают ли они, что мучают людей?”

“Да, это хорошо известно в Говии. - Ответил Лукас . - Они считают, что если человек попал в ад, то он заслуживает всего, что с ним происходит. Это отчасти и привлекательность. В Говии грех является незаконным во всех его формах. Империя поощряет случайное использование преисподней, чтобы ее граждане могли грешить там вместо того, чтобы создавать проблемы в реальном мире. Это довольно эффективно."

“Тогда это звучит неплохо. - Сказал Криннан. Во-первых, он не слишком любил Говианцев, а мысль о том, что даже граждане империи были такими же извращенцами, как и ее правительство, заставляла его ненавидеть все это еще больше. - Чтобы так поступать с людьми, нужен больной член. Я не против убить столько, сколько смогу найти."

“Тогда нам пора идти. - Сейдж проинформировал его. “Мы оставим тебе задание, которое поможет найти демонов, убивающих. Убей достаточно их, чтобы транспортировать на второй уровень. Помни, единственное, что действительно угрожает тебе здесь-это ты сам. Демоны могут вырубить тебя и заставить возродиться, но это все. Не поддавайся психологической бомбардировке, которая тебя ждет. Ты можешь это сделать, Криннан. Я верю в тебя."

“И как долго тебя не будет? - Спросил Криннан.

- Пока мы это не сделаем, - ответил Сейдж. “Нам пора идти ... мы еще поговорим."

- Пока, парень! - Сказал Лукас.

http://tl.rulate.ru/book/43267/992410