

Месяц назад другие шиноби из других деревень приехали в Коноху, чтобы принять участие в экзаменах чунина. Проведя Первый тур в Конохе, они затем переключают место проведения экзаменов чунина на Сунагакуре, так как предполагалось, что именно их деревня будет проводить экзамены.

Только трое из Конохи присоединились к экзаменам чунина, и это были Узумаки Азумы, Харуно Сакура и Учиха Саске. Другие люди их поколения уже давно стали чунинами, но они были слишком заняты тренировками в течение последних нескольких лет.

К счастью, их обучение окупилось. В то время как общее мастерство Сакуры как шиноби находится на уровне Чунина, сейчас она является одним из величайших медицинских шиноби в Конохе, чуть ниже Шизуне. Это все из-за обучения Цунаде, что она смогла достичь этого подвига.

Саске стал одним из самых могущественных синоби Конохи прямо сейчас, он теперь ниндзя уровня Джонина, превосходящий даже Какаши. После ухода Хикару он решил тренироваться под руководством Какаши и Гая. Гай научил его тайдзюцу, а Какаши-всему, что знает. Через некоторое время он смог создать варианты чидори. Прямо сейчас он находится на пути к созданию нового дзюцу S-Ранга, которое он собирается назвать Кири. Его мастерство владения шаринганом прямо сейчас можно назвать очень хорошим для такого 15-летнего подростка, как он, но он знает, что его старший брат все еще превосходит его из них двоих.

Азумы, наверное, сейчас одна из лучших Куноичи. Ее тренировали сами Джирайя и Цунаде, и она также изучила технику усиления силы чакры Цунаде, но только на минимальном уровне. В конце концов, ее контроль над чакрами не так уж хорош. С помощью Джирайи она смогла подписать контракт с вызывающими животными горы Миобоку. И через 1 год она смогла освоить режим Мудреца.

Хикару запретил Джирайе учить Азумы, как пользоваться чакрой кьюби, поскольку это могло стать смертельным для ее нынешнего тела. Но Джирайя все равно это сделал, и о боже, он чуть не потерял конечности, пытаясь бороться с Азумы в ее четыреххвостой форме. К счастью, Цунаде была с ними в то время, так что они смогли подавить чакру кьюби с помощью ожерелья Шодайме. С тех пор Азумы всегда носила ожерелье на случай, если что-то пойдет не так.

Ее совместимость с Природной Чакрой была настолько хороша, что даже Мудрец горы Миобоку был поражен. Он сказал, что через несколько лет она сможет достичь совершенной формы Мудрости, которую использовал младший сын Мудреца Шести Путей. Затем они обучили ее лягушачьему боевому стилю Кумитэ.

И не забывай, Хикару дал ей свиток, чтобы изменить природу ее расенгана, завершив его.

Ее общая боевая мощь и навыки как шиноби находятся на высоком уровне Каге. Она может встретиться лицом к лицу с Джирайей и Цунаде и все равно победить. Без Хикару в деревне она сейчас самая сильная в Конохе вместе со своими товарищами по команде.

За последние несколько лет Сакура сильно изменилась. Она достаточно взрослая, чтобы позаботиться о своих собственных проблемах, но она все еще сильно влюблена в Саске. Она восстановила свою разрушенную дружбу с Ино после того, как извинилась перед ней, и с тех пор они тусовались всякий раз, когда были свободны. Теперь она носила ту же одежду, что и тогда, но больше, чтобы соответствовать ее размеру.

У Саске развилось беззаботное отношение, он всегда расслаблен, но когда он дерется, он всегда серьезен. Иногда, когда ему нечего делать, он закрывает один глаз, как его брат, и

смотрит в пустоту. На нем была типичная рубашка Учихи с высоким воротником и длинной буквой "V" посередине, куда он иногда клал руку. Он также носил штаны анбу, которые были немного изменены, чтобы заполнить больше инструментов ниндзя. Прямо сейчас на нем надето черное пончо. Его волосы цвета воронова крыла в форме утиной задницы все еще там.

Азуми, прямо сейчас, носит то же самое, что Наруто носил в Шиппудене. Во-первых, ее топ показывает часть ее кожи, как ее пупок и изгибы, которые у нее есть прямо сейчас, кроме этого, остальное покрывает все. Конечно, она самая привлекательная из всех, так как выглядит просто великолепно со своими длинными светлыми волосами, завязанными в два хвостика. Ее прекрасные голубые глаза сверкали под солнцем пустыни, словно драгоценные камни. На поясе у нее катана с оранжевой ручкой и оранжевыми ножнами. На ее спине, однако, был Солнечный Прямой Меч, который Хикару подарил ей несколько лет назад.

Она также обучалась кэндзюцу у Хаятэ и Югао, двух величайших мастеров кэндзюцу в Конохе.

И прямо сейчас все трое направлялись к Сунагакуре посреди бескрайней пустыни. Они сдали первый тур экзаменов на чунина, но им все еще нужно было идти в Суну на Второй тур.

У них уже давно кончилась питьевая вода, и они должны добраться до Суны, прежде чем полностью иссякнут от жажды.

Когда они шли по горячему песку пустыни, они вдруг почувствовали холод во всем теле. Им было холодно... посреди пустыни? Как это вообще возможно? ..

- "А~зу~ми~чан~!" - Они слышат крик, прежде чем кто-то схватил Азуми.

Они немедленно были готовы сразиться с кем бы то ни было. Фигура была одета в совершенно черную мантию с высоким воротником и бамбуковую шляпу.

Когда они были готовы напасть на фигуру перед ними, внезапный ветер сдул бамбуковую шляпу с таинственного человека, и они увидели, кто это был.

Эти знакомые длинные черные волосы и черные глаза с красным оттенком посередине, в этом не было никаких сомнений.

Это Хикару!

- "Фу!? Дорогой!?" - удивленно воскликнула Азуми.

Словно не слыша ее, Хикару продолжал уткнуться лицом в глубокий горный пик Азуми. Ее задорная грудь выросла, похоже, это уже электронная чашка.

Саске и Сакура не знали, что делать, поэтому не стали его беспокоить.

После нескольких мгновений блаженства Хикару наконец отпустил Азуми.

- "Ах-ха-ха, я так давно их не чувствовал." - сказал Хикару, почесывая затылок.

Азуми несколько мгновений молчала, прежде чем на этот раз набросилась на Хикару. Они оба упали на песок, а Азуми-на Хикару. Она положила голову ему на грудь, слыша знакомое сердцебиение, которое привыкла слышать. Его тело все еще холодно, как всегда, но это холодное чувство всегда становилось теплым, когда они делали это.

- "Я слишком долго по тебе скучала, понимаешь? Теперь я никогда тебя не отпущу," - сказала

Азуми, ее глаза были совершенно без зрачков. Хикару улыбнулся, нежно погладил ее по голове и сказал: Я не уйду на некоторое время, так что мы сможем сблизиться надолго." В конце фразы Хикару схватил ее за ягодицу другой рукой, и она покраснела от смущения.

- "Э-э, я тоже рад тебя видеть, Хикару," - сказал Саске, улыбаясь ему.

Хикару повернул голову к Саске и сказал: "Итачи, как долго ты собираешься прятаться?"

Внезапно посреди них появилась еще одна фигура, одетая в ту же черную мантию, что и Хикару, и в бамбуковой шляпе.

Он медленно снял свою бамбуковую шляпу, чтобы лучше видеть Саске, и улыбнулся своему дорогому любимому брату.

- "Итачи..." - ошеломленно пробормотал Саске. Он не мог поверить, что брат, которого он всегда искал, пришел. Хикару рассказал ему все о своем брате, как он пожертвовал своим счастьем ради деревни, как он убил весь клан, потому что они планировали государственный переворот, и как он оставил его, своего единственного брата. Он защищал его в тени, пока тот терпел жизнь преступника. Для Саске его старший брат, как бы они на это ни смотрели, герой. Тот, кто заслуживает титула Хокаге больше, чем кто-либо.

- "Прошло много времени, Отото." - поздоровался Итачи.

- "Я..." - Саске не знал, что делать, это был первый раз, когда он встретил своего брата после 6 долгих лет. Образ клана в то время все еще был жив в его сознании, даже сейчас. Бесчисленные окровавленные тела лежали на земле, все они были мертвы.

Хикару встал вместе с Азуми и стряхнул пыль с их одежды.

- "Сакура, Азуми, пойдите со мной. Мы дадим им время поговорить, это не наша работа - прерывать их воссоединение после столь долгого перерыва." - сказал Хикару, уводя двух девушек.

- "Спасибо, Хикару-сан." - сказал Итачи с благодарностью, когда Хикару быстро построил купол вокруг них двоих, прежде чем световые шары, сделанные из маны, появились внутри, чтобы осветить темноту полого купола.

Внутри было холодно, но для таких тренированных шиноби, как они, это было легко вынести.

- "Я..."

- "Ты не должен ничего говорить, Саске. Я знаю, что в то время мне следовало рассказать тебе все. Я сожалею обо всем этом. Тогда я хотел умереть от твоих рук. У меня была неизлечимая болезнь, и я становился все слабее и слабее, пока не появился Хикару-сан и не вылечил меня. Теперь я могу рассказать вам, почему все произошло именно так." - сказал Итачи. Он посмотрел Саске прямо в глаза и сказал:

- "Так что, пожалуйста, выслушай извинения своего глупого старшего брата."