Во время своей битвы против Е Конга Фан Цзе быстро освоил прием передвижения, который он использовал. , таким образом. Используя его же прием, Фан Цзе быстро одержал верх над Е Конгом.

Не тратя времени на слова, Сила Бедствия (Дисасфорс) Фан Цзе хлынула вперед и наполнила тело Е Конга изнутри. В такой битве, как эта, он не мог сдерживаться, поддерживая тело в нормальном состоянии.

"Спасибо" Е Конг медленно произнес эти слова, его тело начало рассыпаться само по себе, его тон намекал, что он чувствовал себя освобожденным, но также и так, словно его план был выполнен.

Сила Бедствия Е Конга начала скручиваться и покинула его тело, в результате чего окружающие структуры и здания рухнули. Это было результатом смерти Владельца Власти, внезапного срабатывания Власти. Если бы не было сюрпризов, то Е Конг мог быть подтвержден мертвым.

Однако, наблюдая за этим, они обнаружили, что кипящая Сила Бедствия не исчезла, а вместо этого начала собираться в воздухе. Крошечные бусинки металла вышли из тела Е Конга вслед за потоком Силы Бедствия, сошлись и образовали металлический многогранник.

С металлическим многогранником в качестве основы Сила Бедствия начала формировать облик монстра, Сила Бедствия сначала проявилась в виде разбитых фрагментов разного размера и формы, по-видимому, пытающихся придать себе законченную форму. Но всякий раз, когда форма собиралась проявиться, фрагменты распадались и снова разбивались на крошечные бусинки.

Само существование этого монстра не вызывало у наблюдателя ничего, кроме дискомфорта. Хотя продвижение Е Конга по его Власти в [Распад Ордена] потерпело неудачу, некоторые из характеристик, которые проявились бы только в такой Власти, можно было увидеть у этого монстра.

Колебания, которые казались похожими на Силу Бедствия, но в то же время непохожими на нее, начали распространяться по окрестностям. Любой, оказавшийся внутри флуктуации, чья сила воли была недостаточно мощной, был бы затронут, полностью потеряв свою рациональность, и в их сознании остался только инстинкт разрушения.

К счастью, Бедствие Носителей Власти, столкнувшихся с этим монстром, естественным образом вызвало их собственные колебания, чтобы противодействовать этим колебаниям, которые заставляли людей терять рассудок.

…

[Скрытый в сущности жизни, аура потерянных, становится частью Происхождения, в отличие

от людей, распространителей бедствий]

"Итак, появились истинные враги?" стоя перед Каменной табличкой Апокалипсиса, министр Чанг вздохнул.

...

Е Конг, или, скорее, монстр, который возник из Е Конга, парил в воздухе, он, казалось, не хотел ни атаковать, ни двигаться. У группы Фанг Цзе не было возможности предсказать ни одно из своих действий, поскольку их чувство рассуждения, казалось, действовало совершенно по-другому.

"Попробуй атаковать его", - приказал Фан Цзе, Лю Ши кивнула и послала стрелу из своей руки в него.

Когда стрела попала в тело монстра, созданное из Силы Бедствия, стрела раскололась и превратилась в крошечные шарики, которые впитались в тело монстра, придав ему ощущение прочности.

До этого, кроме его ядра в виде металлического многогранника, другие фрагменты были сделаны полностью из Силы Бедствия, кроме Носителей Власти и тех, кто практиковал метод культивирования Негари, никто не смог бы сказать, что это было.

Из-за этого монстр, в которого превратился Е Конг, выглядел только как парящий металлический многогранник для обычных людей. Только после того, как стрела Лю Ши была разбита и впиталась в его тело, нормальные люди смогли заметить, что вокруг металлического многогранника постоянно плавали фрагменты "чего-то".

Фрагменты двигались совершенно случайным и бесструктурным образом или в структуре, которая была за пределами человеческого понимания. Любой нормальный человек, ставший свидетелем этого движения, внезапно почувствовал бы, как сжимается грудь, появляется тошнота и общее чувство беспокойства.

"Это металлическое ядро, кажется, сделано из материала бедствия. Бусины, которые проявились в нем, вышли из тела Е Конга " Фан Цзе осторожно посмотрел на монстра и быстро сделал свою оценку: "У меня есть причины полагать, что он каким-то образом ввел материал Разрушения в свое тело, чтобы пробудить способности своей души"

Но тогда почему он превратился в такого монстра?

У Фан Цзе было серьезное выражение лица. Как только он увидел этого монстра, он почувствовал тяжелое чувство опасности, сопровождаемое неестественным чувством ненависти, как будто сам этот монстр был врагом, которого он должен был уничтожить,

несмотря ни на что.

Также в сознании Фанг Цзе было чувство долга, говорящее ему, что он должен убить этого монстра. Это ощущение появилось из ниоткуда, но оно глубоко укоренилось в сознании Фан Цзе.

Раздробленное тело монстра, наконец, начало двигаться, когда осколки заскребли друг о друга, пустой тошнотворный звук начал отдаваться эхом из ниоткуда. Это было похоже на звук острых ногтей, царапающих кусок стекла, заставляя всех чувствовать мурашки по всему телу.

Монстр полностью проигнорировал людей вокруг него и начал двигаться к обломкам на земле. Тело монстра поглощало каждый найденный им обломок, превращая их в часть своего тела, вскоре оно стало монстром, созданным из бесчисленных обломков, пыли и песка.

Монстр начал расти все больше и больше, в то же время создавая большую всасывающую силу вокруг своего тела. Фрагменты и сломанные вещи в его окружении активно всасывались в него и поглощались, чтобы стать частью его тела, такие как сломанные ветки, камни и гравий, оторванные конечности, куски металла.

Как неполное воплощение цивилизации, она постоянно переделывала себя, затем снова распадалась, создавая причудливый цикл.

"Есть ли у нас снайпер с пулями из разрушающего материала?" наблюдая за растущим монстром, Фанг Цзе почувствовал, что он становится все более зловещим, и быстро спросил.

[Кодовое имя Найтовл, прибывает на дежурство] несколько мгновений спустя мужчина с глубоким голосом ответил Фанг Цзе через наушник: [Я нахожусь на позиции вашего превосходительства "4 часа", в 200 метрах от нас]

"Понял, я попытаюсь атаковать этого монстра, воспользуюсь шансом и выстрелю в его металлическое многогранное ядро", - приказал Фанг Цзе, затем немедленно бросился к фрагментированному монстру.

Его Сила бедствия безумно рванулась вперед и столкнулась с раздробленным монстром, заставляя разбросанные фрагменты разбрасываться повсюду, а затем всасываться обратно в тело монстра; сам удар заставил движущиеся фрагменты монстра тереться друг о друга еще сильнее, производя более неприятный звук.

Когда он громко взревел, Фанг Зе полностью высвободил свою Силу Бедствия, его кожа начала трескаться от давления и заставила его кровь течь, но ему, наконец, удалось убрать все сломанные фрагменты с тела монстра, обнажив его внутреннюю металлическую многогранную сердцевину.

Спрятавшись в ближайшем разрушенном здании, Найтов воспользовался этим шансом, чтобы нажать на курок. Пуля из материала Disasforce в мгновение ока преодолела 200-метровое расстояние и точно попала в металлический многогранник.

Материал Силы бедствия по своей природе был очень прочным, он не только обладал высоким уровнем невосприимчивости к Силе Бедствия, когда превращался в оружие или защитные предметы, он также был чрезвычайно прочным. Например, нынешняя одежда Фан Цзе была даже способна блокировать обычные пули.

Однако, каким бы прочным он ни был, у этого материала был свой предел, и когда в металлический многогранник попала пуля, сделанная из того же материала Бедствия, он раскололся на мелкие кусочки.

Все парящие фрагменты сломанных вещей упали на землю, Сила бедствия в форме фрагмента, которая проявлялась с самого начала, также медленно исчезла.

"Он мертв?" Фанг Цзе тяжело дышал, это был первый раз, когда он полностью использовал свою Силу Поражения, когда он посмотрел на сломанный металлический многогранник, выражение его лица стало серьезным. Его Сила Бедствия устремилась вперед и разбила фрагменты, заставив их рассыпаться в пыль. Зловещее чувство всплыло в сознании Фан Цзе.

http://tl.rulate.ru/book/43174/2821101