Глава 55. Негари (часть 7)

Когда кровь залила всё вокруг, молодой на вид Негари, подбросил отрубленную голову Рыцаря Божественной Милости в воздух сквозь туман, созданный Курительной Травой, прямо в стаю ворон наверху.

{Раз}, — радостно заявил Негари. По его мнению, два бойца, которые не собирались драться, которых он убил ранее, были не в счёт.

Когда его предыдущая голова взорвалась, она разбросала микробы. После заражения человек почти сразу начинал себя плохо чувствовать, к симптомам относились головокружение, вялость конечностей, внезапная одышка и многие другое.

Однако Майерсон обладал Благодатью Защиты, поэтому эти микробы были заблокированы белым барьером вокруг него, в то время как Крису удалось избежать их благодаря своим обостренным чувствам при использовании Искусства Дыхания.

Быстро пролетело несколько стрел, но Негари легко отбил их рукой. Внешняя «оболочка», которую он только что сбросил, превратилась в чёрную жидкость, которая быстро двинулась и прикрепилась к телу безголового Рыцаря Божественной Милости.

Вскоре чёрный безголовый рыцарь поднялся и бросился на Майерсона.

Майерсон был шокирован и ничего не мог сделать, кроме как начать защищаться от трупа, который ранее был его товарищем.

Это был ещё один навык манипулирования трупом, который создал Негари. Это было более продвинутое достижение, и позволяло мертвым действовать за него.

Человеческое тело от природы содержало множество рефлексов и инстинктивных движений, и если они будут практиковать что-то достаточно часто, то сформируется мышечная память.

Негари манипулировал микробами, чтобы покрыть тело Рыцаря Божественной Милости и использовал их щупальца, чтобы проткнуть его труп, постоянно имитируя мышечные стимуляции, заставляя тело двигаться в соответствии с мышечной памятью.

Безголовый рыцарь, сражавшийся против Майерсона, использовал то же искусство сражения, которому учили в школе рыцарей Божественной Милости, из-за чего Майерсон чувствовал себя так, как будто он сражается против своего товарища, поэтому не мог сражаться в полную силу.

— Ты оскверняешь тело мертвого! Негари, ты действительно дьявол, которого нужно искоренить! — яростно крикнул Августин.

{Что за «осквернение мертвых»? Это не что иное, как некоторые приправы, но если это может заставить вас, людей, проявить ещё больше своего потенциала, тогда даже такие скучные вещи станут иметь свою ценность} — взволнованно заговорил Негари. {Покажите мне всё, что у вас есть. В противном случае вскоре погибнет ещё больше из вас}.

{Давайте, давайте, давайте! Пусть этот бой станет интересней!} — фигура Негари стремительно устремилась к Крису, микробы в воздухе постоянно устремлялись к Негари, заставляя его фигуру расти и расширяться.

В его ритме совсем не было пробелов.

Крис стиснул зубы. Ритм нормального человека обычно следовал его собственным естественным аспектам, которые включали в себя его собственные слабости, Ритмический Удар Криса использовал слабые стороны этого ритма для атаки.

Например, если доминирующая рука человека была правой рукой, в неожиданной ситуации он подсознательно использовал бы свою правую руку, из-за чего появлялись бы области, где его правая рука не могла достать. Ритмический Удар использовал это, чтобы атаковать только такие недосягаемые позиции.

Но, несмотря на то, что Крис внимательно наблюдал за ритмом Негари, он вообще не мог найти слабость в его ритме. Независимо от того, куда бы он атаковал, Негари всё равно сможет легко его отразить.

{Недостаточно, недостаточно, совсем недостаточно!} — рука Негари устремилась к Крису. Когда он собирался парировать удар, Крис в шоке заметил, что пальцы Негари начали сжиматься, кончики его пальцев теперь были вжаты туда, где находилась средняя часть.

После этого, с едва заметным шумом, пять кончиков пальцев отделились от его руки, и каждый полетел на большой скорости с острыми как бритва ногтями на них. Крису едва удалось избежать их, наклонив голову, но выражение его лица внезапно изменилось.

Сразу за Крисом, человек в металлической маске, который собирался пустить стрелу, упал назад. На лбу его маски торчал костлявый чёрный палец, с которого капала кровь. Гнев отца не смог спасти своих сыновей, он не смог спасти даже себя.

Джейсон тяжело дышал, катаясь поверх костей по земле, некоторые его серебристо-белые волосы развевались сверху, если бы он не сохранял бдительность, ему бы проткнули и голову.

— Ты в порядке? — другой оставшийся лучник, который также был бойцом в маске, который вызвался присоединиться к ним в Рейе, подошел к Джейсону и протянул ему руку, чтобы помочь встать.

Джейсон собирался принять его помощь, но внезапно почувствовал опасность. Боец в маске внезапно жестоко улыбнулся, вытащил свой короткий меч и воткнул его прямо в живот Джейсона.

— Мой Господь велел всем нам научиться воздержанию, сдерживать все злые дела! — раздался голос Августина. На бойца в маске подействовала какая-то сила, и его короткий меч не смог двигаться дальше.

Затем Джейсон отреагировал, схватил за руку бойца в маске, потянул его вниз и использовал инерцию, чтобы встать, ударил бойца в живот и перебросил его через плечо прямо в груду костей.

Боец в маске сразу закашлялся кровью. Джейсон был известен своими жестокими методами, поэтому боец в маске был уже близок к смерти. Его кожа начала постепенно чернеть, а затем растворилась в чёрной жидкости, показывая, что он был Человеком-Вороном Гарнаном.

{Бесполезный до самого конца, я надеялся, что он сможет хоть чего-то добиться} — Негари говорил с неизменным выражением лица, а кончики его пальцев постепенно отрастали.

{Если Благодать Сдерживания могла ограничить передвижение врага, почему ты не испробовал её на мне?} — Негари передвинулся, отошел от Криса и подошел к Луен Доннер.

Луен поспешно отступил, если это было возможно, он действительно хотел использовать Благодать Сдерживания на Негари, но она могла ограничить только действия, несущие злобу, а вокруг тела Негари был слой чего-то, который полностью блокировал его волю.

Когда Негари протянул руку к Луену, он почувствовал сокрушительное чувство смерти, схватившее его за горло, сильно затрудняющее дыхание. Он был старшим сыном в семье Доннер, с рождения получал элитное образование, он присоединился к Церкви Божественной Милости, опирался на свои собственные усилия и достижения, чтобы стать учеником кардинала Августина, укрепив своё положение в качестве будущего высокопоставленного члена Церкви.

Он всё ещё не хотел умирать, он всё ещё хотел стать высокопоставленным членом Церкви или, возможно, даже Папой. Он хотел, чтобы под его руководством Церковь росла и развивалась ещё больше, распространяя учение его Господа повсюду. Даже со своими надеждами и великим видением, когда он столкнулся с Негари, он почувствовал, как всё его тело напряглось от страха, он был неспособен пошевелить даже пальцем.

Негари уже поглотил сущность души слишком большого количества людей, чтобы сосчитать, поэтому всякий раз, когда он концентрировал своё внимание на одном человеке, они чувствовали огромное давление воли Негари. Луен был прекрасным человеком и гением, но он был ещё слишком молод.

— Величие моего Господа распространяется по всем землям, давая смелость противостоять любому противодействию! — Августин снова использовал другую Благодать, Благодать Мужества. Эту силу можно было использовать, чтобы укрепить других людей и позволить им противостоять силам ментального типа.

Луен, наконец, пришел в себя и быстро отошел, Крису удалось его догнать, он глубоко вздохнул и использовал Бесшумный Удар, чтобы атаковать Негари.

С другой стороны, когда Майерсон увидел, насколько тяжелой становится ситуация, он пробормотал себе под нос «извини» и поднял меч. Сияние Благодати Справедливости стало ярким, и он разрезал часть тела безголового рыцаря.

При виде изуродованного, изодранного тела своего товарища, разум Майерсона обуревало стойкое чувство вины. Подавляя это неприятное ощущение, он снова бросился на Негари, но его боевой дух явно пошел на убыль.

————————————————————

Сообщаем, что за каждые пять оценок произведения будут выходить две дополнительные главы! За каждую новую рецензию выпускается три дополнительных главы! Дерзайте!

Допки залиты!

Новая цель: 50 оценок(до круглой цифры) произведения и главы!

http://tl.rulate.ru/book/43174/1658751