

Глава 49. Первое прикосновение рук.

После того, как фритюрница была готова к производству хлебцев, Тан Тан принялась замешивать тесто. Она умелыми движениями рук разминала тесто, чтобы оно увеличилось. Далее порезала его на отдельные палочки и сказал:

- Понимаешь, что происходит, Сяо Чэнь? Замешать тесто не так уж и сложно. Я уверена, ты и сам с этим справишься. Самое трудное- выдержать нужную температуру, чтобы хлеб приобрел золотистую корочку. Это я возьму на себя.

-Хорошо. – сказал Сяо. Он легко вспомнил процесс замешивания и, на свое удивление, с легкостью воспроизвел всю последовательность действий. В то время, когда Тан обжаривала хлебную палочку, Сяо делал заготовки для следующей обжарки.

Когда молодой мастер только начинал замешивать тесто, он пытался строго следовать технологии Тан Тан. Однако после того, как он замесил несколько шариков, понял, что прирожден к этому делу. Его рука была как-то связана с тестом. Это было очень странно, и таинственно. Короче говоря, каким бы способом его рука не замешивала шарик из теста, это был лучший способ. Он заметил, что его палочки получаются намного ровнее и пышнее. Это поразило его.

- Тянь Лао. Это способность Истинного Культиватора? – Сяо сразу спросил, как отошел от шока. Он подумал о том, как его шесть чувств улучшаются.

- Естественно, но я впервые вижу, как человек использует свои способности, чтобы приготовить еду! – Тан насмешливо ответила. – Неужели у истинного культиватора есть время, чтобы тратить его на готовку еды.

- Я не ошибусь, если скажу, что у меня дар к приготовлению пищи?

- Дело не в том, есть ли у тебя дар, а в том, что ты всегда будешь лучше любого другого человека. Ты можешь быстро учиться на примерах. Схватываешь на лету. Твои 6 чувств очень сильны, поэтому каждое новое дело, за которое возьмёшься, со временем усовершенствуется. - объяснила Ляо.

- Я почувствовал это. – Сяо Чэнь думал, что приготовление еды никак не связано и не может быть связано с его жизнью. Он предполагал, что обучится этому мастерству минимум за два дня. В конце концов, он никогда не занимался этим, но теперь ему казалось, будто всю жизнь он посвятил этому искусству.

- Это то, что ты сделал? – Тан недоверчиво посмотрела на неопытного кулинара. – Это то, что ты налепил? Я ничего не путаю?

Сяо Чэнь кивнул.

- Молодой мастер Сяо, очень недурно. Я бы, не зная вас, подумала, что вы уже работали в пекарне.

Все-таки видна рука мастера. Но нужна практика. Тан была очень трудолюбивой и терпеливой. Может быть эти два качества делали ее хлеб самым желанным на улице. Сяо заметил: когда она бросила его хлеб в котел, количество людей, выстроившихся в линию, увеличилось.

Но без него хлеб не выглядел бы настолько привлекательным. И это еще не все: Сяо Чэнь мог

похвастаться и своей скоростью. Люди, смотря на него, не верили своим глазам:

- Неужели это возможно?

- Смотрите он лепит быстрее нее!

Да, скорость Тан тоже была высокой. Ее фритюрница была очень широкой, что позволяло обжаривать большую партию за раз. Раньше она, конечно же, готовила медленнее, ведь ей нужно сначала замесить, а потом обжарить. Теперь, когда Сяо быстро лепил хлебные палочки, она равномерно их обжаривала. Но их предложение не соответствовало спросу.

Сегодняшняя жарка хлебца была особенно хороша. Так как люди вставали у стенда, другие из-за статного чувства тоже вставали в очередь.

Это была одна из причин, почему у стойки Тан собралось так много людей.

Она, в свою очередь, решила, что отдаст часть прибыли Сяо, даже если он не сможет ей ничем помочь. Теперь она поняла, что не зря взяла его в компаньоны.

Через некоторое время все хлебцы были распроданы. Дело в том, что у нее не осталось дрожжей, так как она не предполагала, что все это вызовет массовый ажиотаж. Она приготовила теста ровно для той партии хлебцев, которую обычно продает.

Видя, как много людей еще не получило свою порцию, она прижала руки к груди и сказала:

- Простите, но на сегодня это все. Я не думала, что сегодня вас будет так много, но обещаю – завтра хватит на всех. Приходите!

Когда покупатели увидели, что все с прилавка Тан Тан распродано, они нехотя отправились к другим продавцам.

- Действительно, невозможно не заметить, Чэнь, что у вас такой дар. – сказала Тан в восторге. Каждое прошлое утро заканчивалось тем, что остатки помещали в хранилище. Сегодня же было продано все.

- То, что я только-только выучил, было продано. Сколько денег мы заработали сегодня?

- Сегодняшняя прибыль составила 200 . Сегодня день с наибольшим доходом. До этого рекорд составлял 150. – лицо Тан было удовлетворенным. Она вообще не была схожа со своим бывшим “BaiFuMe’1”.

- Здорово! – Сяо был рад сегодняшнему дню.

Он помог Тан поехать на трехколесном велосипеде, сидя сзади. Было похоже, будто по этим улицам едет супружеская пара. Спереди муж, крутит педали. Сзади жена. Отдыхает от трудового дня. Оба собираются заняться малым бизнесом: готовить хлебцы.

Тетушка, заведующая продуктовым магазином, в котором Тан хранит свой велосипед, только что открыла двери. Увидев Тан, она улыбнулась и поприветствовала ее:

- Ты уже закончила работу? Так рано сегодня?

- Есть один человек, с которым продажа увеличилась, поэтому я закончила в шесть часов. – Тан указала на Сяо. – Но у меня сегодня нет для тебя теста.

Тетушка улыбнулась:

- Все в порядке. Я уже не молодая, поэтому многого мне и не нужно. Ты и так делаешь для меня достаточно. Когда я вижу тебя на улице одну, плачет моя душа. Теперь хоть есть парень, который тебе помогает.

- Он... не... - Тан редко стеснялась, но сейчас был как раз тот случай. Она хотела объяснить, но тетушка не переставала говорить.

- Молодой человек, Тан очень хорошая девушка. Не смотрите на полноту человека, смотрите на честность и достоинство. Она не похожа на этих золотоискателей. Им лишь бы богатства. Вся эта корыстная дружба. Как можно так жить?

Когда Сяо Чэнь услышал слова тетушки, он не знал, смеяться ли плакать. В добавок ко всему, он не думал, что тетя настолько современная. Какой бы ни был тиран или "GaoFuShuai'2", она всегда все будет знать. Действительно модная. Сяо намеревался объяснить ей все, но боялся, что самоуважение Тан не вынесет этого. Так, он просто кивнул

- Я просто старушка. Я много разговариваю. А теперь вам нужно торопиться в школу. Я не задержу вас.

Они попрощались и покинули продуктовый магазин. Только тогда Тан сказала:

- Тетя любит поболтать. Не принимай все близко к сердцу.

- Нет проблем. Разве мы не друзья? Это не имеет значения.

- Да, это правда. Нам стоит поторопиться в школу. Ты на автобусе? - спросила Тан.

- Вы обычно как добираетесь?

- Это не слишком далеко. Всего одна остановка на автобусе. Я обычно хожу пешком. - ответила она. Вы «11путный» энтузиаст. Я буду сопровождать вас.

- Какой?

- Две единицы представляют две ноги. - пояснила она.

- Я никогда об этом не слышал.

Обычно Сяо ездил с персональным водителем до школы, поэтому он никогда не слышал об «11-ом» пути.

Когда они вступили на порог Тан вдруг встрепелась:

- Я забыла дать вам позавтракать. Вы же еще не ели?

Сяо ответил:

- Однако я заметил, что и вы не завтракали.

На самом деле Чэнь был слишком скромн, чтобы оставить себе небольшой кусочек, так как людей было слишком много.

- Я худею. Но с вашим аппетитом я более чем уверена, что к полудню вы проголодаетесь. Я пойду и куплю вам пару булочек.

- Нет необходимости, я сегодня не слишком голоден.

Сяо заметил, когда он не культивируется, у него нет потребности в еде. Его желудок не просил пищи, поэтому можно было пропустить завтрак и обед.

- А я считаю, что мы должны роскошно провести сегодняшний день! - Тан подумала о прибыли и улыбнулась. - Давай купим молоко и булочку, и еще чего-нибудь западного? - не дожидаясь ответа она пошарила по карманам, взяла его за руку и побежала в маленький супермаркет, недалеко от школы.

Сяо Чэнь был немного отвлечен. Фактически, с его силой он мог бы спокойно вырваться. Но не хотел этого. Ведь его тянула Тан. Он не сопротивился этому. «Я когда-нибудь держался за руку с девушкой?..»

Примечания:

1) BaiFuMe- Для красивых, стройных женщин.

2)Для мужчин GaoFuShuai переводится с китайского языка так: Богатый, Солидный, Красивый. Описывает идеального мужчину

<http://tl.rulate.ru/book/431/111404>