

Глава 4: Револьвер

Первая душа пришла относительно легко, противник почти не сопротивлялся. Таких возможностей было не так уж много, Рой решил воспользоваться этой возможностью, чтобы получить еще несколько душ. Он повернул голову и оказался в неловком положении. Слишком много демонов гонялось за малым количеством яиц!

Но выбора не было, потому что яиц вылупилось больше, чем тех, что еще не вылупились. За такое короткое время все яйца демона исчезли!

Рою удалось заполучить яйцо демона только потому, что у него было преимущество в расстоянии. Как раз когда он хотел получить больше, он увидел, как несколько маленьких демонов были убиты в отдалении.

Увидев эту сцену, Рой был потрясен. То, как рождалась раса демонов, снова вызвало у него плохое предчувствие. Неужели эти более сильные маленькие демоны, которым еще только предстояло забрать души, обратят внимание к вылупившимся более слабым демонам?!

Рой почувствовал себя следующим на разделочной доске, когда посмотрел на свои маленькие руки и ноги....

Нет, мне нужно срочно что-то придумать! Рой быстро вывел на экран интерфейс настройки.

Может, он и родился демоном, но Рой обладал человеческим мышлением. Первое, что пришло в голову, - это раздобыть себе оружие!

Когда он думал об оружии, это, естественно, было огнестрельное оружие. Его первой мыслью было вытащить пистолет.

Он выбрал пустую страницу на интерфейсе и начал работать над ней. Поскольку у него не было мыши, он мог рисовать только с помощью инструмента кисти непосредственно вручную.

У Роя были кое-какие идеи. Он узнал, о использовании различного оружия, когда он проходил военную подготовку в колледже, но он мало понимал принцип действия огнестрельного оружия, поэтому он выбрал револьвер.

Преимущество револьвера заключалось в том, что он имел простую конструкцию, был прочным, имел стабильную производительность, не мог легко выйти из строя и не клинил в критические моменты. Даже поломка не повлияла бы на выстрел следующей пули.

Конечно, Рой предпочитал изысканное, элегантное и современное огнестрельное оружие, но он отказался от этой идеи, когда подумал о застрявшей пуле в критический момент, чувствуя, что револьвер был бы гораздо более подходящим для такого новичка, как он.

Ему не потребовалось много времени, чтобы закончить создание револьвера. Однако Рою захотелось стукнуться головой о стену, когда он посмотрел на пистолет.

Возможно, потому, что он слишком долго не пользовался Своей рукой для рисования, но этот револьвер в основном выглядел как граффити. Место, где линия должна была быть прямой, было искривлено, а место, где она должна была быть изогнуто, было кривым. Он вообще не обладал никакой формой художественной красоты.

Однако все специалисты по художественному дизайну очень хорошо знали, что эскиз должен

быть многократно изменен перед окончательным оформлением дизайна, поэтому Рой не был обескуражен. Ему нужно было только использовать несколько вспомогательных линейных инструментов, чтобы изменить и раскрасить его, а также ретушировать его блики и тени перед завершением пистолета.

Однако странный шум раздался позади Роя как раз в тот момент, когда он собирался открыть панель.

Рой напрягся и быстро обернулся. Тот, кто издал этот странный крик, оказался четырехглазым демоном недавно увиденным им !

Этот четырехглазый демон уже оправился от удовольствия пожирания своей первой души, и он уже хотел продолжить убивать нераскрытые яйца, но обнаружил, что слишком поздно для этого . В гневе он случайно заметил странного демона, которым был Рой, или, его привлек свет души, плывущей рядом с Роем!

Когда другие маленькие демоны охотились за душами, Рой не сразу пожирал душу и в тот же момент становился таким же заметным, как светлячок в темноте. Поэтому четырехглазый демон повернулся к Рою. Его четыре глаза были прикованы к душе рядом с Роем, и слюна капала из его огромного рта, полного острых зубов.

У демонов сильные пищеварительные системы, питающие их потребность в пищи , но если бы им дать выбор между душой и плотью, большинство выбрало бы душу...

Когда Рой обернулся, жадность в глазах четырехглазого демона стала все более очевидной. Его инстинкт и интуиция говорили ему, что этот демон перед ним был слаб, и он мог бы получить две души, если бы убил его!

Как и предсказывал Рой, более сильные демоны, которым не удавалось захватить души, были нацелены на более слабых демонов, и это происходило вокруг четырехглазого демона и Роя.

Вот-вот должен был начаться новый виток резни. Таков был закон мира демонов. Только сильнейшие смогут выйти из того места, где они родились...

Увидев выражение его лица, Рой сразу понял, что хочет сделать четырехглазый демон.

Он хотел изменить и усовершенствовать свой рисунок, но теперь, у него не было выбора, поэтому Рой наблюдал за другой стороной, находясь в состоянии повышенной готовности и используя текстовую функцию, чтобы быстро доделать револьвер, который он только что создал.

Функции, которые он вписал, были огнестрельное оружие, точное и с бесконечными боеприпасами!

Он быстро закончил с функциями , находясь в смертельном противостоянии с четырехглазым демоном. Он быстро использовал коллаж, чтобы вытащить рисунок на главную страницу и поместить его в руку своего отражения . Наконец-то он спасен!

Сияющая душа, плывущая рядом с Роем, исчезла.

Однако его смущало то, что нужный ему револьвер так и не появился в его руке. Вместо этого из системы пришла подсказка: недостаточно душ. Преобразовалось только 23% . Вы можете отменить преобразование или изменить чертеж!

Не хватает души! Мои определения для пистолета превышают предел, который я могу использовать для одной души!

Этот несчастный случай на мгновение ошеломил Роя, и в этот момент четырехглазый демон зашипел на него.

Четырехглазый демон все время смотрел на душу рядом с Роем, но она исчезла в тот момент, когда Рой поглотил ее. Четырехглазый демон наверняка рассердится, поскольку добыча, которую он собирался добыть, исчезла раньше .

Он не мог видеть интерфейс системы Роя, но подумал, что Рой, должно быть, использовал какой-то метод, чтобы спрятать душу. Поэтому он оттолкнулся от земли и полетел на Роя!

Он был больше Роя, так что его вес естественно отличался. Он тут же повалил Роя на землю и открыл рот, чтобы укусить его за лицо!

Как мог Рой мог быть укушенным им? Он поспешно взмахнул рукой и ударил демона по лицу, сбив его голову набок.

Это была его инстинктивная реакция. Он только хотел дать отпор после того, как с другой стороны бросились на него. Но он не знал , насколько остры его когти. Удар оставил несколько кровавых ран на лице четырехглазого демона.

Четырехглазый демон был взбешен тем, что его лицо было исцарапано до крови когтями его жертвы, и также использовал свои когти, чтобы напасть на Роя.

Маленькие демоны, которые только что вылупились, все были младенцами и не имели множество способов борьбы. В их сражениях не было никакой тактики, они полагались исключительно на свою физическую силу и свои острые когти. Однако Рой был не так силен, как четырехглазый демон, поэтому он был на проигрышной ситуации . Если система оценивала его силу в четырнадцать, то этому демону было по меньшей мере двадцать. Он был намного сильнее его!

Так дальше продолжаться не может. Рой, который был ошеломлен и лежал на земле, воспользовался разрывом между атаками и внезапно ударил, в промежность этого четырехглазого демона, нанося жизненно важный удар по его слабому месту!

Он заметил, что э четырехглазый демон был мужчиной, или, скорее всего , мужчины были большинством среди этой группы демонов. Все они только что вылупились и не имели никакой одежды, чтобы прикрыть себя, так что было легко целиться в нужное место. Это было единственное преимущество Роя, который сохраняя спокойствие и логику, не полностью полагаясь на физические инстинкты.

Однако критического удара, который нанес Рой, не произошло. Хотя удар ногой заставил четырехглазого демона закричать, он не потерял своего боевого настроения . Вместо этого он воспользовался случаем и укусил Роя за плечо!

Похоже, слабость человеческих мужчин не была одинакова для демонов. Их интимные места были не так уязвимы...

Четырехглазый демон откусил от Роя кусок мяса. У него не было сильной боли в плечах, но вместо этого он почувствовал покалывание, Рой понял, что слюна этого четырехглазого демона может быть ядовитой!

Такие существа, как демоны, уже превзошли познания Роя, так что наличие таких способностей было совсем не удивительно!

Рой чувствовал, что устаёт все больше и больше, и у него не было выбора, кроме как стиснуть зубы и снова вытащить интерфейс. Одной рукой он парировал атаку четырехглазого демона, а другой действовал быстро.

Рою должно быть очень повезло за то, что он начал создавать пистолет до того, как четырехглазый демон атаковал его. Иначе он никогда не смог бы закончить его во время боя. Прямо сейчас ему нужно было только изменить текстовые определения.

Рой уже понял, что именно из-за того, что атрибут бесконечного боеприпаса был слишком подавляющим.

Он боялся, что огневая мощь будет недостаточно высока, поэтому хотел иметь неограниченные боеприпасы. Но теперь, казалось, что потребность в душах была очень высока, если он хотел материализовать эту функцию...

Поэтому он стер бесконечные боеприпасы и даже точность и заменил их на полный боезапас!

На этот раз рой почувствовал тяжесть в правой руке. Он был холодный на ощупь.

В этот критический момент Рой понял, что ему наконец-то удалось сэкономить, но у него не было времени на раздумья. Как только его палец нашел спусковой крючок, он сразу же прижал дуло к животу четырехглазого демона...

В следующую секунду раздался оглушительный шум!

Бах!!!

<http://tl.rulate.ru/book/43070/986384>