

В глазах людей и других видов демоны Бездны были хаотичны и беспорядочны, но на самом деле это было недоразумение. Причина распространения подобных слухов заключалась в том, что большинство людей могли вступить в контакт только с демонами низкого и среднего ранга. Демоны этих двух рангов действительно были кровожадными и жестокими. Не было никакого порядка, о котором можно было бы говорить, только разрушение и руины.

Но следует знать, что даже неразумные животные и дикие звери будут иметь определенные правила в своих группах, не говоря уже о разумных видах, таких как демоны.

Однако порядок между демонами обычно представлял собой некие особые правила, сформировавшиеся за десятки миллионов лет. Это было не похоже на людей, чьи законы были выгравированы в словах и переданы по наследству. Более того, демоны подчинялись этим правилам только в случае необходимости. Если они были достаточно сильны, чтобы никто не мог их сдержать, они также могли игнорировать их.

Демоны высокого ранга уже были правителями мира демонов. Хотя над ними были лорды демонов и короли демонов, лорды демонов и короли демонов обычно не заботились об управлении и оставляли все это демонам высокого ранга.

Как и повелитель демонов Рохерос, с которым Рой столкнулся в срединной Бездне, он сбросил много пустяков демону высокого ранга Эдраху, который был ему верен. Он появлялся лично только для того, что действительно требовало его внимания. Более того, он часто появлялся только в виде проекционного клона.

Можно сказать, что высшие демоны были истинной элитой мира демонов. Как мог такой элитный класс позволить миру, в котором они жили, стать хаотичным и неуправляемым?

Поэтому так называемые хаос и беспорядок должны относиться к поведению демонов после того, как они пришли в другие миры, потому что до тех пор, пока это не был мир, в котором они жили, демоны могли делать все, что им заблагорассудится. Бездна была родным домом демонов, поэтому они должны были заботиться о ней должным образом... И только после того, как Рой исследовал нижнюю Бездну, он обнаружил, что ресурсы здесь действительно очень богаты.

Здесь было много полезных ископаемых, таких как демоничсекая железная руда бездны, которую добыл Рой. Такие обычные минералы были повсюду в нижней Бездне, и они не были слишком ценными. Кроме того, было много более редких минералов, таких как пурпурно-красные камни демонической крови, которые были цвета демонической крови, с чем-то похожим на биологические кровеносные сосуды, покрывающие поверхность. Были также руды, такие как медь Дебеса, огненная слюда, серебро темной воды и так далее, распределенные в нижней Бездне. Эти минералы, содержащие различные характеристики, могут быть использованы для создания демонических артефактов с особыми атрибутами!

В конце концов, демоны уже давно воевали с другими расами. Ангелы, люди, эльфы, драконы, элементалы и так далее могли считаться их врагами в бесконечных мирах. В этих обстоятельствах демоны не могли полагаться только на свои тела и магическую силу, чтобы сражаться, и они все еще нуждались в необходимом оружии.

Замки демонов, где жили высокопоставленные демоны, обычно строились в местах с особыми ресурсами. Существование замка демонов часто означало, что близлежащие ресурсы принадлежали этому замку демонов. Поскольку демон высокого ранга был хозяином этого замка демонов, пока он добывал эти ресурсы, эти ресурсы принадлежат ему.

Конечно, для высокопоставленных демонов было невозможно добывать ресурсы лично, поэтому они часто использовали свои способности для создания демонических марионеток, чтобы выполнить эту трудоемкую работу. Не имело значения, даже если они не знали, как делать демонических марионеток. В нижней Бездне было много могущественных монстров, так что они могли просто поработить их. Кроме того, некоторые демоны высокого ранга привлекали призывающие формирования и находили демонов низкого и среднего ранга из средней или верхней Бездны, чтобы те работали на них. Но таких случаев было немного, потому что демоны низкого и среднего ранга не могли слишком долго жить в нижней Бездне. Окружающая среда здесь была более суровой, и даже монстры были сильнее их. Как только они окажутся далеко от замка демонов, их, скорее всего, убьют... Более того, присутствие здесь демонов низкого и среднего ранга обычно давало демонам высокого ранга ощущение "запятнанной идентичности", так что, проще говоря, не было никакого способа, чтобы демоны высокого ранга делали это лично.

Рой и Джулия наблюдали несколько замков демонов издалека и обнаружили, что демоны высокого ранга в основном используют демонических марионеток. Эти куклы-демоны были так называемыми обитателями замков демонов. Они служили только хозяевам замков демонов и работали день и ночь, чтобы заработать капитал, и улучшить свою силу для демонов высокого ранга.

Куклы-демоны были на самом деле общим термином, который относился к некоторым особым видам, созданным демонами. Эти куклы могли быть собраны из большого количества трупов, а затем наполнены захваченными душами, чтобы заставить их двигаться. Они также могли быть сделаны из какого-нибудь камня или металла. Истинные марионетки движимы душами и магией.

Иногда диапазон ресурсов, которые принадлежали замку демонов, был не слишком ясен, поэтому время от времени между замками демонов возникали войны. Но обычно, как хозяева, два высокопоставленных демона не нападали друг на друга напрямую, а позволяли своим марионеткам сражаться друг с другом первыми. Лучше всего, если исход будет определен заранее.

Нелегко было вырасти в демонов высокого ранга. Демоны высокого ранга были относительно сдержанны между собой и не собирались вступать в смертельные схватки. Напротив, большую часть времени они были связаны друг с другом.

В таких спорах невезучими определенно были демонические марионетки и порабощенные монстры. Возможно, именно из-за этого жестокого способа использования душ другие виды боялись демонов. В конце концов, никто не хотел, чтобы его душа была съедена, запечатана в трупе или стала марионеткой на вечность после смерти.

Рой летал в воздухе с Джулией целую неделю в нижней Бездне. Пролетев около пяти тысяч километров, они увидели тридцать замков демонов, прежде чем, наконец, нашли замок демонов, который выглядел более приятным для глаз. Архитектурный стиль этого замка демонов был несколько иным. По сравнению с большим количеством магмы и пламени, используемых в других замках демонов, этот замок на самом деле использовал много демонического обсидиана, который был кристаллами, содержащими мощную темную силу. После полировки чернота стала такой плотной, что засияла. Возможно, это было из-за минеральных жил этой руды поблизости, поэтому создатель использовал много демонического обсидиана. Как только Джулия увидела этот замок демонов, он ей сразу понравился. Она любила блестящие предметы.

Более того, этот замок демонов выглядел довольно большим. Стены замка занимали квадратный километр, что делало его самым большим замком демонов, который они видели за это время.

То, что произошло дальше, было предсказуемо. Рой пустил в ход всю свою огневую мощь. Он пролетел над замком демонов, вызвал массивную черную молнию и ударил в пустое пространство перед замком, мгновенно создав глубокую яму диаметром в сотни метров. Затем он закричал на замок демонов внизу: "Или проваливай! Или умри!!"

Мгновение спустя из замка демонов вылетел высокоранговый демон с обратными крыльями и поспешно скрылся вдали, даже не осмеливаясь встретиться с Роем.

Судя по магическому давлению, исходящему от другой стороны, этот демон с обратными крыльями был также очень могущественным демоном высокого ранга. Однако по сравнению с таким квази-лордом, как Рой, ему все еще многого не хватало. Возможно, потому, что он увидел силу черной молнии Роя, он взвесил все и понял, что не сможет победить Роя, поэтому он просто покинул территорию и сбежал.

Поэтому, очень просто, Рой стал хозяином этого замка демонов.

Такая ситуация была довольно распространена в нижней Бездне. Конечно, чем больше замок демона, тем лучше. Но другое дело, смогут ли они защитить свою территорию. Хозяева одного и того же замка демонов менялись довольно часто.

Видя, насколько тактична была другая сторона, Рой не стал утруждать себя погоней за высокопоставленным демоном. Он повел Джулию и Фета вниз и вошел в замок демонов.

Высокопоставленный демон ушел в спешке, и это было равносильно тому, чтобы уйти без чего-либо. Естественно, было невозможно быстро собрать все богатство в замке демонов. Когда Рой

и Джулия вошли, они увидели большое количество кукол-демонов, собравшихся у ворот замка. Увидев Роя, они все опустились на колени. Один из демонов-марионеток, ведущих их, сказал глухим голосом: "Новый хозяин замка демонов, мы приветствуем ваше прибытие!"

Рой посмотрел и обнаружил, что эта кукла-демон была куклой из плоти и крови. На первый взгляд он походил на гигантского комара с длинным хвостом и тремя парами ног, напоминавших брюшко членистоногого. Верхняя часть его тела была гуманоидной, а на лице — два черных фасеточных глаза. За ней виднелись ободранные полупрозрачные крылья, похожие на крылья мухи.

Излишне говорить, что Рой чувствовал отвращение, но ничего не мог с этим поделать. Он знал, что эстетика многих демонов была искажена, и тот, кто создал эту марионетку, вероятно, был таким же.

-Как тебя зовут? Спросил Рой, нахмурившись.

- Господин, вы можете называть меня Кагрузом! Это имя дал мне предыдущий мастер. Конечно, вы можете дать мне и другое имя... Сказал Кагруз. Рой не стал утруждать себя сменой имени. "Ты дворецкий этого замка демонов?"

-Я не знаю, так это или нет, господин! Кагруз дал странный ответ.

-Что ты имеешь в виду? Джулия нахмурилась.

-В этом замке демонов только моя душа еще имеет немного сознания, поэтому предыдущий хозяин приказал мне исполнить Его волю... Сказал Кагруз.

Рой все понял. "Тогда твои обязанности остаются теми же, что и раньше."

- Да, Господин! Ответил Кагруз.

Рой посмотрел на других марионеток-демонов и обнаружил, что все они спокойно стоят позади него, и их внешность можно описать как странную. Рой видел каменных кукол, которые были сделаны из камня и заставляли землю дрожать, когда они шли. Он также видел жирные, раздутые и сшитые вместе трупы марионеток, которые выглядели мерзко. Однако эти куклы не обладали сознанием и могли лишь пассивно выполнять приказы. Хотя Рою было любопытно, как они определили, кто хозяин замка демонов, сейчас было не время разбираться в этом. Он кивнул и повел Джулию в замок.

Замок демонов был довольно большим, и в нем было много комнат, но большинство из них уже имели определенное назначение. Некоторые из них были плавильными с горящей магмой и большими котлами, некоторые-кузнечными с железными молотами и наковальнями, а некоторые-с большим количеством магических образований, выгравированных на них. Было

неизвестно, для чего они нужны.

После прогулки они вернулись в самый большой зал. Здесь стояло огромное кресло и, похоже, это был трон лорда замка. В центре зала находился круглый бассейн, наполненный странной жидкостью, похожей на серебряное масло.

В тот момент, когда Рой и Джулия вошли, жидкость в бассейне внезапно начала извиваться и, наконец, превратилась в гуманоида. Это была явно гуманоидная фигура, сделанная из кучи жидкости, но детали были очень изящны. Этот жидкий человек был похож на суккуба, и Рой даже мог отличить форму доспехов, которые она носила, от жидкости.

-Дельт! Дельт! Черт возьми, ты здесь? жидкий гуманоид кричал на трон лорда замка.

Рой все это время наблюдал за ним. Услышав слова жидкого человека, он вдруг понял, что эта штука может быть коммуникационным устройством, поэтому он сказал: "Если вы говорите о предыдущем хозяине этого замка, к сожалению, его здесь нет!"

Услышав слова Роя, жидкий человек на мгновение остолбенел, а затем обернулся и увидел Роя.

Если это был обычный способ общения, используемый высокопоставленными демонами в замках демонов, то Рой полагал, что он должен был сформировать жидкого человека с такой же внешностью в замке демонов другой стороны.

-Кто ты такой? Дельт мертв? Спросил суккуб.

-Он не умер. Сказал Рой. "Этот парень очень умен и взял на себя инициативу отказаться от замка демонов, поэтому я позволил ему уйти. Что насчет тебя? Кто ты такая?"

-Меня зовут Бения! На лице суккуба появилось задумчивое выражение. "Ты сказал, что Дельт ушел добровольно? Похоже ты довольно могущественный демон..."

-Ладно, демона, которого ты ищешь, здесь нет! Сказал Рой. "Если больше ничего нет, уходи!"

-Не будь таким бессердечным! Суккуб, возникшая из жидкости, внезапно захихикала, ее голос был полон искушения. "Я не ожидала встретить нового соседа. Может быть, мы сможем плодотворно "обменяться"...". Прежде чем Рой успел ответить, лицо Джулии вытянулось, когда она услышала тон суккубы...

<http://tl.rulate.ru/book/43070/1284948>