

Глава 70: Средняя Бездна

Этот Город демонов, построенный Кероном, взорвавшим вулкан, казалось, не имел названия.

Для демонов это был всего лишь аванпост для нападения на Эрафию. Он был на границе, и с расширением линии фронта, подкрепление из этого города будет становиться все медленнее и медленнее. Другими словами, этот город, согласно первоначальному плану Керона, должен был быть покинут.

Именно поэтому, когда Рой вернулся в этот город, там не было никаких высокопоставленных демонов, и только несколько маленьких демонов остались в городе. Уходя, Игнациус не взял с собой этих маленьких демонов, оставив их в качестве работников и защитников. Из этого было ясно, что демоны покинут это место в будущем.

Поскольку он тоже был демоном, Рой беспрепятственно вошел в Город демонов. Некоторые из этих маленьких демонов видели Роя раньше и знали, что он адъютант Керона. Хотя они не знали, чего хочет Рой, вернувшись один, с темпераментом демона, они не стали бы спрашивать слишком многого.

Когда Рой обнаружил, что в городе нет демонов среднего и высокого ранга, он почувствовал себя более свободно и направился прямо к месту расположения призывающей формации.

На обратном пути Рой обнаружил, что сила отталкивания мира, казалось, немного увеличилась. Похоже, это было правдой, что сила отталкивания будет продолжать усиливаться с течением времени. И чтобы противостоять отталкивающей силе, потребление магической энергии Роя также постепенно увеличивалось. Может быть, в конце концов магической энергии Роя окажется недостаточно, чтобы противостоять этой силе, и он будет изгнан.

Более сильные демоны могли бы оставаться в этом мире дольше, но независимо от того, как долго, они все равно будут изгнаны. Поэтому демоны высокого ранга, такие как Керон и Игнациус, были даже готовы подписать демонический контракт с людьми этого мира, чтобы работать на них, чтобы оставаться в этом мире как можно дольше. И этим подрядчиком был король Люцифер Криган, о котором они говорили.

Рой не знал, кто этот человек, и увидеть его было невозможно. Однако было ясно, что тот, кто мог заставить высокопоставленных демонов поклясться ему в верности, не был обычным человеком, и он действительно мог быть воплощением Люцифера.

Но из-за плана Роя Керон был ранее убит и изгнан обратно в бездну. Это неизбежно повлияет на вторжение армии демонов в Эрафию.

Он приблизился к формации призыва и тщательно сравнил конструкцию магической формации с той, которую он видел у Керона раньше. Убедившись, что ошибки нет, Рой начал вводить магическую силу в формацию призыва.

Вообще говоря, дизайн и текст магических образований были фиксированными и имели определенные функции. Если у вас была готовая магическая формация, вам нужно было только ввести магическую силу. Другими словами, такие магические образования были похожи на бытовые приборы, и вы могли использовать их после включения питания!

Целью магического образования, выгравированного в городе демонов, было открыть ворота Бездны, соединиться с алтарем в Бездне и телепортировать демонов с другой стороны. Такие телепортации, как правило, были однонаправленными. Точно так же, если бы Рой захотел

телепортироваться обратно, Врата Бездны, которые он открыл, также были бы однонаправленным телепортом. Таким образом, не было никакой необходимости беспокоиться о столкновении с другими демонами, которые перемещались.

Рой следовал методу ввода магической энергии, который использовал Керон, когда вызывал высокоуровневых демонов, и изменил его, активировав узор в середине магического образования, прежде чем постепенно распространиться на внешний круг.

Это был так называемый обратный ввод магической силы. Рою не хватало знаний о магических формациях, и он не знал, правильно ли то, что он делает, поэтому он просто пытался.

К счастью, ему это удалось, и магическое образование начало светиться и постепенно активироваться.

На самом деле не то чтобы Рою повезло. Магическое образование, связанное с Бездной, постепенно превратилось в универсальную форму спустя миллионы лет. В конце концов, демонам иногда нужно было телепортироваться обратно, поэтому это общее магическое образование имело функции вызова и обратного вызова.

Когда врата Бездны открылись и воздух наполнился черным туманом, Рой не мог не думать о темном-темном плоде, просто глядя на него. В каком-то смысле, когда я активирую силу темного-темного плода, он выглядит очень похожим на черный туман... у темного-темного плода также есть космические способности, то есть черная дыра, которая может всасывать объекты. Значит ли это, что темный плод может соединяться с другими мирами, как Врата Бездны?

Рой немного подумал, прежде чем отложить это в сторону. Открыв Врата Бездны, Рой не стал входить опрометчиво, к нему подбежал Фет, чтобы поймать маленького демона.

Фет был чрезвычайно свиреп перед этими маленькими демонами. Не говоря уже о маленьких демонах, даже эти настоящие адские псы не могли теперь победить Фета. Получив команду Роя, пес немедленно прыгнул на маленького демона, проходившего мимо. Он бросил маленького демона на землю и укусил его сзади за шею, но не использовал много силы.

После того, как Фет укусил этого маленького демона, он хотел сопротивляться, но сразу же не осмелился пошевелиться, так как Фет поместил его в магический строй.

Рой нашел металлическую цепь. Не теряя времени, он тут же схватил ее, крепко привязал к демону и прикрепил к цепочке фотоаппарат.

Рой, конечно же, сделал эту камеру в системе. Настроив ее на автоматическую съемку, Рой схватил конец цепи и другой рукой швырнул маленького демона в ворота Бездны.

Ему нужен был кто-то, чтобы исследовать путь, чтобы определить, является ли другая сторона бездной.

Бросив маленького демона, Рой придержал цепь и немного подождал, прежде чем вытащить ее обратно.

Однако, к сожалению, телепортация была односторонней. Рой не мог оттащить маленького демона назад даже с привязанной к нему металлической цепью. Он все еще чувствовал его на цепи раньше, но когда Рой начал тянуть цепь назад, он почувствовал, что другой конец цепи внезапно опустел! Когда Рой потянул всю цепь назад, он увидел, что маленький демон

действительно исчез без следа!

Что-то безжизненное вроде цепи было в порядке, и даже камера все еще была на ней.

Рой взял фотоаппарат и проверил снимки. Он вздохнул с облегчением. Сцена на картинах действительно была сценой вокруг алтаря Бездны.

Другими словами, с этими вратами Бездны не было никаких проблем. Рою нужно было только войти и не оборачиваться. Причина исчезновения маленького демона, вероятно, заключалась в том, что он затерялся в хаотическом пространстве...

- Давай вернемся, Фет! Рой позвал пса, и тогда один демон и одна собака вместе вошли в туман Врат Бездны.

Свет изменился. Когда перед ним внезапно открылось просторное пространство, Рой обнаружил себя на алтаре с Фетом у ног.

Однако он не знал, где находится и находится ли это в верхней бездне. Кроме того, он не знал, как далеко находится алтарь, который первоначально призвал его.

Других демонов вокруг алтаря не было. После того как Рой и Фет покинули алтарь, магическая формация остановилась, и врата Бездны постепенно закрылись.

Расправив крылья и улетев от алтаря вместе с псом, Рой быстро получил хорошие новости.

Эта хорошая новость состояла в том, что это действительно была верхняя Бездна, потому что Рой уже видел несколько демонов низкого ранга, появляющихся поблизости. Учитывая строгую иерархию демонов, демоны низкого ранга не могли жить в более глубокой бездне без продвижения по рангу. Но что было немного неприятно, так это то, что Рой не обнаружил поблизости никаких знакомых пейзажей, и он, казалось, телепортировался в незнакомое место.

Бездна была просто слишком велика. Она могла вместить десятки миллионов или даже сотни миллионов демонов, так насколько же она велика?

Рой не слишком задумывался об этом. Он нес Фета, когда тот начал искать путь к нижней пропасти.

Здесь было больше тропинок, чем одна, и магматические реки часто указывали путь. Это было легко понять, потому что реки магмы будут падать глубже в центр мира с гравитацией, и чем глубже в мир, тем ниже пропасть.

Теперь Рою предстояло повышение. Во-первых, бытие демоном низкого ранга было действительно слишком ограничивающим. Во-вторых, его магическая энергия достигла узкого места, и он больше не осмеливался использовать зелья роста магической энергии, опасаясь, что взорвется и умрет.

В последующие дни Рой использовал Фета для поиска входа в нижнюю бездну.

Но его было довольно трудно найти, потому что даже если вы пролетите сотни или тысячи километров вдоль реки магмы, вы не сможете найти конец, не говоря уже о том, что эти реки магмы могут даже не вести в нижний мир.

После более чем месячных поисков его усилия не пропали даром. Пролетев сотни километров вдоль реки магмы, Рой вдруг увидел впереди огромную трещину!

Эта трещина была около пяти километров в длину, и по-видимому, образовалась после землетрясения. Река магмы обрывалась в расщелине, и раскаленная лава падала вниз, превращаясь в лавовый водопад.

Когда Рой пролетел выше и посмотрел вниз на эту трещину, он обнаружил, что она глубока и бездонна. Он мог видеть только огненно-красное световое пятно, которое было светом от магмы.

Это здесь? - Подумал Рой, медленно спускаясь вместе с Фетом.

Один километр, два километра... Рой не знал, как долго он летел, как глубоко он ушел, прежде чем он постепенно увидел, что трещина начала сужаться.

Когда Рой наконец выбрался из расщелины шириной в несколько десятков метров, перед его глазами внезапно открылось огромное пространство.

По сравнению с верхней бездной здесь было намного темнее. Это было потому, что стены пещеры здесь не были покрыты мхом, испускающим свет. Как только он вошел, Рой уже не мог видеть далеко.

У демонов было ночное зрение, и казалось, что оно развилось в ответ на эту темную среду обитания...

Приспосабливаясь к темноте, Рой испытывал очень утомительное чувство в своих крыльях. И вовсе не потому, что он слишком долго летал. На самом деле вертикальное расстояние составляло около десяти-двадцати километров, не слишком глубоко. Крылья Роя устали, потому что гравитация здесь была сильнее, чем в верхней бездне!

Под этой тяжестью тело Роя отяжелело, и каждый взмах его крыльев требовал все больших усилий, так как же он мог не чувствовать усталости?

Это и есть срединная Бездна? Хм... я должен называть это так, верно? - Подумал Рой.