

Глава 40: Собака демона

Еще в студенческие годы Рой тайком вырастил у себя в общежитии французского бульдога. Эта собака была очень милой. Хотя он был маленьким, он был простым, храбрым и очень преданным. Он даже заключил тайные сделки со своим главой общежития для этой маленькой собачки... после того, как он окончил школу, ему, к сожалению, пришлось отдать его своему другу, чтобы уехать из-за обязательств по работе. Однако время от времени он навещал малыша. Маленький пес все еще мог узнать Роя как своего первоначального владельца, независимо от того, как долго он отсутствовал, что делало Роя очень эмоциональным.

Поэтому, когда Рой теперь думал о домашних животных, первое, о чем он подумал, была, естественно, собачка...

Но Рой не мог просто так наивно нарисовать маленького щенка. Не забывай. Он был в Бездне мира демонов. Эстетическое чувство здесь было совершенно иным. Симпатичный маленький французский бульдог, по сути, искал бы здесь смерти, и только свирепый вид уменьшил бы шансы на то, что его будут запугивать. Рой, конечно, хотел бы, чтобы его сопровождало домашнее животное, но он не хотел, чтобы его убили сразу после рождения.

Следовательно, собака, которую нарисовал Рой, была свирепого вида трехголовым адским псом!

В греческой мифологии адский пес Цербер охранял вход в подземный мир для Аида. Рой не знал, есть ли подобные демоны в бездне, но это не помешало бы Рою дать ему такое имя.

Логически говоря, использование фрагмента души Гавриила для создания святого существа было бы лучшим, но это породило бы ту же проблему, что и раньше. Он был в Бездне, и святое создание высывалось, как больной палец, и насмехалось над всеми демонами во всей бездне. Таким образом, Рой мог выбрать только что-то вроде адского пса, даже если этот атрибут был неправильным.

У адского пса, которого он нарисовал, были чрезвычайно сильные конечности и острые когти. Его кожа была покрыта похожими на обсидиан кутикулами, чтобы усилить защиту, и у него также была голова гадюки на хвосте. Три головы больше походили на волчьи, чем на собачьи, и у них были острые клыки во рту.

Создание существа не было завершено только рисованием. Он также требовал 3D-моделирования и синтеза некоторых из его основных движений и жестов, таких как бег, ходьба, кусание и т. д. Это было довольно сложно, и Рой терпеливо работал над этим целых семь дней в гнезде, прежде чем все материалы были закончены.

Затем он определил различные атрибуты и определения этого трехголового адского пса: верный, свирепый, послушный, любознательный, страстный и умный для личности. Это была в основном та же личность, что и французский бульдог, которого он вырастил. Он установил его высоту примерно в 130-140 сантиметров, примерно размером с маленького теленка, и оставил его вес, силу и скорость для оптимизации системы. Однако Рой указал один и тот же навык для всех трех голов—дыхание!

Все три головы могли выполнять дыхательные атаки, но были индивидуальные различия. Слева направо они были огненным дыханием, морозным дыханием и ядовитым дыханием. Таким образом, все три головы могли бы помочь Рою в бою в будущем.

Кроме того, поскольку у Роя были крылья демона и он мог летать, он беспокоился, что адская

собака не сможет угнаться за ним, поэтому он также дал адской собаке пару крыльев демона и атрибут полета.

Это было равносильно магически модифицированному трехголовому адскому псу. Дав ему эти определения, Рой немного подумал и, наконец, добавил к нему еще один атрибут: может расти!

Он специально добавил это, чтобы предотвратить фиксацию системы и не ограничить его будущую силу. Поразмыслив над множеством атрибутов, Рой не мог не почувствовать противоречия. Он не знал, достаточно ли этого фрагмента святой души, чтобы создать этого адского пса. Он чувствовал, что эта адская гончая, кажется, очень сильна, и фрагмент души мог быть от Архангела Гавриила, но это был всего лишь маленький кусочек. Самой ценной частью этого фрагмента души было его качество, а не сила души...

Забудь это. Давай сначала попробуем. Я изменю его снова, если он не сможет материализоваться.

После того, как он решил сохранить все материалы, интерфейс системы изменился. Рисунки, которые рисовал Рой, сливались воедино в вихревой свет, чего никогда не случалось, когда Рой использовал систему для настройки. Интересно, что это был также первый раз, когда система не дала немедленного суждения о степени завершения, но пришла подсказка: "Генерация настройки ... 1%... 2%..."

Процесс загрузки был очень медленным, что заставило Роя немного нервничать.

Через некоторое время она, наконец, достигла 80%. Рой не знал, была ли это иллюзия или что-то еще, но он обнаружил, что чем ближе она была к завершению, тем медленнее скорость загрузки.

"Наверное, это признак того, что он не может быть завершен", - подумал Рой. Он уже решил, что нужно изменить.

Однако, что удивило Роя, так это то, что, несмотря на то, что он загружался медленно, он, наконец, закончил все одним рывком. Когда мерцающий огонек в системном интерфейсе исчез, Рой почувствовал тяжесть в руке. Он посмотрел вниз и обнаружил маленький черный комочек мяса в центре своей ладони.

Это адский пес... щенок?!

Черт возьми! Куда делся мой адский пес Цербер?! Что толку от щенка?!

Глаза щенка медленно открылись под пристальным взглядом Роя. Он попытался удержать свое пухлое тельце в руке Роя и с трудом поднялся. Сначала он осторожно огляделся, а потом все три головы дружно уставились на Роя.

Это наш хозяин! После подтверждения статуса Роя их взглядами, маленький хвостик адской собаки немедленно начал вилять, и глаза всех трех голов показали радость.

Затем все три головы повернулись к Рою.

Слева: "Ай!"

Середина: "Ууу!"

Справа: "Гав!"

Двухметровый Рой сидел, скрестив ноги, и держал на руках маленького щенка сантиметров десяти длиной. Он не знал, как ответить этому маленькому парню, высунувшему язык, чтобы поприветствовать его. Сцена была довольно забавной.

Он не мог понять, почему могучий трехголовый адский пес, которого он создал, превратился в маленького пухленького щенка. Тем не менее, он был уверен, что это был тот, кого он нарисовал, когда увидел маленькие крылья демона на его мясистой спине!

Что, черт возьми, пошло не так?

Рой открыл свой системный интерфейс и нашел значок щенка в нижней части главной страницы. Как и у него, у этого маленького щенка тоже была своя панель атрибутов.

Трехголовый адский пес

Имя: Безымянный

Атрибут: Темнота

Раса: Неизвестное, Настроенное Существо

Владение: Хост

Продолжительность Жизни: Неизвестно

Сила 23

Скорость 20

Магическая Энергия 15

Выносливость 17

Навыки: Огненное Дыхание, Морозное Дыхание, Ядовитое Дыхание

Загруженные Материалы: Крылья Демона

Талант: Святое Сопротивление

Пояснение: Поскольку это темное существо было создано из души со святым атрибутом, оно изначально имеет сопротивление святой силе. Весь урон от святой силы будет уменьшен на 10%. Сила этой врожденной способности будет возрастать с ростом существа.

Элементы: Нет, не указано

Пояснение: Специальные существа, настроенные хозяином, имеют абсолютную лояльность к хозяину.

Глядя на талант адского пса, Рой, казалось, начал немного понимать. Он появился в виде щенка, вероятно, потому, что он указал, что он может расти.

Или, возможно, фрагмента души было недостаточно, чтобы появился первый адский пес. Тем

не менее, казалось, что система скомпрометировала, потому что Рой уточнил, что он может расти. Система материализовала этого адского пса в его младенческой форме, и он будет медленно приближаться к форме, которую определил Рой, когда он созреет.

Поняв, что произошло, Рой наконец почувствовал облегчение. Он был достаточно хорош, чтобы материализоваться. В любом случае, его демоническая жизнь была очень долгой, так что у него было время подождать, пока он вырастет.

Он осторожно вытянул палец и погладил щенка по голове. Он не боялся острых ногтей Роя. Все трое по очереди принялись растирать Роя, и их координация была довольно хорошей.

Глядя на то, как маленький парень полагается на него, Рой не мог не чувствовать себя неуютно внутри. Он сделал правильный выбор.

Почувствовав счастье хозяина, маленький щенок адской собаки дважды подпрыгнул на его ладони и залаял.

- Ай!- У-у!- Гав!

Откуда взялись эти крики? У Роя было странное выражение лица. Он вспомнил, что не установил звук для щенка. Почему они звучат как хаски, когда лают в унисон?

Он чувствовал, что должен дать этому маленькому парню имя, поэтому Рой повертел его и посмотрел на пухлое тельце. Он тут же принял решение.

“Отныне тебя будут звать Фет (Fetter Tiger/Жирный Тигр)! Помни, что только ты можешь запугивать других в будущем, и никогда наоборот. Понятно?”

<http://tl.rulate.ru/book/43070/1101951>