

Глава 30: Измененный Сюжет

Присутствие Луция было огромной переменной. Именно из-за его присутствия горожане были взволнованы.

Никто не захочет впустить в свой город разыскиваемого убийцу. Ради безопасности своих семей они выступят вперед, какими бы робкими они ни были.

- Лови его! - Крикнул Луций толпе. - "Именем мэра я приказываю вам арестовать этого убийцу! Я обещаю, что его щедрость будет использована для восстановления этого города и помощи вдовам и сиротам!"

Последствия этого обещания были потрясающими! Услышав это, несколько человек немедленно бросились на Ван Хельсинга и попытались поймать его.

Как мог Ван Хельсинг сдаться без боя? Он с самого начала был высокомерным человеком. Даже когда его разыскивали за убийство невежественные люди, он никогда не утруждал себя объяснениями. К тому же он уже не в первый раз оказывался в таком затруднительном положении. Он тут же выхватил пистолет, который держал за спиной, и дважды выстрелил в небо!

Звуки выстрелов отпугнули горожан. В руках у них были только топоры, серпы и навозные вилки, и они понимали мощь ружей, поэтому, конечно, не осмеливались броситься вперед.

В прошлом Ван Хельсинг использовал этот метод, чтобы решить проблему окружения, и не думал, что на этот раз все будет по-другому. Однако он не ожидал, что на этот раз произойдет неожиданное. Мэр, Люциус, тоже выхватил пистолет и направил его на Ван Хельсинга!

- Я выстрелю, если ты посмеешь сопротивляться! - Устрашающе произнес Люциус.

Ван Хельсинг оказался в затруднительном положении. Неужели ему действительно придется вступить в перестрелку с этими людьми, чтобы пробиться наружу? Если так, то он действительно убийца!

Он прибыл сюда по поручению рыцарей Святого Ордена церкви, чтобы уничтожить вампира Дракулу. Как он закончит свою работу, если за ним будет охотиться весь город?

Ван Хельсинг не мог рассчитывать на монаха Карла. Глядя на эту сцену, он уже давно съежился от страха. Ван Хельсинг на мгновение заколебался, прежде чем подчиниться. Он опустил ружье и поднял обе руки в знак капитуляции, предоставив себя на милость здоровяков, которые заломят ему руки за спину и прижмут к Земле.

- Свяжите его! - Люциус почувствовал сегодня безмерную гордость, когда с большим удовольствием приказывал.

Однако в этот момент молчаливая Анна вдруг сказала: "Подождите, вы не можете арестовать его!"

Ван Хельсинг был слегка удивлен, когда повернул голову и посмотрел на эту даму, не зная, почему она заговорила, чтобы помочь ему.

Лицо Луция потемнело. - "Но почему?"

- Если он действительно такой, как вы сказали, и если его зовут Ван Хельсинг, то он должен быть не только разыскиваемым преступником, но и очень известным охотником на монстров! Я знаю это имя. Говорят, что он убил вампира сто лет назад!

Среди горожан поднялся переполох, охотник на монстров? Охотник на вампиров?

Люциусу было все равно, но он помнил, что говорил ему Рой. – “Мисс Анна, как вы собираетесь за него поручиться?”

- Мисс Анна, мне неприятно об этом говорить, но я все же хочу напомнить вам. Я восхищаюсь клятвой, которую ваша семья дала Господу, и усилиями вашей семьи убить Дракулу на протяжении веков. Тем не менее, вы когда-нибудь думали, что именно неспособность вашей семьи привела к тому, что Дракула все еще жив сегодня, что привело к Трансильвании, страдающей от вампиров в течение сотен лет. Каждый дом в этом городе потерял родственников из-за вампиров. И это вся непоколебимая ответственность вашей семьи.

Язык - это искусство, и то, что Луций говорил о текущей ситуации, действительно было правдой. Как потомки семьи Виллелис, Анна и ее брат Викен всегда пользовались особым вниманием в городе. Это было результатом того, что люди восхищались усилиями семьи по уничтожению вампиров, но корень этой катастрофы также проистекал из их семьи.

Когда Люциус изложил эти факты в соответствии с инструкциями Роя, присутствующие посмотрели на Анну, и их глаза вспыхнули.

Слова Луция вызвали болезненные воспоминания о потере близких, но у многих людей не было возможности выразить свое разочарование...

- Ба! - Одна из женщин в толпе вдруг сплюнула на землю.

Этот плевок, похожий на рябь, заставил других начать указывать на Анну.

- Барон Люциус прав. Все кошмары вампиров происходят из их семьи!

-Я ничего не понимаю. Почему души их семьи могут попасть на небеса после того, как они убьют вампиров?!

-Совершенно верно. А как насчет тех из нас, кто пострадал от вампиров? Души тех, кто убит вампирами, отправятся в ад...

-Это несправедливо! Мы ничуть не хуже их, когда дело доходит до веры!

- Почему Бог дает их семье такую привилегию?

Шепот постепенно превратился в тычок пальцем. Видя отвращение в этих глазах, Анна не могла понять, как простое предложение могло привести к такому положению вещей???

Ван Хельсинг слушал и тоже чувствовал, что это становится очень проблематичным.

Он действительно понимал почему. Прежде чем послать его, Церковь сказала ему, что семья Виллелис помогла защитить левое крыло в Восточной Европе, позволив церкви одержать победу в войне веры, поэтому она должна была гарантировать, что семья Виллелис не падет.

Другими словами, это было потому, что семья Виллелис была ценной...

Значит ли это, что обычные люди, не имеющие заслуг, заслуживают всего этого?

Ван Хельсинг не знал ответа на этот вопрос. Некоторые невысказанные правила были невысказаны не просто так...

- Следовательно, Мисс Анна!- Люциус ухмыльнулся, держа пистолет. "На вашем месте я бы больше думал о том, как устранить Дракулу и не вмешиваться в городские законы!"

- Свяжите его и уведите! - Луций взмахом руки приказал горожанам двигаться.

Ван Хельсинг не мог сопротивляться и только позволил толпе оттолкнуть себя. Сотни жителей Трансильвании провожали Ван Хельсинга и Карла в пустыню за городом. В городе не было тюрем, поэтому заключенных обычно связывали и оставляли на воле.

Пока его уводили, Ван Хельсинг то и дело оборачивался и смотрел на Анну. Теперь, когда он знал, кто она такая, он думал о том, как сбежать, а потом искать Анну, потомка семьи Виллелис.

Глядя на удаляющуюся фигуру Ван Хельсинга, Анна поняла, что с этого момента ее семья потеряла свое место в этом городе...

Как раз в тот момент, когда Анна была не в духе, она вдруг услышала голос позади себя.

- Хе-хе. Дорогая Анна, теперь ты превратилась в жалкую крошку!

Сердце Анны екнуло, и она, обернувшись, вытащила из-за пояса кинжал. Однако ее руки тут же были скованы. Одна из невест Дракулы в человеческом обличье стояла позади нее.

Сжимая руку Анны, держащую нож, эта вампирская невеста выглядела самодовольной. Она пряталась в толпе и была свидетелем всего происходящего, поэтому испытывала восторг.

- Итак, каково это-потерять всякую поддержку?- Говоря это, невеста улыбалась. "Последние сотни лет твоя семья жила в этом городе как герои. Но теперь ты превратился в преступника. Эта драма просто так интересна!"

-Чего ты хочешь? - Сердито спросила Анна, пытаясь вырваться.

-Я пришла сообщить вам важную новость!- сказала невеста. "Твой брат еще не умер!"

-Ч-что? Анна не смогла удержаться и широко раскрыла глаза.

-Вы не ослышались. Он не умер! Невеста отпустила ее руку и обошла вокруг нее. На ходу она жадно нюхала кровь Анны. - "Но его положение не очень хорошее. Его укусил оборотень!"

Анна чуть не потеряла самообладание, когда услышала это, но прежде чем она успела пошевелиться, невеста обняла ее сзади и рассмеялась ей в ухо. - "Но не волнуйся. Пока яд оборотня нейтрализован до первого полнолуния, он не превратится в бессердечного монстра. И это противоядие, у мастера Дракулы, оказывается, есть только одно. Если вы хотите его, приходите в замок и заключите сделку с хозяином!"

Не дожидаясь ответа Анны, невеста отпустила ее, превратилась в вампира и улетела в небо. Люди, ставшие свидетелями этого, были в ужасе и в панике бросились врассыпную.

- Договориться? Анна кусала губы, борясь с сердцем....

<http://tl.rulate.ru/book/43070/1089167>