

Прежде чем они ушли, Джейд попросила Андре об одолжении. Она хотела вернуться в деревню и посмотреть, что осталось от ее дома, а также попрощаться с Локи. Несмотря на все усилия Андре и Хильды убедить ее не делать этого, она была полна решимости сделать это. Ее долг - стать свидетельницей падения деревни. Это не было легко для нее, но все же...

Все трое вернулись туда, где они похоронили Локи. Джейд опустилась на колени и принялась разгребать грязь. Опустив голову, она произнесла короткую молитву. Она уже плакала, когда они шли обратно, она все еще чувствовала себя несчастной, но на этот раз слезы не текли. К большому удивлению Андре, Джейд оказалась гораздо спокойнее, чем он думал.

Через некоторое время Джейд поцеловала землю и встала. Троица почти не разговаривала по дороге в деревню или, по крайней мере, то, что от нее осталось.

- Смотри под ноги.

- ...Спасибо.

Солнце постепенно спускалось с холма, когда они наконец добрались до деревни. Хильда взяла Джейд за руку и повела в деревню. Однако на первом же повороте под землей они наткнулись на труп - это был кто-то, кого Джейд так же знала. Она мысленно подготовилась к этому зрелищу, но все равно это было очень трудно вынести.

Джейд протянула руку, чтобы перевернуть скрюченный труп в нечеловеческой позе, но Андре остановил ее.

- Подземные деревни сами по себе могилы. Нет никакой необходимости снова хоронить умершего.

- Да... ты прав, - пробормотала она.

Джейд убрала руку, застывшую в воздухе, кивнула и направилась в глубь деревни. Раньше на каждом углу стояли световые камни, чтобы осветить деревню, но больше половины из них превратилось в щебень. Энергия, накопленная в световых камнях, давно растворилась в воздухе. Без какого-либо освещения они едва могли видеть в туннеле.

Стены и пол были испещрены дырами и ямами. Казалось, деревня может рухнуть в любой момент. Осторожно ступая, они наконец достигли самой глубокой части деревни, которая представляла собой широкую площадь.

Площадь, на которой раньше проводились праздники и ритуалы, теперь была усеяна трупами. Жители деревни были буквально загнаны в угол богами, и все они встретили там свою смерть. Джейд оглядела безмолвную площадь и заметила что-то на деревянном алтаре в центре комнаты. Это был труп зверски расчлененного Бога.

- Боги... действительно могут умереть.

Как священник, собирающийся провести ритуал, Джейд подошла к алтарю. Она посмотрела на изодранного в клочья Бога и на какое-то время лишилась дара речи. Хотя она знала, что труп больше никогда не сдвинется с места, страх, укоренившийся в ее сознании еще ребенком, ледяной рукой сжимал сердце.

Не в силах больше выносить это зрелище, чувствуя тошноту, Джейд отвернулась, но увидела нечто еще более изнурительное.

- Ах... - Джейд резко вырвала свою руку из руки Хильды и побежала в угол.

Там лежала пара мужчин и женщин средних лет, которые крепко обнимали друг друга даже в свои последние минуты. Джейд потеряла всякую силу в ногах и упала на землю. Алые брызги испачкали ее одежду и ноги, но она не обратила на это никакого внимания. Единственное, о чем она сейчас думала, - это ползти вперед.

Глядя на Джейд, Хильда почувствовала, как ее охватывает обида - в ее сознании всплыли собственные родственники.

Андре, по-видимому, ожидал всплеска эмоций Хильды и легонько похлопал ее по плечу. Она слегка покачала головой, стряхивая с себя переполнявшие ее эмоции.

На этот раз Джейд заплакала. Она больше не могла сдерживаться.

В конце концов она распростерлась на земле, чтобы отдать последние почести своему любимому родителю. Нетвердыми шагами она побрела обратно к Андре и Хильде. Если бы не Хильда, которая подхватила ее как раз вовремя, она бы уже споткнулась.

- Спасибо... - сказала Джейд усталым голосом. - «Извините, что не спросила ваших имен раньше».

- Я Хильда, а вон тот мрачный тип - Андре.

- Кто это мрачный? - Андре холодно посмотрел на Хильду. - «Мисс Джейд, я Андре Креймер. Пожалуйста, зовите меня Андре».

- Андре Креймер... вы Тунинец?

Услышав неожиданный термин, Андре был поражен.

- Ты знаешь про Туинцев?

- Я тогда знала нескольких Тунийцев, но думала, что теперь они...

- Верно, погибли... из нашего племени осталось только двое выживших, включая меня. Андре улыбнулся с подавленным выражением лица. После резкой смены темы разговора все трое замолчали.

Гибель целых деревень была довольно распространенным явлением в эти дни, не говоря уже о простых племенах. Прошло уже два десятилетия с тех пор, как пало его племя, вполне естественно, что с тех пор он пошел дальше.

Спасая ее от опасности и зная, что они находятся на одной лодке, Джейд чувствовала близость к Андре. В наступившей неловкой тишине Джейд заговорила: «Извини, что задержал тебя так надолго и что я так упрямо следую за тобой».

- Не говори так, это мы должны извиняться. В конце концов, мы не успели вовремя...

Джейд покачала головой и печально огляделась. - «Все знали, чем это должно было закончиться. Если боги захотят убить нас, мы не сможем сопротивляться. Странно, что я вообще выжила».

- Нет, так называемые "боги", о которых ты говоришь, не обладают такой властью.

- Совершенно верно, Джейд! Нет ничего плохого в том, чтобы выжить, - сказала Хильда, обнимая Джейд за плечи. - «Ты действительно храбрая, понимаешь? Мы защитим тебя и благополучно доставим в другую деревню. Ты проживешь еще большую жизнь, так что живи для всех в этой деревне, хорошо?»

Однако их поддержка мало что значила для Джейд.

Выбор жить, вероятно, был лишь импульсом ее подсознания. Возможно, смерть здесь и сейчас была путем к истинной свободе, путем к бегству из этого умирающего мира, обреченного богами. Человечество никогда не сможет познать смысл жизни, просто пытаюсь выжить на следующий день, не говоря уже о том, чтобы жить полноценной жизнью. Каждый был рожден в этот мир своими родителями, и все, что они могли сделать, - это вести скучную, посредственную жизнь, где им приходилось постоянно бояться за свою жизнь.

Неужели жизнь на самом деле лучший выбор? Джейд не могла найти ответа.

Заметив ее внутреннюю борьбу, Андре потянул ее за руку и почти выволок из деревни, прежде чем поток негативных эмоций поглотил ее.

- Это время, чтобы уйти. Останься еще немного, и твоя душа застрянет здесь навсегда.

Джейд не ответила и не отвергла Андре, только опустила голову, позволяя ему тащить ее за собой.

К тому времени, как они покинули деревню, пейзаж уже сменился туманной ночью. Туманный лунный свет заливал землю сквозь смог, несмотря на темный полумесяц на яркой луне. Легкий ветерок поднял смог и коснулся их щек, а также развевающихся длинных и волнистых волос Джейд цвета лесного ореха. Андре поднял свой щит, чтобы заслонить ее от ветра, чем заслужил кривую улыбку молодой леди.

- Тогда пошли.

Джейд кивнула в ответ.

Прежде чем они успели сделать несколько шагов, Хильда бросилась вперед и схватилась за рукоять короткого меча, висевшего у нее за спиной.

- Андре, смотри! Вон там!

Андре нервно посмотрел туда, куда указывала Хильда, и на мгновение вздрогнул, но быстро пришел в себя и встал перед Джейд с мечом в руке.

- Подожди, подожди... Андре, это правда?

- Похоже, у нас на блюде довольно безвкусная шутка.

- Это... боги! Глаза Джейд расширились. Она смотрела на темную тень, которая хлопала крыльями, постепенно спускаясь с неба, и тень, казалось, смотрела ей в глаза. По телу у нее пробежал холодок, и страх смерти постепенно снова покинул ее сердце.

Андре крепко держал ее за руку и говорил: «Успокойся, мы тебя защитим».

- Но... но...

- Ты уже забыла? Я и Андре можем убить их!

Хильда вытащила из своей сумки два больших куска ткани, вырезанных богами, бросила один Джейд, а другой накинула на себя.

- Их одежда может блокировать магию. Накинь плащ и спрячься там, как хорошая девочка, хорошо?

Джейд наконец отпустила руку Андре и поспешно спряталась за высоким деревом. Немного поколебавшись, она в конце концов накрылась большим куском ткани. От него исходил очень жуткий запах, как будто это были горелые травы. Хотя запах был терпимым, он ни в коем случае не был приятным.

- Андре, на этот раз будешь использовать "мозговые ядра"?

- Нет, двое против одного.

- Тогда ладно.

Хильда небрежно повязала ткань вокруг шеи и превратила ее в импровизированный плащ. Она быстро нырнула в смог и скрылась из виду.

С другой стороны, Андре держал свой щит на уровне груди и смотрел на Бога сверху вниз. Бог увидел, как Хильда убегает в смог, но ему было все равно, и он полетел прямо на Андре.

Он был молниеносен, быстрее, чем леопард, бросающийся на свою жертву. Прежде чем Андре успел прикинуть, как далеко находится враг, Бог был уже в нескольких шагах от него. Времени на раздумья не было - Андре шагнул вперед, чтобы вступить в бой с врагом.

Бог поднял свою ладонь с пятью дикими когтями вместо пальцев и ударил, не особенно целясь в жизненно важные части тела Андре, на этой планете не было ни одной формы жизни, которая могла бы принять удар в лоб, не получив серьезных повреждений.

Андре с самого начала знал об их разнице в силе и никогда не думал о честной дуэли. Его шаг вперед был всего лишь уловкой, чтобы дезориентировать противника. Он легонько наступил ногой на землю и откатился назад.

Острые когти прорезали почву в десятках сантиметров перед ним и застряли в твердой почве. Не упустив возможности, Андре быстро замахнулся своим клинком на его локоть. Удар оторвал ему предплечье, и он полетел к дереву, за которым пряталась Джейд.

- Ах... - Джейд чуть не вскрикнула, но быстро прикрыла рот рукой.

Предплечье перекаатилось и отскочило в сторону, ударяясь о камни и деревья. Его пальцы, превратившиеся в когти, дернулись, хотя и были оторваны от основного тела.

Именно тогда Джейд заметила светло-голубую ауру. Она повернулась, чтобы посмотреть на предплечье, и увидела, что оно собирает шар света. Сцена, где боги привязали ее и Локи, вспыхнула в ее сознании, и это был тот же самый шар света, который нанес огромный урон.

Увидев светящийся шар, Андре быстро отступил в сторону, но тот продолжал приближаться к своей цели. Он взмахнул своим прикрытым тканью щитом и разбил шар вдребезги. Осколки Света разлетелись повсюду, некоторые летели прямо на Джейд.

Осколки разбили деревья и образовали небольшие ямы повсюду. Джейд поспешно закрыла лицо тряпкой и свернулась клубочком, но маленький осколок все равно полетел прямо к ней и приземлился.

Она почувствовала небольшую ударную волну через ткань, но, как и сказала Хильда, ей удалось заблокировать ужасающую магию. Джейд быстро выдохнула с облегчением.

Меч и когти сталкивались друг с другом снова и снова. Не заимствуя силу мозговых ядер, половина замахов Андре на самом деле были оборонительными по своей природе, но он все еще смело наносил удары всякий раз, когда видел возможность, хотя и делал себя уязвимым,

когда атаковал.

Удивительно, но Бог отстранился и сделал несколько шагов назад. Он постоянно получал удары, в то время как враг не был ни в малейшей степени ранен, побуждая первоначально монотонного Бога изменить свою схему атаки. Убранные крылья на его спине вытянулись в две массивные косы и хлестнули Андре.

Он знал, что это было далеко за пределами того, от чего он мог защититься мечом и щитом. Не имея другого выбора, кроме как увеличить расстояние между ними, он продолжал отступать, пока не уперся спиной в дерево, и ему некуда было идти.

Наконец поймав свою добычу, Бог собрал шар света в оставшуюся руку и приготовился взмахнуть крыльями-косами. Не было абсолютно никакого шанса, что Андре один сможет избежать этой ситуации.

- Ан... Андре! - Джейд очень волновалась, но ничем не могла помочь. Она могла только содрогаться от страха, глядя на неминуемое поражение Андре.

- Прямо сейчас!

Как раз перед тем, как Бог атаковал всеми тремя атаками, две линии серебряного света вспыхнули на его спине. Хильда парой длинных и коротких мечей отрезала ему крылья. Само крыло представляло собой жесткую косу, которую нельзя было разрезать, поэтому Хильда рубанула по основанию, самой слабой части конструкции. Андре тоже бросился в бой и ударил своим щитом в шар света, рассеивая магию прежде, чем она успела быть брошена.

- Додж!

- Крикнула Хильда, превращая пару клинков в руках в два кинжала и вонзая их в колени зверя сзади. В то же время Андре откатился в сторону, когда Бог упал на землю, пытаясь нанести удар. Он быстро отсек ему другую руку ударом наотмашь.

Наработав свою химию на протяжении многих лет, они никогда не колебались, когда дело доходило до сотрудничества в борьбе.

Вернувшись к своим мечам, Хильда пронзила Бога насквозь и пригвоздила его к дереву, на которое не так давно наткнулся Андре. Жесткие ткани, соединявшие его талию, были рассечены, и тело лежало безвольно в неудобной позе.

Андре крепко держал свой длинный меч и рубил обнаженную шею Бога изо всех сил, как палач. Голова была аккуратно отрезана и брошена на землю.

Челюсть Джейд упала на пол. Цепь атак, совершенных этой парой, была выше ее понимания. Все, что она могла видеть, были вспышки клинков, и бог был казнен.

Она, наконец, поверила, что Андре действительно может убить богов, лично став свидетелем битвы - совсем как в легендах.

Намеки медленно соединялись в ее голове, пока все они не пришли к термину "тунисский". Джейд наконец вспомнила. Это была история, рассказанная приключением, которое прошло мимо деревни несколько лет назад. Неудивительно, что она забыла об этом, потому что это была фраза на туниском диалекте, который редко произносили в эти дни.

- Меч, убивающий Бога... Брунгильдр?... - Пробормотала Джейд, не понимая, что на самом деле означает эта фраза. Тем не менее эту фразу она никогда не забудет.

Андре, услышав знакомый диалект, нахмурился и притянул Джейд к себе.

- В этом мире нет такой вещи, как меч, убивающий Бога. Просто кучка демонов, пришедших прямо из ада.

Дьявольский взгляд Андре заставил ее содрогнуться. В этот момент она почувствовала, что человек, который смотрит на нее, страшнее богов.

<http://tl.rulate.ru/book/43063/988805>