Наши глаза встретились, когда на моих губах появилась улыбка и моё сердце колотилось от волнения. В то же время я вынула кнут из своего запястья.

— Тень Полумесяца!

— Кано! Пламя оставшееся на ветках, стань факелом в моей руке!

Пока кричал, он нарисовал руну Кано – напоминавшую символ меньше, чем знак – в воздухе.

Мой чёрный кнут прорезал воздух и прочесал землю, тогда как руна превратилась в огненный шар размером с человеческую голову и опалил воздух.

Они врезались друг в друга, вызвав огромный взрыв, что разбросал пламя повсюду, ослепив меня.

Я развернула руку, чтобы махнуть кнутом в другом направлении, обмотав его вокруг дерева в глубине леса. Притянув себя к нему, я приземлилась на землю.

Теперь я стояла параллельно лесу, а горящий прилавок был в пяти метрах от меня.

По ту сторону сверкающего пламени, сквозь него сиял блеск его солнцезащитных очков.

Пригнувшись и держа кнут в правой руке рядом с собой, я побежала.

Но волшебник не двигался.

Сейчас я могла бы запросто победить…

Но я позволила ускользнуть этой победе.

«Почему они здесь? Почему они пришли сюда?»

Из леса выглянули двое детей.

— Убегайте!

Я скрутила всё своё тело, заскользив по земле в попытке остановиться, заставив свои расставленные на земле ноги проскрести след за мной.

Остановившись, я снова развернулась к детям.

Лица Юка и Ку были оцепеневшими, очевидно не способными понять того, что происходило.

Волшебник двинулся к ним гораздо быстрее, чем могла бы я, поскольку он утратил своё равновесие почти настолько же, насколько я.

Тем не менее, если это было атакой, то я всё ещё могла успеть вовремя.

Так что я махнула кнутом, который всё ещё держала позади себя.

Он пролетел и прорезал охватившее прилавок пламя, нагнав начавшего подходить к детям волшебника, отрезав его руку.

Вокруг меня был огонь.

Тем не менее, почему я чувствовала этот озноб?..

Волшебник улыбался?

Было ли всё это уже предсказано им?

Пожертвовал ли он своей рукой просто, чтобы суметь убить меня?

Я увидела, что в своей оставшейся руке он держал карту.

— Кано – пламя в руке человеческой, Соулу – пламя в божественной руке. Пролейтесь дождём с неба, как наказание, что одинаково помогает богам и людям!

Карта заблестела красным и руны Кано и Соулу уплыли с неё, разрушившись прямо в воздухе.

Затем с неба начали падать бесчисленные огненные шары.

Направляясь прямо ко мне, что всё ещё не восстановила своё равновесие с вытянутой рукой.

Но всё место поглотила тьма.

Это было как локализованная ночь. Щит из теней пожирал горящий так же ярко как солнце магический огонь.

Я пнула землю под своими ногами, не очень заботясь о своей позе и наклонившись вперёд, я махнула своей рукой назад и затем опять вперёд.

Перерезав глотку волшебника.

Кровь полилась как водопад, забрызгав детей. Они наконец вырвались из своего оцепенения.

Юка начала кричать, а Ку испугался.

И это было не из-за умирающего перед ними волшебника.

Но из-за меня и моего кнута.

Я медленно поднялась и зашагала к волшебнику и детям.

— Сестрёнка… сестрёнка…

Юка начала бормотать сквозь гремящие зубы и тогда Ку взял её за руку.

И с протяжным, бессмысленным криком и испуганными глазами он убежал обратно в лес, таща её за собой.

Я ненадолго закрыла глаза и отряхнула грязь со своей юбки. Потом подошла к волшебнику.

Я посмотрела вниз на его тело. Его бледная голова и уничтоженная глотка, ярко освещены доносящимся от прилавка пламенем, которое распространялось в сторону леса.

У него был пустой взгляд. Его бандана обуглилась, а солнцезащитные очки были сломаны.

Я была удивлена, впервые увидев его глаза. Они оказались неожиданно чистыми и голубыми.

— Я всё ещё не могу сказать… ты холодна или добра. Ты выбрала защиту вместо убийства, но ты не постеснялась позволить этим детям бояться тебя.

— Это действительно твои последние слова?

Мой собственный голос звучал как стальной. Моё сердце чувствовало, будто горит, но всё остальное моё тело чувствовало себя замёршим озером.

Тень смерти вползла в улыбку волшебника.

— Всякий раз, когда передо мной ты, я чувствую, что здесь что-то не так, что-то вроде проклятья. Я должен был убежать, но я выбрал битву. Я на самом деле сделал неверный выбор.

Из его разрезанной глотки продолжала течь кровь, но его голос всё ещё раздавался ясно.

— Как будто ты форма проклятья. И мою ученицу сжигает то же проклятье.

После того как он сказал это, всё его тело начало сильно трясти.

— Я буду ждать тебя в поместье, где в дождь живут мёртвые.

Он ненадолго поднял свою руку, закрыл глаза, а потом перестал двигаться.

Я вернула Тень Полумесяца в своё запястье и отвернулась от расползающегося огня.

Похоже, жившие неподалёку от леса люди заметили огонь, так как я могла услышать доносящиеся оттуда шумы. И, наверное, у пожарных не уйдёт много времени на дорогу.

http://tl.rulate.ru/book/43034/1331728