У него осталось немало маны и он решил расширить свою территорию. Он не стал приближаться к двери, откуда пришел некромант, он знал, что почувствует его влияние, и он знал, что некромант не будет доволен тем, что Пэн смотрит в его комнату. Так что он расширялся в противоположную сторону от логова некроманта. Он не хотел выполнять требования человека, но сейчас у него не было выбора. Он все еще был слишком слаб. Так что он рос и поджидал удобный момент.

Расширение происходило медленно, и так как делать было нечего, он поглощал камни со стен вокруг него. Он привел комнату в порядок и сгладил стены. Он работал до тех пор, пока не оказался в центре идеальной круговой комнаты, почти 9 метров в диаметре. Он расширил стены вглубь на метр, но к задней стене он прикладывал больше усилий.

Некромант вернулся в комнату. Мужчина огляделся, его лицо помрачнело - он был зол. Пэн заметил, что теперь он мог всматриваться сквозь тень от капюшона некроманта, даже при полном отсутствии света, он все видел. Человек был стар, но его волосы сохранили цвет, не смотря на то, что они все же выпадали. Они были черного цвета и жирные. Сейчас это ничего не значило, к тому же в глазах мужчины нарастал гнев.

"Где мой камень маны?" потребовал мужчина. "Ты не должен был его поглощать, тебе нужно было поглотить только ману из него."

Мужчина вытащил другой, немного больший размером, камень маны. Он подержал его и предупредил Пэна."Лучше бы он здесь был, когда я вернусь. Иначе...".

Затем он положил камень на пол и покинул комнату снова. Пэн решил пока не рисковать и оставил камень в покое. Он поглотил ману из камня, и ,хотя в этом камне маны было больше, чем в прошлом, в нем едва ли насчитывалось 140 маны. По достижению нового уровня вся мана опустошалась, поэтому у него не было достаточно маны, чтобы достичь четвертого уровня.

Некоторое время спустя мужчина вернулся и улыбнулся, увидев, что на полу лежит опустошенный камень. Он поднял камень, и после минуты концентрации, он опять засиял, полный маны. Мужчина положил его и ушел. На этот раз, после поглощения маны, уровень повысился.

Уровень Четыре

Требуется 100 маны для достижения уровня пять

+10 Очков Подземелья

После повышения уровня он использовал остаток маны для создания стойки для камня маны, чтобы он был на высоте талии некроманта. Он хотел сделать вид, что подчиняется его требованиям и старается быть услужливым. В действительности Пэн хотел, чтобы человек больше доверял ему и был удовлетворен. Он уничтожит некроманта и пересчитает ему все ребра.

По возвращению, мужчина улыбнулся и, увидев стойку, подошел к ней, положил руку на камень и наполнил его маной. Пэн сразу же попытался поглотить ее, но осознал, что не может трогать ману в присутствии некроманта. Из-за колебаний Пэн ничего не мог сделать в

комнате. Не удивительно что подземелья защищаются с помощью миньонов. Его контроль маны становится бесполезным, когда рядом враг.

Мужчина повторил эти действия еще два раза, приближая Пэна к пятому уровню, однако, когда человек пришел снова он привел с собой одного из его скелетов. Он бесцеремонно убил скелета несколькими ударами дубины по черепу. Когда скелет умер, Пэн получил новое сообщение.

В подземелье умер Скелет

+172 маны

Теперь можно призывать скелетов (когда разблокируется Призыв Монстра)

Мужчина снова заговорил, запитывая камень.

"Так как теперь ты способен, призывай для меня скелетов. Для этого я буду давать тебе ману. Я не знаю, как долго это будет возможно, но пока это так, я приказываю тебе призывать их".

После поглощения последней порции маны Пэн достиг пятого уровня.

Уровень Пять

Разблокирован навык: Призыв Растения

Разблокирован навык: Призыв Животного

Разблокирован навык: Призыв Монстра

Требуется 1000 маны для достижения уровня 6

+10 Очков Подземелья

Призыв Скелета

Стоимость: 150 маны

Пэн был в ловушке. Он был вынужден призывать скелета при первой возможности, но у него не было желания делать это. К счастью, сейчас у него не было достаточно маны, чему он был благодарен. Ему нужно было время для составления плана, и он предчувствовал, что если начнет призывать скелетов, он потеряет больше свободы. Он быстро наполнил камень остатком маны и спрятал его. Ему был нужен способ спрятать ману от некроманта. Пэн перетащил камень в самую дальнюю часть комнаты, подальше от некроманта. Расстояние было всего лишь 3 метра, но он надеялся, что этого хватит.

Когда волшебник вернулся и наполнил камень, он начал действовать по плану. Он не выполнял приказ вызывал скелета, ссылаясь на нехватку маны, а, когда показатель маны выходил за пределы 150, излишек впитывал в спрятанный камень. Когда он закончил, наступил момент самой рискованной части плана. Он поглотил пустой камень с пьедестала. Сделав это, он мог создавать камни маны с помощью своего навыка создания.

Выполнив это, он начал создавать точную копию камня, который только что поглотил. Он все ближе подбирался к предельному значению маны камня в 143, но мана утекала очень быстро. Пэн начал поглощать ману из спрятанного камня, чтобы закончить создание этого камня. В спрятанном камне был скудный запас маны, но для создания ему хватило. Когда он закончил, он увидел результат, и то, как увеличился уровень навыка, немного уменьшая затраты маны на последующие создания предметов.

Он был рад заметить, что камни маны сделаны из почти таких же материалов, как и обычные камни, просто в немного другой и более плотной кристаллической форме. Первая часть плана прошла на ура, и он мог приступить ко второй. До этого он волновался, что он не сможет создать камни маны из подручных материалов, но к счастью он мог это делать. Он будет использовать эти камни, чтобы прятать ману от своего "хозяина".

Когда мужчина вернулся, Пэн знал, что скоро ему придется призвать скелета. Человек наполнил камень маной, к счастью не замечая подмены, и удалился. По его возвращению у Пэна не оставалось выбора, и он призвал скелета.

Инстинктивно используя ману, он активировал свой навык призыва монстра. Мана моментально опустошилась и вместо нее в комнате появился скелет, прямо рядом с руной на полу. Когда человек вернулся и увидел скелета, он начал ликовать. Пока скелет не долбанул его. Но улыбка не сошла с лица мужчины и после быстрого заклинания скелет остановился и подчинился ему.

На самом деле Пэн не давал приказа атаковать, но скелет все же часть подземелья. Он точно не был рад незваному гостю и атаковал. К несчастью, человек легко взял скелета под контроль. Он давил лыбу на протяжение всего заполнения камня маной и усмехался, покидая комнату.

На этот раз Пэн использовал ману для создания уже собственного камня маны, место которого будет у камня, спрятанного в прошлый раз. Его больше не принуждали призывать скелета, когда мана достигала необходимого уровня, поэтому он поглотил спрятанный камень. Из всей маны, что он скопил, он мог создать камень с общей вместимостью в 200 маны. После еще двух посещений мужчины он мог расширить вместимость свыше 500 маны. Камень не был напитан, когда он использовал всю свою ману на его создание.

Он снова начал собирать ману из воздуха в себя и осознал, что она стала значительно гуще и плотнее, с тех пор как он повысил уровень, и она впитывалась в него быстрее. Он отправил всю накопленную ману в свой самоцвет и заметил, что сможет собирать почти 1 ману в день. Это было просто ужасно. Он не мог представить насколько медленным будет его развитие, если человек прекратит подачу маны. Не было сомнений в том, что подземелья росли настолько медленно, что для достижения второго уровня понадобилось бы почти две недели без человеческого вмешательства.

На следующий раз, зашедший в комнату человек снова выглядел злым. После запитки камня он повернулся, чтобы уйти, но потом остановился и развернулся на 180 градусов.

"Призови скелета, как только сможешь," скомандовал он.

Вот дерьмо.

Пэн надеялся собрать больше маны перед тем, как человек снова потребует действий. Но он уступил, и после ухода человека он призвал еще одного. В этот раз он начал изучать скелета. Он выглядел слабее скелетов некроманта, и у него не было никакого снаряжения. Он был весьма разочарован, потому как надеялся, что это создание сможет быть достойным противником некроманту. Но получалось так, что призванная подземельем нежить не могла противостоять нежити хозяина-некроманта.

Человек был очень рад украсть миньона у Пэна. Он наполнил камень снова и ушел восвояси. Пэн послал всю ману в камень, и решил призывать скелета каждый раз, когда будет приходить человек. Он будет запасать остатки маны. Он заставит его думать, что на призыв одного скелета тратится 300 маны. Однако человек не вернулся также быстро, как и раньше, и Пэн осознал, что с момента его преобразования прошло около суток. Он предположил, что человек пошел спать и вернется на следующий день.

http://tl.rulate.ru/book/4303/78348