

Деррик бродил по городу, присматриваясь к каждому магазину. Конечно, у него было соглашение с Бригандом, но наличие нескольких страховочных сетей было просто здравым смыслом.

- Бутик Драгоценных Камней, Ювелирный Бутик, Бутик Волшебной Одежды

Деррику все это было безразлично! Что ему было нужно, так это магазин, наполненный сырьем, которое позволило бы его новому кузнецу процветать. Хотя он сказал, что не будет "эксплуатировать" его, он все равно заставит его работать больше, чем кто-либо другой, поскольку он жизненно важен для его планов расширения. Сила армии в значительной степени зависела от их снаряжения, и он не хотел экономить на нем.

Пройдя через множество переулков, его терпение начало истощаться. Может быть, ему действительно следовало сделать заказ у Бриганда...

Как будто Бог услышал его мольбу, он подошел к магазину, который выглядел так... ужасно. Что ж, он покинул центральную часть города и теперь находился на самой окраине.

Ветхая вывеска гласила: "Фабрика ресурсов". Он не колебался ни секунды и ворвался внутрь, как будто боялся, что все это исчезнет. К его удивлению, здание все еще находилось в плохом состоянии, но было чистым и опрятным. Все было в порядке. Из ниоткуда раздался ворчливый голос:

- Если ты здесь, чтобы издеваться над магазином, убирайся к чертовой матери сию же минуту!

Деррик был поражен. Он только что вошел и уже подвергся словесному нападению. Когда он посмотрел в ту сторону, то увидел невысокого старика с тростью в руках. Он был лыс, и его лицо было покрыто морщинами, скрывающими любые остатки его молодости. Его серые узкие глаза были полны мудрости.

В своей старой деревне Деррик часто имел дело с такими старейшинами, и они были людьми, с которыми он действительно любил проводить время. Это были книги по истории, которые можно было использовать, чтобы учиться на прошлых ошибках, что, в свою очередь, помогало планировать будущее.

- Я здесь не для того, чтобы высмеивать лавку, я здесь для того, чтобы найти материалы для кузнеца.

Деррик говорил почтительно и слегка поклонился. Он пришел к выводу, что разлагающееся состояние магазина было результатом несчастья, постигшего владельца. Материалы всегда были востребованы, а это означало, что магазин должен процветать, а это явно не так.

Услышав просьбу Деррика, старик привел себя в порядок и откашлялся.

- Пожалуйста, простите мое грубое поведение. Как видите, времена тяжелые. На самом деле вы первый клиент за месяц. Во всяком случае, вы пришли сюда не для того, чтобы слушать болтовню старика! Меня зовут Куро Ньюлон, и я владелец. Могу я узнать, какие материалы вы ищете?

Его предположения оказались верными. Он не знал, кого обидел, но, чтобы быть доведенным до такого состояния, это должен быть кто-то, имеющий большое влияние в делах города.

- Честно говоря, у меня очень мало знаний в этой области. У меня есть бюджет в 150 золотых монет, и я хочу снарядить 140 солдат. Возможно ли это?

Глаза Куро засияли, когда он услышал о таком большом заказе. Это было возмездие за те страдания, через которые ему пришлось пройти.

- Это возможно, у меня есть каталог на стойке регистрации, где перечислены все руды, которые можно использовать. Не хотите ли посмотреть его?

Деррик кивнул и последовал за стариком к крошащемуся столу, который едва держался. Из ящика стола Куро достал большой коричневыйgrossбух, который, казалось, пережил свое время. Осторожно открыв ее, он начал быстро перелистывать страницы и остановился, прежде чем повернуть книгу к Деррику. Сморщенным пальцем он указал на а соответствующий раздел.

[Железный Сплав]

[Класс: Обычный]

[Чистота (сплав - это комбинация металлов и неметаллов, которая влияет на качество создаваемого материала): 90%]

[Цена за единицу (в данном случае под единицей понимается количество материалов, необходимых для изготовления полного комплекта доспехов, включающего шлем, нагрудник, рукавицы, набедренные щитки, латы, наколенники, поножи и сабоны): 20 серебряных монет]

[Описание : материал, который служит нескольким целям и обеспечивает базовую защиту. Результаты будут варьироваться в зависимости от используемого кузнеца]

[Бронзовый Сплав]

[Класс: Необычный]

[Чистота : 90%]

[Цена за единицу: 1 золотая монета]

[Описание : модернизация по сравнению с железным сплавом, главным образом из-за его повышенной гибкости и пластичности. Результаты будут варьироваться в зависимости от используемого кузнеца]

[Стальной Сплав]

[Класс: Редкий]

[Чистота : 98%]

[Цена за единицу: 10 золотых монет]

[Описание: легкий, податливый и устойчивый. Сплав, который сияет на поле боя. Результаты будут варьироваться в зависимости от используемого кузнеца]

[Титановый Сплав]

[Класс: Легендарный]

[Чистота : 95%]

[Цена за единицу: 50 платиновых монет]

[Описание: хотя этот материал считается всемогущим, он считается проклятием Кузнецов. Его хитрая природа не позволяет свободно владеть им, что объясняет его относительно низкую стоимость]

К концу чтения Деррик тяжело дышал. Он уже мог представить себе армию из десятков тысяч солдат, облаченных в титановые доспехи и опустошающих целые регионы. Это была его мечта, его честолюбие. Возможно, после этого будет что-то еще, что заставит его улыбнуться от уха до уха.

Позволив себе ненадолго погрузиться в свои грезы, он пришел в себя и задумался. Решение было монументальным, и он должен был принять во внимание, что оружие даже не было включено в расходы. После долгих размышлений он принял решение.

- Я возьму 150 единиц сплава железа, 20 единиц сплава бронзы и 10 единиц сплава стали.

Его решение состояло из двух вещей. Во-первых, его армия была совершенно новой, и ее мастерство было слишком жалким, чтобы полностью использовать лучшее оборудование. Во-вторых, он хотел создать разделение, которое отделило бы элиту от остальной стаи. Таким образом, чтобы подстрекать и мотивировать их продвигаться дальше, он должен был размахивать морковкой. Эти доспехи были бы символом тех, кто стоял на вершине.

Он не забыл об оружии, но предпочел бы купить его прямо у Бриганда, так как его Гном-кузнец, вероятно, проклянет его до смерти, как только увидит свою безумную работу.

Тем временем Куро сиял от радости, и было видно, как на глазах у него выступили слезы. Незнакомец спас его от полного отчаяния.

- Сейчас, дорогой гости!

Уложив все в свою волшебную сумку, он вышел из магазина, поблагодарив Куро и сказав, что скоро вернется. Старик даже поклонился, отчего Деррик почувствовал себя неловко. Теперь, когда у него были материалы, он нуждался в инструментах. Вернувшись в центральную часть города, он остановился и даже поморщился перед магазином.

"Кузнец и Компания"

Роскошный бренд, за который боролся каждый мастер. Деррик никогда не был скуп, но его бумажник был практически пуст. Глубоко вздохнув, он вошел через красивые стеклянные двери.

Оказавшись внутри, он понял, почему кузнецы боролись, чтобы получить эти премиальные продукты. Все они были размещены на вращающихся цилиндрических подиумах, и все их характеристики были показаны на волшебных экранах, парящих над ними.

После покупки на фабрике ресурсов у него осталось 90 золотых монет, считая первоначальные 50, которые он привез из Акаты. Ему придется сделать выбор, и он даже пожалел, что не взял с собой Фомамили. Увы, он не хотел больше терять время.

Ему нужны были следующие вещи: кузнечный горн, наковальня, молоток, тиски, щипцы, сугробы, центральные пуансоны, скручивающие инструменты и стамески.

К счастью, он нашел сверток со всеми мелкими инструментами за 10 золотых монет, оставив Кузню, наковальню и молот.

Он начал просматривать кузницы, и в конце концов все свелось к трем вариантам.

[Кузница Валгаллы]

[Класс: Редкий]

[Одновременная Емкость : 10 Единиц]

[Ограничение : не может обрабатывать материалы, которые выше его класса]

[Цена: 30 золотых монет]

[Кузница Пожирателя]

[Класс: Редкий]

[Одновременная Емкость : 20 Единиц]

[Ограничение : может обрабатывать материалы только до необычного сорта]

[Цена: 20 золотых монет]

[Кузница Снов]

[Класс: Редкий]

[Одновременная Емкость : 5 Единиц]

[Ограничения : Нет]

[Цена: 40 золотых монет]

Деррик хотел сделать солидное вложение, но в конце концов, самые качественные материалы, которые у него были, были редкостью, поэтому он должен был оставить кузницу мечты. Он также рассматривал кузницу пожирателей, чтобы сэкономить время, но она не позволяла ему работать со стальным сплавом. Решившись, он купил кузницу Валгаллы. Наковальня не была большой борьбой для Деррика, купив одну за 30 золотых монет, у него осталось еще 30. Со связанными руками он купил лучший молоток по цене и качеству, который у них был, и вышел, угрюмый, из-за того, что его деньги тают, как снег под солнцем.

Наконец пришло время возвращаться в Акату.

<http://tl.rulate.ru/book/43003/1009139>