

Глава 254: Восемь больших царств.

Трио Лин Сяо вскоре прибыло к Башне Внешней Луны.

Хотя она была похожа на Павильон боевых искусств клана Лин, в нем было гораздо больше книг и руководств. Худшими из них были квази-превосходные боевые искусства, и было даже много превосходных боевых искусств.

Кто угодно мог изучить их без каких-либо ограничений по времени или статусу.

Следует знать, что в светском мире квази-превосходное боевое искусство уже было мечтой всей жизни многих мастеров боевых искусств, не говоря уже о превосходном боевом искусстве. Они были подобны звездам в небе, их почти невозможно было достать самостоятельно.

Только если кому-то очень повезет или если у него будет мастер в Превосходном царстве, у него будет шанс соприкоснуться с некоторыми Превосходными боевыми искусствами.

Естественно, Превосходные боевые искусства здесь назывались «золотыми боевыми искусствами».

Золотые — Нефритовые — Бессмертные — Божественные боевые искусства!

Это была классификация боевых искусств за пределами светского мира.

«Между прочим, помимо основных четырех классификаций, каждая класс делится на начальное, редкое, высшее и пиковое боевое искусство. Вы знали об этом?»

У Сян был очень внимателен, объясняя все основные вещи.

«Учитель сказал нам об этом раньше.»

Лин Сяо и Ленг Мэй кивнули.

В этот момент Лин Сяо уже было ясно, что его «Золотое тело Небесного Дракона» должно быть золотым боевым искусством выше начального класса.

Это также подтвердило его предыдущие предположения. Для «Золотого тела Небесного Дракона» было вполне разумным быть таким могущественным.

Золотые боевые искусства противников, с которыми он столкнулся раньше, были золотыми боевыми искусствами начального класса. Как они могли победить его?

Расставшись с У Сяном, Лин Сяо сам отправился искать золотые боевые искусства.

Вступив в секту, он узнал, почему в светском мире нет руководств, а есть только фрагменты золотых боевых искусств.

Большинство мастеров боевых искусств светского мира не могли превратить эти фрагменты в полноценные руководства по боевым искусствам. Даже если бы кто-то добился успеха, он не стал бы распространять это легко.

Секта была другой.

Было бесчисленное множество экспертов, поэтому фрагменты золотых боевых искусств для

них ничего не значили. После того как они поняли их, составить из них руководство по боевым искусствам было для них очень простым делом.

Следовательно, эти золотые боевые искусства были в форме книг, а не в виде таинственных скрижалей.

Все золотые боевые искусства в Башне Внешней Луны были начального уровня. Лин Сяо, на самом деле, не обращал на них внимания, потому что он узнал от Великого Мастера Белого Облака, что он получит еще лучшие золотые боевые искусства, став внутренним учеником.

Тем не менее он все еще скопировал все эти золотые боевые искусства начального класса.

Он мог бы улучшить с их помощью «Божественную прогулку Облачного Дракона» и «Технику демонического быка».

В настоящее время «Божественная прогулка Облачного Дракона» была золотым боевым искусством начального уровня.

«Техника Демонического Быка» все еще оставалась высшим боевым искусством. Ему пришлось накормить его боевыми искусствами золотого класса, чтобы повысить его классификацию.

После того как все было скопировано, Лин Сяо проигнорировал полки с боевыми техниками, перейдя на другую сторону, чтобы прочитать книги об астрономии, географии и т.д.

Лин Сяо считал, что ему нужно расширить кругозор, одновременно повышал свою силу. Иначе он бы превратился в лягушку на дне колодца.

Он не заметил, что Ленг Мэй уже покинула Башню Внешней Луны.

Она вернулась в свой дом, собрала свои вещи и оставила ему записку.

У нее не хватило смелости попрощаться с ним лицом к лицу.

Поскольку число учениц было относительно невелико, она жила одна в каменном доме, поэтому не боялась, что кто-то другой прочитает эту записку.

Выйдя из каменного дома, она направилась прямо в ту долину, мимо которой проходила раньше. По какой-то причине она почувствовала влечение к этой ци смерти.

Она считала, что эта ци смерти полезна для нее, а не вредна.

Она оглянулась на Башню Внешней Луны и пробормотала: «Благородный сын, подожди меня!»

Затем она прыгнула в долину.

В долине внезапно взлетела огромная черная тень и полностью поглотила ее.

.....

Погруженный в книги, Лин Сяо не знал, что случилось с Ленг Мэй.

Лин Сяо чувствовал себя так, словно нашел бесценное сокровище, читая эти книги, описывающие древнюю систему совершенствования.

В прошлом он знал только о девяти рангах Боевых вен и Превосходного царства.

Позже он узнал о Небесном царстве.

Однако теперь он обнаружил, что был действительно невежественен.

Как оказалось, было гораздо больше сфер совершенствования, чем он знал.

Путь совершенствования был фактически разделен на царство Боевых вен — Превосходное царство — Небесное царство — Райское царство — Царство Инь Ян — Царство Реинкарнации — Бессмертное царство — Истинное Бессмертное царство, всего восемь царств.

Он думал, что Небесное царство Небесного Достопочтенного Демонического Пламени было невероятно могущественным, но теперь казалось, что он действительно смотрел на небо со дна колодца.

Если бы он не читал эту книгу, он действительно не узнал бы об этом.

Согласно этим книгам, сильнейшим культиватором Континента Небесного Дракона являлся мастер в Небесном царстве. Если не было скрытого эксперта-отшельника, никогда не было обнаружено более сильного источника энергии.

Поэтому в записях секты Лунного Света царства после Небесного царства оставались пустыми.

Секта Лунного Света, однако, была одной из двенадцати сект Континента Небесного Дракона. Это было одна из сильнейших организаций на континенте. Поскольку даже у нее не было эксперта над Небесным царством, у других сект тоже не должно было быть.

Казалось, что если кто-то хочет знать ситуацию в царствах над Небесным царством, он должен покинуть Континент Небесного Дракона.

Однако в книге также говорилось, что древние времена царства над Небесным царством действительно существовали. Некоторые эксперты даже достигли царства Истинного Бессмертия.

Однако даже в древние времена эксперты Истинного Бессмертного царства были очень редкими. Даже основательница секты Лунного Света, Небесная Дева Лунного Света, была просто экспертом в Бессмертном царстве.

Закрыв книгу, Лин Сяо глубоко вздохнул и отложил этот вопрос. Затем он прочитал о местных легендах и мифах Континента Небесного Дракона.

На это у него ушло несколько часов.

.....

«Младший брат Лин, Ленг Мэй пропала!»

Как раз когда Лин Сяо погрузился в океан знаний, У Сян с тревогой подбежал и сказал, что Ленг Мэй пропала.

Лин Сяо нахмурился, отложил книгу и пошел в резиденцию Ленг Мэй.

Дверь была не заперта, а черный камень на столе зажимал записку.

«Благородный сын, изначально я хотела защитить тебя, но, похоже, я стала обузой. Итак, эта служанка уходит, чтобы набраться сил. Можешь не сомневаться, что я уже нашла подходящее место для тренировок. Пожалуйста, не беспокойся обо мне — Ленг Мэй!»

В записке было не так много слов, но смысл ее был ясен.

«Ай!»

Лин Сяо надеялся, что с Ленг Мэй все будет хорошо.

В прошлом, чтоб проверить потенциал Ленг Мэй, он пролил ее кровь на Цветок Семи Цветов в своем мире «Картины».

Это создало некую особую связь с Ленг Мэй.

Хотя он не мог определить ее положение, но если с ней что-то случится, он это почувствует.

<http://tl.rulate.ru/book/42951/1579368>