Глава 184: Новые уникальные техники убийства.

Оценив свою грубую силу, Лин Сяо понял, что он превзошел многих своих сверстников.

Однако, думая о таких людях, как Девятый Страж и Дай Юлиан, он знал, что не может расслабляться.

Когда он вышел из комнаты, подошла Ленг Мэй.

«Благородный сын, госпожа Исюэ все еще в уединении. В Батальоне Скрытого Дракона появились новости. Возможно, вам это может быть интересно.»

«О? Что случилось?» - спросил Лин Сяо.

Ленг Мэй ответил: «Легендарный эксперт номер один в провинции Белого Облака, Великий Мастер Белого Облака, всегда возвращается раз в три года, чтобы набрать учеников. День его прихода близок. А местом его остановки будет город Полых облаков.

Однако только ученики Небесной Академии Рен и Батальона Скрытого Дракона действительно имеют шанс быть избранными.»

«Этот Великий Мастер Белого Облака сильнее Ван Бена и Генерала Лин?» - удивленно спросил Лин Сяо.

«По слухам, он мог быть мастером боевых искусств в Превосходном царстве!» - ответила Ленг Мэй.

«Превосходный мастер боевых искусств! Тогда я должен попробовать!»

Если бы он смог стать учеником мастера из Превосходного царства, это определенно принесло бы ему большую пользу.

«Благородный сын, не относись к этому легкомысленно. Великий Мастер Белого Облака всегда отбирал молодых людей младше шестнадцати лет. Более того, он смотрит только на природных талант, а не на базу совершенствования или силу. Разве Двенадцать Тигровых Стражей не сильны? Но он никого из них не выбрал.»

Ленг Мэй объяснила.

«Кто-нибудь когда-нибудь был выбран его учеником?» - с любопытством спросил Лин Сяо.

«Да, в прошлом были выбраны два человека из Небесной Академии Рен и гений резиденции Губернатора. Он принимает учеников независимо от расы. Великий Мастер Белого Облака придерживается этого правила более ста лет, но всего у него пять учеников!»

Ленг Мэй кивнула и сказала.

По Ленг Мэй Лин Сяо мог сказать, что этот Великий Мастер Белого Облака был очень кропотлив в выборе своих учеников.

«В любом случае надо попробовать. Спасибо, что сообщило мне эту информацию.»

Лин Сяо сказал с улыбкой: «Давай, лучше проведем спарринг! Я хочу кое-что испытать в бою.»

В следующие три дня Лин Сяо в основном проводил все свое время, совершенствуясь и спаррингуясь. В результате его развитие, сила и боевая мощь улучшились.

Во второй половине третьего дня Девятый Страж вызвал всех учеников Батальона Скрытого Дракона и объявил новость:

«Через день Великий Мастер Белого Облака вернется в Город Полых Облаков и наберет учеников в Храме Белого Облака! Все ученики младше шестнадцати лет могут попробовать. База совершенствования не имеет значения.»

Эта новость напрямую вызвала взрыв в Батальоне Скрытого Дракона. Все ученики болтали об этом, как об извержении вулкана.

Все ученики младше шестнадцати лет потеряли кулаки и ладони, готовые стать карпом, перепрыгивающим через врата дракона.

Для них это было очень разумно.

Предположительно, независимо от того, насколько плохой была ваша текущая сила, если вы были выбраны Великим Мастером Белого Облака, в течение года вы обязательно перейдете в восьмой ранг Боевых вен или даже девятый ранг Боевых вен!

Это была прекрасная возможность для многих учеников, которые не могли идти в ногу со своим совершенствованием, изменить свою судьбу.

Даже Губернатор Белого Облака Ван Бен и Генерал Лин Цзе относились к Великому Мастеру Белого Облака с уважением, что показало, насколько славно было стать учеником этого человека.

Распространение этой новости привело в восторг всех юных мастеров боевых искусств из провинции Белого Облака в возрасте до шестнадцати лет.

Все молодые мастера боевых искусств, считавшиеся гениями, непрерывно устремлялись в город Полых Облаков.

Город Полых Облаков стал переполненным, поэтому многие не могли даже войти в город, если у них не было уважительной причины. Бездельников запретили, и только гениальным мастерам боевых искусств, приехавшим испытать удачу, разрешили войти.

Лин Сяо постепенно успокоился поле первоначального волнения.

Он не любил отдавать свою судьбу в руки других людей.

Было бы лучше, если бы он мог стать учеником Великого Мастера Белого Облака, но если он не сможет, это не очень важно. Он считал, что может добиться большего успеха, чем кто-либо другой, просто полагаясь на Живописную Боевую душу.

Под этим огромным давлением довольно много учеников из Батальона Скрытого Дракона действительно бросились совершать прорыв.

Среди них самый заметным был Инь Ран.

Инь Ран прорвался к седьмому рангу Боевых вен.

Казалось, что он только продвинулся через один ранг, но его статус стал совершенно другим.

Как только вы станете мастером Боевых вен 7-го ранга, многие люди будут вас уважать.

Лин Сяо лично подошел, чтобы поздравить его, и дал Инь Рану пиковое боевое искусство высшего уровня.

Хотя этот ранг боевого искусства был не слишком полезен для него, для Инь Ран он был совершенно другим.

Теперь Инь Ран срочно нуждался в пиковых боевых искусствах, чтобы укрепить свои силы.

После этого Лин Сяо вернулся в свой двор и продолжил совершенствование.

Хотя оставался всего день, он все равно не хотел терять время.

В настоящее время «Истинная сущность Снежного лотоса» была его основной техникой внутренней энергии, и он постоянно пытался ее улучшить.

Хотя количество истинной сущности в его теле уже достигло уровня мастеров Боевых вен 7-го ранга, кому не нравилось становиться сильнее.

Естественно, было бы очень полезно, если бы он смог культивировать эту технику до стадии совершенства или возвышенности.

Один клон культивировал «Золотое тело Небесного Дракона», его единственное Превосходное боевое искусство, которое было жизненно важным для его силы.

Другой культивировал «Технику дублирования теневого меча».

Сила «Техники дублирования теневого меча» была намного сильнее, чем он предполагал. В настоящее время Лин Сяо развил его до уровня совершенства, но даже в этом случае его сила атаки не была слабее квази-превосходного боевого искусства.

Во второй половине следующего дня он внезапно обрел просветление, совершенствуя «Технику дублирования теневого меча», и, наконец, ступил в царство возвышенности, постигая свою вторую уникальную убийственную технику - «Убийство гигантского духа»!

Эта уникальная убийственная техника использовалась в координации с незавершенной душой Великого меча, чтобы увеличить его силу.

По сравнению с «Убийством короля теней» его мощь была даже лучше.

Когда было использовано «Убийство гигантского духа», ветер и облака обесцветились, небо и земля задрожали, и огромный меч спустился с небес. На самом деле это давало смутный намек на превосходное боевое искусство.

Можно сказать, что сила этого приема превзошла даже мастеров Боевых вен 8-го ранга.

Это была незавершенная Боевая душа Великого меча, еще не являющаяся полной душой; более того, «Золотое тело Небесного Дракона» не использовалось.

По сравнению с «Убийства гигантского духа» «Убийство короля теней» казался немного слабым.

Однако это не имело значения. Лин Сяо так же преобразовал «Убийство короля теней», объединив его с незавершенной Боевой душой Предка Кровавого клинка, чтобы создать «Убийство короля теней Кровавого клинка».

Хотя этот ход все еще не соответствовал «Убийству гигантского духа», он был менее предсказуемым.

Раньше, у «Убийства короля теней», одним из недостатков была его скорость, но теперь противник практически не мог узнать, откуда будет произведена атака.

Быстро прошел день.

Девятый Страж объявил: «Отдохните сегодня хорошо, а завтра отправляйтесь в Храм Белого Облака!»

В этот момент Лин Исюэ также покинула уединение.

Хотя ее царство все еще находилось на уровне Боевых вен 7-го ранга, она дала Лин Сяо тонкое чувство, что она не будет бояться любого мастера Боевых вен 7-го ранга.

Он действительно чувствовал, что не может видеть ее насквозь.

Раса душ была поистине загадочной.

<http://tl.rulate.ru/book/42951/1384360>