

Глава 145: Незавершенная Боевая душа Призрака.

Хотя все десять капитанов имели одинаковый ранг, между ними все еще оставался небольшой разрыв в силе.

Чтобы побудить этих людей стать лучше, в каждом доме были небольшие различия в обращении.

Чжан Юань был мастером Боевых вен 6-го ранга пиковой стадии, эквивалентной десятому капитану. Он приехал из города, похожего на город Небесного пика, и был там гением номер один.

Он неизбежно проявлял высокомерие.

Однако он все еще не решался бросить вызов капитанам высшего ранга, поэтому выбрал самого слабого — десятого капитана.

Естественно, по его словам, это была всего лишь проверка своих сил. Если ему удастся победить, он бросит вызов следующему капитану.

«Ты хочешь бросить мне вызов?»

Дверь дома открылась, и из нее вышли мужчина и женщина.

Мужчина был десятым капитаном по имени Инь Ран, а женщина была его служанкой.

Обычно служанки здесь тщательно отбирались резиденцией Сиде и не были слабыми. Кроме того, они были очень верны генералу.

Инь Ран был худым и высоким мужчиной, которого, казалось, мог унести легкий ветерок.

Он выглядел бледным, как будто в нем не было крови, и даже ни разу не улыбнулся. Он даже непрерывно кашлял, как будто был на пороге смерти.

Увидев это, Чжан Юань расслабился и ответил с улыбкой: «Я Чжан Юань, недавно завербованный ученик Батальона Скрытого Дракона. Я пришел попросить совета.»

У Чжан Юань не было пронизательности Лин Сяо, поэтому, по его мнению, Инь Ран был просто вялым и болезненным человеком.

Однако Лин Сяо мог сказать, что этот Инь Ран был очень могущественным и не слабее Лин Чэнга. Его болезненный вид, вероятно, был связан с его незавершенной Боевой душой и не имел ничего общего с его телом.

Под его внешним видом Лин Сяо мог видеть, что жизненная сила этого человека была очень могущественной, в отличие от его истощенного вида.

«Попросить совета? Нет нужды быть таким вежливым. Приготовься! Если ты выиграешь, этот дом и горничная будут твоими!»

Инь Ран закашлял и надел перчатки.

Очевидно, это были не обычные перчатки, они были связаны из небесного шелка и других драгоценных материалов. При объединении с материальной ци их прочность не уступала

многим мечам.

«Хорошо!»

Чжан Юань бросил вызов Инь Рану за его дом и горничную, а также звание десятого капитана.

Поскольку Инь Ран был прямолинеен, им не нужно было говорить ерунду.

Фигура Чжан Юаня внезапно двинулась, и его меч задрожал, когда он продемонстрировал исключительно красивую технику владения мечом.

«Парящее облако Девяти Мечей!»

Это техника владения мечом была пиковым боевым искусством начального уровня, и его техника движения также была пиковым боевым искусством начального уровня.

Более того, оба они были культивированы до стадии совершенства.

Неудивительно, что этот человек осмелился бросить вызов мастеру боевых искусств капитанского уровня: его силу нельзя было недооценивать.

Поместив такого гения в город Небесного пика, никто, кроме Лин Сяо и Лин Исюэ, не смог бы его подавить.

Инь Ран равнодушно смотрел на Чжан Юаня. Не меняя цвета лица, он слегка взмахнул ладонью.

«Преобразование костей в мягкую ладонь!»

Эта техника ладони была очень своеобразной. Хотя она казалась легким приемом без всякой силы, везде, где проходил этот удар ладони, появлялась аура смерти.

Упавший лист случайно соприкоснулся с этой ладонью и мгновенно засох.

Это также было пиковое боевое искусство начального уровня на стадии совершенства, но, понимание боевых искусств Инь Рана была явно лучше, чем у Чжан Юаня.

Эта ладонь попала в самое слабое место техники меча Чжан Юаня.

Бум!

Когда эти пиковые боевые искусства столкнулись, цвет лица Чжан Юаня дрогнул, и ему пришлось отступить. Даже так, его правая рука с мечом дрожала, и он чуть не уронил его.

Не только это, но и его рукав был также покрыт коррозией.

Шок!

Ужас!

Сейчас было трудно передать его чувства. Два одинаковых боевых навыков на самом деле имели такой большой разрыв, показывая огромную разницу между техниками этих двух людей.

Глаза Лин Сяо заблестели.

У Инь Рана не было Живописной Боевой души, но он все же мог видеть недостатки противника. Такой соперник был очень устрашающим.

«Преобразование костей Инь!»

Инь Ран не давал Чжан Юаню и секунды на передышку. После первого удара сразу последовал второй.

Это все еще была его мягкая ладонь «Преобразование костей», но с некоторыми отличиями. Ветер от техники стал холодным и зловещим и начал формироваться в черную материальную ци.

Эта аура заставила вздрогнуть наблюдающих за ним мастером боевых искусств.

У некоторых людей даже были слуховые галлюцинации, похожие на вой призрака или волка.

90% воли меча!

Уничтожить!

Для Чжан Юаня было слишком поздно уклониться, поэтому он двинулся вперед. Он поднял свою волю меча до 90%, и удар мягкой ладони «Преобразования костей Инь» исчез без следа.

Он выставил свой меч вперед, пытаясь продолжить нападение.

«Шаг ветра Инь!»

Однако Инь Ран этого ожидал. Его фигура внезапно исчезла и снова появилась позади Чжан Юаня.

«Взрыв трансформации крови!»

Был использован еще более устрашающий боевой навык. Правая рука Инь Рана была окутана шаром кроваво-красного света, и люди смутно видели тусклый череп.

Распространилась устрашающая аура, заставившая многих зрителей отступить.

Из-за этого Лин Сяо и Лин Исюэ, которые стояли позади толпы, оказались впереди.

«Что за парень! Этот взрыв трансформации крови должен быть уникальной техникой убийства, которую он понял из «Преобразования костей».

«Ай, нет никаких шансов! Все эти десять капитанов — чудовища. Их талант и понимание слишком пугающие!»

«Эта ладонь, боюсь, никто не сможет противостоять ей.»

«Не забывай! Пока что Инь Ран еще не использовал свою Незавершенную Боевую душу Призрака.»

То, что у Инь Рана была незавершенная Боевая душа, никого не удивило.

Судя по методам атаки Инь Рана, он должен обладать навыками темных призрачных боевых искусств.

Однако в боевых искусствах не было различия между добром и злом. Если бы злая техника использовалась во благо, то, естественно, она была бы хорошей техникой.

Но если бы ее использовали злым и извращенным образом, она превратилась бы в злое боевое искусство.

По этой же причине Инь Ран не был изгнан из Батальона Скрытого Дракона.

«Эта ладонь! Чжан Юань не сможет ее остановить!»

Лин Сяо вздохнул.

Теперь он в некоторой степени понимал, почему было так много оживленных зрителей, и почему этот Чжан Юань осмелился безрассудно бросить вызов мастеру боевых искусств уровня капитана.

Чем дольше вы оставались в Батальоне Скрытого Дракона, тем лучше понимали ужасающую мощь этих капитанов.

Чжан Юань был новичком, который прибыл сюда три дня назад, поэтому он этого не знал. Таким образом, он был смел, как новорожденный теленок и не боялся тигров.

Но смелость — это одно, а сила — другое.

Поедание тиграми новорожденных телят было нормальным явлением.

90% воли меча!

«Захоронение парящего облака!»

В критический момент Чжан Юань также проявил свой скрытый потенциал.

100% воля меча: близка к 10% незавершенной душе.

«Захоронение парящего облака» было самым сильным стилем в его технике «Девяти мечей парящего облака».

Этот удар меча, казалось, пронзил небо.

Ужасающая воля меча сконцентрировалась на клинке, заставив окружающих учеников отступить еще на несколько шагов.

Теперь Лин Сяо и Лин Исьюэ заметно опережали толпу, что придавала им возвышенную ауру.

Бум!

Ладонь блокировала острие меча.

В этот момент Лин Сяо заметил внезапное появление и последующее исчезновение чего-то ужасного позади Инь Рана.

В тот момент, когда эта тень появилась, атака Инь Рана внезапно значительно усилилась.

Это существо напоминало скелет в плаще.

С мерцающим красным светом в его глазах и с книгой в руке он выглядел очень злым.

Должно быть, это была Боевая душа Инь Рана — незавершенная Боевая душа Призрака.

Прогремел взрыв и образовалась воронка из материальной ци.

<http://tl.rulate.ru/book/42951/1217383>