

Глава 124: Таинственные каменные скрижали.

«Божественный меч явился, и поле битвы было усеяно трупами. Клан Лин теперь будет процветать, город Небесного пика перейдет в их руки!»

Через день такие слухи распространились по всему городу.

Предположительно, кланы Ли и Ши объединились с представителями расы Рен, чтобы уничтожить клан Лин.

Клан Лин сражался до тех пор, пока не осталось всего 100 человек, и тогда божественный меч внезапно спустился с небес и уничтожил всех вражеских захватчиков.

Ши Лун, Ли Юньшен и другие в замешательстве поспешно сбежали в ближайший город расы Рен в провинции Белого облака.

«Это было поистине шокирующее зрелище. Появился божественный меч, и яркий свет меча охватил весь клан Лин и все в пределах нескольких тысяч метров!»

Идя по дороге мастер боевых искусств, драматично объяснял эту сцену своему товарищу.

«Ты хвастаешься, как будто видел это своими глазами.» - сказал другой человек в шутку.

Много молодых культиваторов в царстве Боевых вен от 3-го до 5-го ранга решили отправиться в резиденцию клана Лин.

Они слышали, что сила клана Лин эквивалентна расе Рен, из-за этого они очень восхищались им.

Поэтому они решили посетить клан, в надежде на то, что он снова захочет расшириться за счет набора внешних учеников.

Хотя клан Лин понес тяжелые потери, но если бы все эти люди были завербованы, его сила действительно увеличилась бы.

Однако люди враждебные клану Лин, естественно, не хотели допустить этого.

Когда эти двое почти подошли ко входу в город Небесного пика, группа воров в черных банданах выскочила из зарослей у дороги. Излишне говорить, что они были известными разбойниками, действовавшими в окрестностях города Небесного пика.

«Те, кто будет искать убежища в клане Лин, умрут! Либо бегите, либо примите свою смерть!»

Об этом объявил лидер группы бандитов.

«Мы хотим присоединиться к клану Лин! Кто нас посмеет остановить?»

Двое молодых культиваторов, которые очень восхищались кланом Лин, внезапно вытащили свое оружие.

Однако бесчисленное количество стрел полетело в их сторону, и хотя их сила была неплохой, примерно в четвертом ранге Боевых вен, они не смогли противостоять этой атаке.

Они погибли на месте.

Подобные сцены постоянно происходили вокруг города Небесного пика.

Некоторые люди были убиты, некоторые решили присоединиться к бандитам Черной банданы, а некоторые предпочли уйти.

Однако члены клана Лин не знали об этом. Сейчас они сосредоточились на восстановление клана, поэтому у них не было ресурсов, чтобы заботиться о внешних делах.

Лин Сяо, Лин Ихан, Лин Исюэ, Лин Шуан, Лин Чжань, Лин Ухэню и другим ученикам клана Лин было разрешено войти на четвертый этаж Павильона боевых искусств, чтобы постичь фрагменты превосходных боевых искусств.

В прошлом, только Патриарх и Верховные старейшины имели право попасть на четвертый этаж. А среди молодого поколения вошли только Лин Чен и Лин Фэйфан.

Но после некоторого обсуждения между Лин Сяотянем и тремя Верховными старейшинами, они решили открыть все четыре этажа Павильона боевых искусств, чтобы у всех учеников, участвовавших в битве, была возможность стать сильнее.

Эти оставшиеся около 100 человек были действительно верны и прошли испытание битвой не на жизнь, а на смерть.

Не было причин сомневаться в их верности.

Все ученики внимательно изучали боевые искусства, не мешая друг другу.

Четвертый этаж Павильона боевых искусств отличался от ожиданий Лин Сяо.

Здесь не было книг, только каменные скрижали.

Некоторые из них были треснутыми, некоторые — неполными, а некоторые разбитыми.

Там было несколько целых каменных скрижалей, но слова, вырезанные на них, были искусственно повреждены, и их нельзя было четко различить.

«К каждому культиватору подходят разные превосходные боевые искусства. Можно сказать, что превосходное боевое искусство — это своего рода состояние, а не фиксированная техника. Если вы сможете понять хотя бы один или половину стиля, ваша боевая мощь не только существенно повысится, но и ваша база совершенствования также вырастет.»

Лин Сяотянь прорвался к Боевой вене 7-го ранга, потому что он внимательно наблюдал и изучал эти каменные скрижали, но он не смог преуспеть ни в одной.

Эти каменные скрижали были не только неполными, но и запутанными. Он мог понять лишь немного глубокого смысла, но не их истинную сущность.

Фактически, так называемый глубокий смысл, понятый такими людьми, как Лин Чен и Ши Юлиан из фрагментов превосходных боевых искусств, был просто большой шуткой.

Потому что, то что они постигли, было не глубоким смыслом, а лишь поверхностным пониманием.

Слушая Лин Сяотяня, Лин Сяо исследовал эти каменные скрижали. Он смутно увидел силуэты людей, отрабатывающих все виды движений перед каменными скрижалями.

Некоторые были подобны небесному грому, спустившемуся на землю.

Некоторые были похожи на вспышку землетрясения, мгновенно уничтожающие город;

Некоторые были подобны яростным ветрам, сеющим хаос;

Некоторые были всего лишь людьми с мечом, раздирающие небо и изменяющие солнце и луну одним небрежным движением.

.....

Почти на каждой каменной скрижали было ужасающее превосходное боевое искусство.

К сожалению, они все были не полные.

В противном случае это было бы слишком удивительно.

Если бы в клане Лин было так много полных превосходных боевых искусств, не говоря уже о правлении городом Небесного пика, даже стать правителем провинции Белого облака было бы достаточно легко.

Однако фрагменты были всего лишь фрагментами.

Превосходные боевые искусства были уже очень загадочными и трудными для понимания, поэтому очень немногие люди когда-либо овладевали, хотя бы одним из них. Но разбитые на фрагменты, сложность их понимания возросла в тысячу раз, если не в десять тысяч раз.

«Все, слушайте! Это превосходные боевые искусства очень сильны. Вы не должны надолго впадать в их иллюзию. Когда пройдет два часа, мы принудительно остановим ваше совершенствования; в противном случае у вас либо будет отклонение ци, либо вы сойдете с ума. Самые незадачливые могут даже умереть трагической смертью!»

Лин Сяо не осмелился проигнорировать предупреждение Лин Сяотяня.

Поскольку ситуация дошла до этого момента, Лин Сяотянь больше не будет что-то скрывать. В прошлом, если кто-то совершенствовался более двух часов, не раз возникали различные проблемы.

Более того, пострадать должно было более одного человека, иначе это не побудило бы клан Лин установить такое правило.

Лин Сяо больше не хотел терять время. Двух часов было абсолютно недостаточно, чтобы полностью усвоить фрагменты превосходного боевого искусства.

Лин Сяо выбрал самый подходящий фрагмент для его совершенствования и сосредоточился на его изучении.

Вход в душу!

Лин Сяо мгновенно вошел в состояние входа души, и все перед ним изменилось.

На выбранной им каменной скрижали появилась фигура.

Это на самом деле была его собственная тень!

Согласно словам Лин Сяотяня, превосходные боевые искусства не имеют фиксированной техники, а имеют только основной глубокий смысл. Пока вы понимаете этот глубокий смысл, вы можете создать свой собственный стиль.

Вот почему было очень трудно изучить превосходное боевое искусство.

В конце концов, до достижения Превосходного царства, понимание боевых искусств было очень низким. Создать собственное боевое искусство, считалось просто мечтой.

Однако ситуация Лин Сяо была немного другой.

Его личного понимания боевых искусств могло быть недостаточно, но понимание его Живописной Боевой души было абсолютно сопоставимо с пониманием культиватора в Превосходном царстве, а может даже и выше.

По мере того как он использовал свою Боевую душу на полную мощность, фигура в его сознании все быстрее и быстрее, совершала различные движения, по-видимому, повторяя за тенью в каменной скрижали.

В конце концов, эти фигуры слились в одну, и в сознании Лин Сяо сформировалось четкое движение.

«Первый стиль — Падающий снег!»

Лин Сяо осознал первый удар меча из каменной скрижали. Хотя это движение меча было несовершенным и находилось только в зачаточной форме, оно уже имело в себе глубокий смысл этого фрагмента превосходного боевого искусства. Лин Сяо продолжил дорабатывать и улучшать это движение, и в конечном итоге оно достигло совершенства.

Он успешно освоил первый стиль!

<http://tl.rulate.ru/book/42951/1175155>