

Рабов медленно выводили на сцену одного за другим. Женщина, которой Рэй помог раньше, выглядела намного лучше. Хотя Мана не может быть использована, чтобы соответствовать питательным веществам пищи, она определенно может сделать кого-то энергичным и заставить его чувствовать себя лучше.

Без пищи тело и клетки, из которых состоит тело, не будут функционировать и работать должным образом, поэтому то, что сделал Рэй, было лишь временной мерой. Что же касается остальных на сцене, то им жилось ничуть не лучше. На сцене была толпа актеров и подростков, а в темных углах сцены — даже целая семья.

Это зрелище не имело для Рэя никакого смысла. Он не мог этого понять.

Какое преступление могла совершить целая семья, если они оказались в такой ситуации?

— Гмм, сэр, — нервно окликнул Боб Рэя. Увидев, что он сделал за пределами аукциона, Боб уже представлял себе самое худшее. — Пожалуйста, умоляю тебя, не поднимай шума, пока мы находимся в аукционном доме. Не только ради себя, конечно... но и ради меня тоже. Если ты устроишь здесь беспорядки, весь город будет против тебя.

— Не беспокойся, будь уверен, — ответил Рэй. - Меня не касается, что вы пытаетесь делать друг с другом. Они не мои друзья, они также не моя семья— так что нет никакой необходимости помогать им.

Хотя Рэй и произнес эти слова, они не очень-то успокоили Боба. На самом деле, в этот момент он был даже немного смущен. Если Рэй не беспокоился о людях или о том, что случилось с рабами, то почему он решил вмешаться раньше?

Начались торги за рабов, и они должны были быть проданы один за другим. Как только их имена будут названы, они выступят вперед, и аукцион начнется. Первой была выбрана длинноволосая смуглая девушка, которую спас Рэй.

Увидев, как она выходит на сцену, Рэй почувствовал страх в ее сердце, хуже того, он даже увидел его. В этот момент его драконьи глаза показывали ему, что та небольшая энергия, которая была у нее, мерцала. Даже аура, окружающая ее тело, выглядела испуганной.

— Аукцион уже начался. Предварительная цена — 4 серебряных монеты!- Сказал мужчина.

От этих слов Рэя почему-то затошнило. Назначать цену за человеческую жизнь было достаточно отвратительно, но у этой девушки даже была цена, которая была меньше, чем цена картины или платья, это было отвратительно.

— 4 серебряных и 2 бронзовых!- Крикнул мужчина, облизывая губы.

— 4 серебряных и 6 бронзовых!- Крикнула вдалеке женщина.

Аукцион продолжал наращивать цену, и в конце концов довольно пожилой человек сделал самую высокую ставку в 6 серебряных монет.

- Неужели больше никто не хочет предложить цену выше?- Спросил диктор.

Глядя на мужчину, женщина могла видеть жуткую улыбку. Она содрогнулась при мысли о том, что ее продадут такому человеку. Затем ее глаза встретились с глазами Рэя.

Это был человек, который спас ее снаружи, она никогда не ожидала, что он будет торговаться за нее, но она была рада, что перед тем, как ее продали, кто-то действительно обращался с ней как с порядочным человеком.

Рэй видел это... он видел глубокий страх в ее сердце, когда она смотрела на старика, и это отражалось в ее глазах.

Когда Рэй увидел это, ему в голову пришла одна мысль. — Разве Сильвия не говорила, что нам нужно больше людей для города? Ах да, я думаю, что так оно и было. Если я куплю их всех, это пойдет на пользу Королевству Красных Крыльев.

Рэй быстро отправил сообщение в Сильвию, объяснив, что некоторые рабы будут проданы и можно ли использовать часть средств для их покупки.

Вернувшись в королевство, Сильвия в данный момент отдыхала в своей комнате, она была занята в эти последние несколько дней большим количеством всего происходящего одновременно. Но она мгновенно оживилась, увидев сообщение от Рэя.

А когда прочитала содержание, ей стало еще приятнее. Честно говоря, Королевство нуждалось во всех деньгах, которые они могли сохранить, но она знала, что задача Рэя была важной. Кроме того, в конце концов, все это принадлежало ему, поэтому она с радостью одолжила ему деньги.

Услышав, на что он хочет потратить эти деньги, как у нее хватило бы духу сказать нет? Казалось, что Рэй меняется, и она хотела помочь ему в этом процессе.

Но вот чего она не знала, так это того, что Рэй не спеша пользовался этими средствами до всего этого. Единственная причина, по которой он спросил, заключалась в том, что он чувствовал себя немного виноватым. Он чувствовал, что ему нужна причина, чтобы использовать эти средства.

После получения разрешения от Сильвии пойти дальше и использовать остаток своих средств, как раз перед тем, как диктор собирался ударить молотком по подиуму...

Рэй поднял руку.

— Восемь серебряных монет, — сказал Рэй.

Когда зрители обернулись и увидели, кто это был, они все вздохнули. В этот момент они все знали, что будет трудно идти против большого транжиры. Даже старик отказался от мысли купить девушку.

Глаза девушки загорелись, когда она увидела, кто сделал последнюю ставку. Она понятия не имела, что произошло раньше, но, похоже, никто не хотел идти против предложения Рэя.

Она подумала, что он, возможно, просто авантюрист, проходящий через город. Но в то же время у нее появились собственные сомнения относительно того, почему Рэй так сильно ей помог.

Она знала, что нельзя доверять людям так легко, потому что люди склонны иметь незаконные и плохие мысли, когда речь заходит о рабах.

Но сейчас она планировала хоть раз насладиться этим моментом— ей хотелось верить, что,

возможно, есть кто-то, кто делает добрые дела по доброте душевной.

Женщину отвели в сторону от сцены, и вперед вывели следующую рабыню.

Она была похожа на подростка.

В этот момент Рэй уже поднял руку еще раз, прежде чем диктор успел что-либо сказать.

- Я хотел бы купить всех рабов за одну золотую монету каждого, если у кого-то есть жалобы или желание заплатить больше за одного, Пожалуйста, мы продолжим.

Диктору не потребовалось много времени, чтобы принять решение. Когда он увидел, что никто больше не собирается идти против Рэя. Он снова ударил молотком.

— Диллан, немедленно подготовь рабов для этого прекрасного джентльмена.- Крикнул он.

Процент от выручки аукционного дома в тот день шел ему, и он уже давно не встречал таких крупных транжир.

Аукцион наконец закончился, и Рэй вместе с Бобом направились в другой район, чтобы забрать свои вещи. Рэй позволил Бобу взять вещи, которые казались ему несущественными, и отправить их в хранилище, которое они использовали для перевозки.

Но настоящая проблема заключалась в том, что делать с рабами. Появился маг и протянул десять листов бумаги с магическим кругом на них. На листках бумаги были написаны имена рабов, а на дне - отпечатки пальцев, сделанные кровью.

Все контракты были переданы Рэю. Затем маг взял Рэя за руку, и в верхнем углу контракта появилась новая печать магического круга.

-Теперь все это ваше, уважаемый клиент.- Сказал маг.

Рэй стоял, глядя на десять рабов, и размышлял. Что же ему с ними делать?

<http://tl.rulate.ru/book/42946/1285041>