

Это было слишком просто. Я настолько сильный? Это меня пугает.

Картина маслом, точнее кровью. Стою как вкопанный по среди комнаты весь во внутренностях выскочки, а нелюди радуются. Зачем я это сделал? Потешить самолюбие? Возможно... Надеюсь тут есть душ.

Как оказалось, есть, видимо уже были прецеденты. Исправив ситуацию с внешним видом, отправился домой. В этот раз меня уже сопровождали обожающие взгляды.

Добрался к девятому часу и решил поспать, хоть мне это не необходимо, но просто приятно. Снилось мне недавно произошедшее, только вместо обычных лиц были свиные рожи. Видимо подсознание намекает на что-то, но что?

Утром еле встал, что меня пугает. Сделал чай, просмотрел список дел - лишь ночное дежурство. У меня целый день на себя! Что бы поделаться?

Пока решал, день проскочил, как кот под забором. Мне следует быть расторопнее.

И вновь я в своей коморке, смотрю в мониторы. Этот цикл, что длится уже пять лет, изрядно поднадоел. Может пора найти другую работу? Может, электрик или...

Как только здравая мысль о смене жизненного пути, обрубился свет. Вероятно, опять проблемы с чем-то. Меня о таком предупреждали, и я отправился включать генератор. Я могу посидеть в темноте, но замороженные продукты на жаре испортятся, как и моя зарплата. Схватил выданный начальством старый пистолет Макарова, что служит этому предприятию уже не одно "поколение" охранников.

Топ, топ, топ... Фонарик освещает путь. Но вдруг слышу дыхание на другом конце здания. Кажется, на этот раз отключение света произошло по вине вторженца, а не халатности госслужб. Отключил фонарь и тихо побрёл к гостю, а тот направился к кабинету директора. Интересно, зачем? Деньги и документы хранятся в другом месте. Там лишь дневные отчёты.

На зло вору дверь оказалась закрыта и тот, достав свои отмычки, начал взламывать преграду. Я пока его не беспокоил. Хм... Он знает, что тут есть ночная охрана? Если бы знал, то спешил бы, значит нет.

И вот, через пять минут прозвучал щелчок, и вор с довольным видом пробрался в столь желанное место. А я за ним, словно тень. Крайне невнимательный персонаж, смею заметить. Гость, даже не осмотревшись, сразу направился к шкафу, где, похоже, и лежала интересующая его вещь. Так быстро?

Быстрым движением мой "Друг" схватил что-то из места, где оно хранилось. Это книга? Хей, это тебе не библиотека! Гость сразу преступил к чтению, не обращая внимание ни на что,

будто к себе домой пришёл. Это меня начинает бесить.

Он медленно перелистывал листы, всё время охая. Да что там такое? Нужно “Отключить” человека и посмотреть, что там. Секунду, зачем отключать, если можно съесть?

Обратил лишь правую руку и ударил его по шее, услышав приятный хруст. Парень упал, не успев понять, что произошло. Книга, громко шлёпнувшись, последовала за ним. Через секунду по среди комнаты была рассыпана кучка праха (нужно будет подмести), а я читал книгу. Как оказалось, она о моём мире, мире нелюдей. Вообще, если бы в ней не было все так подробно описано с правдивыми фактами о нас, то можно было бы подумать, что это обыкновенный монстрятник для игр в D&D. Что это тут делает? Ответ прост-мой шеф поклонник настолок, если судить по фигуркам, кубикам и другим инвентарём. Забавно...

В монстрятнике описаны все: от домового до демона. Даже черты есть! Сфоткал, чтобы показывать тем, кто будет называть меня так. Разве я похож на красную малютку с кошачьими глазами и козлиными рожками да ножками?

Вздыхнул, неся мешок с человеческим прахом для того чтобы выкинуть. Это был какой-то культист? Обычному вору плевать на сам товар, его интересуют только деньги.

После уборки включил генератор и написал отчет о произошедшем, забыв упомянуть о госте. Не люблю таких воров, за ними приходится заматывать следы. Хех, отличная шутка! Запомню, а потом расскажу Максусу.

[После смены...]

День был безоблачный. Сразу направился к “несносной женщине”, так как хочу быстрее с этим закончить. Прибыл на место, указанное в записке, а именно Рифого шесть. Это было далеко за городом и потребовалось много времени, чтобы сюда добраться. Из-за странной планировки города, на улице между домами огромное расстояние. Необходимый мне полуразрушен. Слышу тихий плач внутри. Постучал, дверь отворилась, и я вошел. Странно, но похоже никто не подходил, чтобы открыть. Хозяин дома, кто бы это не был, прекратил хныкать. Зашёл в зал и увидел существо, обмотанное в ткань-мешковину, что не отбрасывало тень и было полупрозрачным. Тихий женский шепот прозвучал у меня в голове:

-Если ты от Димона, можешь сразу уходить, я не отдам его.

-А что вы храните? -спросил я с любопытством в голосе.

Существо повернуло голову и посмотрело на меня. Увидел оранжевые огоньки, вероятно, глаза.

-Ты очень шумный... Я охраняю фамильный меч, что принадлежал моему роду с самого его основания и до его кончины...

Похоже мой собеседник-банши. Ясно...

-Можете показать?

Вздыхнув, существо вынуло из-под плаща меч, обмотанный в бинты. На клинке видна ржавчина...

-Вы уверены? Если он останется тут, то окончательно заржавеет и развалиться, а память вашей семьи будет потеряна.

У банши поменялся цвет глаз на белый.

-Ты уверен, что Димон его сохранит?

-У него в кабинете артефакты давно ушедших эпох без пылинки стоят. С мечом он справиться точно.

Дух подумал некоторое время. Цвет глаз вновь сменился, на этот раз-синий. Существо кивнуло.

-Хорошо.

Меч медленно подлетел ко мне. Я взял фамильную ценность.

-Ах, да. Возьми из сундука малый коврик. Не ходить же тебе с оружием по городу...

Проговорив последние слова, банши окончательно растворилась, а в комнате, кажется, посветлело.

Сразу направился к заказчику. Зачем тянуть? В этот раз встретили меня просто вопросительными взглядами. Почему он так рано вернулся?

Кстати, интересно, для чего Димону этот меч? Он обладает древней силой и с его помощью можно захватить мир? Получить несметные богатства? Стать бессмертным?

-О, ты вернулся! Где товар?

Я протянул свёрток.

-А как запаковал круто! Лишь бантика не хватает.

Хозяин заведения развернул коврик и снял бинты. К сожалению, металлическая часть покрылась ржавчиной.

-А вот это нам не надо...

Димон взмахнул рукой, а меч вернулся к изначальному состоянию. Изделие заблестело.

-Каков красавец! Лети на своё место.

И вещь послушалась своего хозяина, оказавшись на специальной полке.

-И всё? Просто положить на полку?

-Дыа. - Ответили мне с улыбкой.

Я даже немного разочарован.

-Хех. Твоя вещь находится на хранении у одного берендея по имени Слав. Он обитает в пещерке около озера Капля. Удачи!

-Угу. -Ответил я, - Тебе бы реставратором подрабатывать...

Покончив с делами на сегодня, отправился отдыхать, домой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/42942/985617>