

Сейчас нужно правильно расставить приоритеты целей, иначе обнаружат и придётся бегать за ними по всему лесу, а я не очень хороший спринтер, и, если упущу- шуму будет от всяких СМИ, как на рок концерте. Значит... Бабы вне опасности, так как в их крови больше спирта чем воды. Выглядели они не очень, даже если не учитывать алкогольное опьянение: разодетые в комбинацию спорт костюмов разных фирм, они считают, что волосы всех цветов радуги, на манер клоунов, подчеркивают красоту их физиономий. М-да... ещё бокала два, и они последуют за тем рыжим поцом на полу, бухой, как моряк в порту. Гладиатор сейчас пьёт водку прямо с бутылки... Этот мужик умрёт в любом случае, даже если ему удастся улизнуть от меня, что в состоянии овоща будет ой как не просто, то его добьёт либо цирроз печени, либо отравление. Самый опасный- ди-джей. Блондин относительно своих друзей был как стёклышко. Он главная мишень.

Я наблюдал за ними с крыши около получаса. Почему люди так редко смотрят в верх? И ведь не в первый раз, блин. Решил сменить дислокацию и подождать их уход в дом.

Они такие предсказуемые... Первыми ушли дамы. Еле передвигая ноги и чертыхаясь, они медленно, как зомби, зашли в хату. Блондин что-то спросил у кабана, а тот указал в сторону озерца и побрёл за девушками. Ди-джей несколько минут думал, со страхом смотря во тьму, вздохнул и, взяв оружие со стола и рыжика в охапку, последовал за компанией.

Значит, ахлуофоб? На этом и сыграем. Изба не была подключена к городской электросети, вместо этого работал генератор. Компании хотела продолжить тусу, и обесточивание приведёт к её преждевременному финалу, что не есть гуд для группы и они отправят исправлять, как самого трезвого, блондина.

Деревянный сарай, в котором стоял геник, был покрашен в ярко-красный. Гигантская железная машина гудела, как пасака встревоженный пчёл. Сначала отключил, потом перерезал провод, погрузив здание во тьму. Спрятался в тени. Из дома прекратили издавать охи и ахи, а дверь приотворилась. Ко мне вошёл, как и ожидалось, музыкант, бормоча и светя фонариком подошел к генику, начав копать. Посветил бы он немного левее, то обнаружил бы меня. Хе-хе, неудачник. Я подкрался со спины к чувачку, а тот копошился, пытаясь понять причину поломки. Жду момента и... Вот! Блондин повернулся и увидел меня. Покричит? Не-а, впадёт в ступор. Как обычно, ничего нового.

Схватил парня за голову и быстрым движением сломал тому шею, так как этот способ не оставляет кровь-она при ритуале не пропадает. Повторил процедуру с выниманием души. На удивление, той было даже меньше, чем у первого. Да что такое твориться то, а? Секунду... вспомнил лицо ди-джея! Это же сын начальника завода, которого недавно подозревали в похищении несовершеннолетних и их... Не хочу об этом говорить. Значит всё-таки это правда. Что ж, отомстил за бедняжек, хоть и не планировал изначально. Хм... рыжик это секретарь, два амбала- телохранители, а бабы... собственно, его личные.

Развевая прах и забрав душу, отправился к дому для продолжения зверств, но боковым зрением заметил маленькую полупрозрачную фигурку. Повернул голову и увидел свою знакомую:

-София! Давно не виделись! Сколько ты уже наблюдаешь? -Прохрипел я. Голосовые связки у

этого тела не очень мощные.

Девочка легонько помахала рукой.

-Только пришла? Отлично, я уже набрал себе душ на полтора месяца. Охотиться будешь?

Она радостно кивнула головой.

-Хорошо. В доме четыре бабы и два мужика, все в хлам. Ну, я тогда пошёл.

Она, улыбаясь, помахала мне.

София- что-то среднее между призраком и лесным духом по характеру, то есть питается силой (так называемым теплом) но с ней можно договориться. Если бы было нельзя, то одна маленькая сущность переварилась бы у меня в желудке. София появилась около года назад, когда я уронил своё хранилище душ, из-за чего те разбились, высвободив остатки силы, а ещё не сформировавшийся лесной дух её поглотил. Дал ей имя и отпустил с миром. И вот, бегают, людей пугает, а тела растворяет также, как и я (лично обучил этому навыку ради эксперимента).

[Утром...]

По телеку вещали последние новости:

-...Сын начальника завода "МетаМех" пропал без вести во время отдыха. Полиция выдвинула версию о похищении конкурентами ради выкупа или его личными недоброжелателями, которых у Джорджа Манистера было много из-за недавних событий. На поиски брошены все силы...

Вырубил ящик и взял свою шкатулку. Хегехег, действительно похищен, если смотреть с такой стороны. Из холодильника слышны крики и плач. Не будь бы он таким мудаком, я бы его сразу съел, а так-пусть мучается, прадед специально сделал так, что условия обитания в хранилище чуть лучше адских. Не знаю почему точно, но такие души потом вкуснее. Хорошо... пойду подготовлю свою форму, у меня сегодня ночное дежурство.

Простой серый комбинезон с нашивкой супермаркета "Лыба", футболка тёмно-синего и кепка. Всё это требовало стирки. А пока я занимался делами по дому одежда высохла, а через час я уже сидел в своей камерке, наблюдая за камерами через мониторы. Работа длится с 18:00 по 6:00. Двенадцатичасовая смена оплачивается неплохо, достаточно, чтобы оплачивать квартиру.

Я посматривал сериальчик, но в полночь на камере пять появилась тень. Через некоторое время увидел тощую низкую мужскую фигуру с собачей головой. Существо помахало рукой в

камеру и направилось в сторону моего кабинета, но споткнулось и, вероятно, очень больно ударило носом об пол, чуть не сломав его. Нос, а не пол. Тихо матерясь Макс продолжил свой путь в мою скромную обитель, а я, держась за живот от смеха, открыл ему дверь. Через две минуты на столике уже стояло разлитое по стеклянным тарам виски, а мой собакоподобный друг рассказывал истории анекдотического характера.

-...а она ему: " Не ешь мясо сегодня, подавишься костью...". А он ей: " Не бойсь, слуги мои все кости уберут". А за ужином он подавился 1дб.

Мы дружно заржали. Макс продолжил:

- Именно поэтому в "Кобыле" запрещены игральные кубики. Кстати о парнокопытном, тебя на завтрашнюю сходку зовут.

Я очень удивился. Двести лет даже не вспоминали, а теперь приглашают?

-Да не удивляйся ты. Тебя там все равно не любят. По делу зовут.

-По делу? Жаль, что не бухать... Стоп, не любят?

-Ага. Хотя, скорей бояться. Многолетняя, мощная, огромная и крайне опасная тушка. По слухам, ты прям зверствуешь по всему городу и если бы захотел, то сверг бы Димона. Но я-то знаю, что тебе лень.

-Справебыдло... Но я за шесть сотен лет никого из своих не обидел, а на меня все равно осерчали.

-За несправедливость?

-За зло!

Бутылка ушла быстро. Разумеется, мы по сильнее в этом плане людей будем. Макс удалился после четвёртого часа утра. Через два часа я, сдав пост, отправился за покупками по причине отсутствия приличной одежды. Не голым же приходиться? Белая футболка без принтов и безфирмовые джинсы мой ответ современной моде!

[Тем же вечером...]

"Кобыла" – старое здание библиотеки, что переделали в закрытый ресторан. На входе меня встретил огромны амбал, что с фырканьем пропустил меня. Невоспитанные огры... Внутри было просто прекрасно: мебель из темной древесины, красные ковры и скатерти, лампы жёлтого цвета и камин. Аборигены покосились на меня, затихнув. Местные представляли

крайне разнообразную группу: от выглядевших как люди, так и настоящие монстры, но все одеты вычурно и аристократически. Сразу направился к Димону, не хочу задерживаться. Пока шёл, слышал перешёптывания и смешки по типу: “И это тот самый Чёрт?”, “Выглядит таким слабеньким...”, “Да я его одной рукой!”. Хм... это принижает моё самолюбие.

Не демонстрируя свою обиду, вошел к хозяину города. Тот с дружелюбной улыбкой поприветствовал меня:

-О, какие нелюди!

-Ты ведь сам звал, не придуривайся. Что тебе нужно?

-Ой, какие мы грубые! Ладно, хорошо, у меня есть информация про вещь, что тебе нужна... про ящик Руктэль!

Я поднял бровь. Бабушкин сундук?

-И ты поделишься ей не запросто так?

-Какая пронизательность! Да, ты должен будешь забрать у одной несносной женщины фамильный меч!

Ох... У меня нет слов...

-Вот, это её адрес. Возвращайся поскорее!

Даже не спросил, согласен ли я. Каков выскочка!

Не успел выйти из золотой дыры, как на меня начал катить бочку один волколак:

-И это тот самый великий и ужасный Чёрт? Да я тебя порву как...

-Ты до Тузика не дотягиваешь, псина. Коль хочешь дуэль насмерть так и скажи.

Собаководная штука опешила, но попыталась сделать ответный выпад:

-Такая мелкая чепуха угрожает мне? Да я тебя...

-Да или нет?

-Да...

Нас привели на подземную арену, что напоминала тарелку, с двумя комнатами для подготовки к бою. По не многу собирались зрители. Я обратился, оставив лишь специальную набедренную повязку. Судьёй битвы выступил Димон:

-...Дамы и господа! Приветствуем нашего любимого дуэлиста, охотника на дамские сердца и просто приятного молодого нелюдя Вульфтора!

Псина вышла из своей раздевалки играя мускулами, воя и рыча, источая пафос как космоморяк. Толпа ликовала.

-Его оппонентом выступит Чёрт!

С чего такое бедное представление? Я показался из темноты и спокойно прошёл к центру. Зрители издали тишину... они поражены? Надеюсь... Собака еле заметно затряслась, толи от страха, толи от ярости.

-На счёт три атакуйте! Раз... Два... три!

Вул решил сделать ход конём, прыгнув мне на лицо, но у него не вышло, и я просто отмахнулся, из-за чего боец треснул об пол. Зачем мне затягивать дуэль? Ударил ногой по рёбрам собачонки, но результат... Скажем так, я думал, что сломаю ему рёбра, но его внутренности и конечности просто разлетелись по всему помещению, забрызгав зрителей кровью. Слышны крики и причитания... но через мгновение разразилось, как гром, ликование.

-И с красивым добиванием побеждает Чёрт!

Меня походу теперь уважают за то, что я взорвал собачку... Итыс ёпстудэй, май дюд!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/42942/984447>