

-Пожалуйста, не делайте этого, Ваше Высочество.

-Я не думаю, что это действительно опасно. Я вернусь, если увижу признаки опасности, так что не останавливайте меня.

-.... Хорошо.

-Спасибо.

Я снова поблагодарила его и выпрямилась. Взгляд Юнхана был полон беспокойства.

-Если вы увидите опасность, пожалуйста, немедленно возвращайтесь во дворец.

-Хорошо, обещаю.

Мы спустились по лестнице. Страшно не было. Как бы я ни думала об этом, не могла представить, что Макул мог сделать такую сложную ловушку. После долгого спуска по лестнице передо мной появилась стена. И снова демон сломал ее.

Филипп был единственным, кто мог построить такую стену сразу после пожара. Что же он пытался скрыть? Было ли это связано с проклятием Богини? Бзззз! Пока я размышляла, стена рассыпалась в пыль.

-Ах...

Как только я увидела то, что скрывалось за рухнувшей стеной, я была поражена. Глубоко под землей находилась огромная золотая дверь. Золотая дверь с красивыми узорами была произведением искусства и роскоши. Хотя я уже привыкла к роскоши в этой жизни, это все равно шокировало. Макул кружил вокруг двери. Белый свет, испускаемый демоном, отражался от золота и заставлял его сверкать.

-Похоже, они говорят мне войти туда.

-Я пойду первым.

Юнхан шагнул вперед и толкнул дверь, но золотая дверь не поддавалась.

-Кажется, она заперта.

-Может, мне найти ключ? Но я не вижу отверстия для ключа на двери...

-Я чувствую сильную силу от самой двери. Кажется, будто кто-то запечатал ее с помощью магии.

-Что я должна сделать, чтобы снять печать?

-Нам нужно либо узнать пароль, либо отпереть ее самим. Я не маг, поэтому точно не знаю, но, видя такой уровень силы, думаю, будет сложно открыть его снаружи.

Филипп установил множество стен, чтобы держать людей подальше от этого места. Магия, которая была установлена тысячу лет назад. Даже если бы здесь был пароль, Филипп, вероятно, тщательно скрыл его, и я не смогла бы его найти.

-Есть ли другой способ?

-Мне очень жаль.

Юнхан склонил голову. Он имел в виду, что пути нет. Мы проделали весь этот путь... Возможно, за этой дверью есть ключ к снятию проклятия Блейка. Слезы навернулись на глаза, когда образ любимого принца, улыбающегося мне, возник в сознании.

-Ваше Высочество...

-Я не могу сдать так просто.

Я посмотрела на Золотую дверь. Возможно, пароль был спрятан в украшении, выгравированном на двери. Когда я подошла ближе и прикоснулась к ней, из-за двери полился свет, и в этот момент прозрачный занавес распался. Я испугалась и отступила назад, но к двери подошел Юнхан.

-Печать снята.

-Печать снята?

-Да.

-Как такое может быть? Неужели печать ослабла со временем?

-Нет, она была очень сильной. Ваше Высочество сняло ее.

-Я? Но я ничего не сделала...

Я просто прикоснулась к двери.

-Я тоже не знаю, что случилось.

-Заходите пока внутрь.

-Да, Ваше Высочество.

Парень толкнул Золотую дверь, и она начала понемногу открываться. Наконец, открылось тайное помещение. Я потеряла дар речи. Просторная комната была украшена золотом и драгоценными камнями. Это была та самая комната, которую я видела тогда в своем видении. Тогда она показалась мне великолепной, но теперь, когда я увидела ее воочию, она показалась мне еще более ослепительной. Я действительно чувствовала, что Богиня Света привела меня сюда. Она давала Блейку шанс снять проклятие.

-Входите.

-Да, Ваше Высочество.

Юнхан не остановил меня и на этот раз. Я ускорила шаг. Макул оставался снаружи и медленно парил в воздухе. Казалось, они хвалили меня за то, что я нашла правильный ответ. Здесь было много редких сокровищ, которые отражали стиль эпохи Зелкана. В одном из углов Золотой комнаты были разложены многочисленные каменные пластины. Размер и форма их почти не отличались от той, что была найдена в озере.

-Это точно такая же каменная плита на третьем этаже.

Юнхан подумал то же самое, что и я.

-Да. Каменные таблички здесь тоже более четкие.

-Ваше Высочество наконец-то нашли то, что хотели.

-Рано еще праздновать.

Я медленно растолковала каменную табличку, сдерживая волнение, поднимающееся внутри меня.

“В июне 504 года был проведен Национальный день основания, и все страны континента отправили посланников в Великую Империю Зелкан и Рум. В июле 504 года Пятый принц победил в охотничьем состязании”.

Это был Ракшул. Среди принцев он, должно быть, привлек внимание в Зелкане своими выдающимися боевыми искусствами. Возможно, именно поэтому он возглавил движение за возрождение.

“Август, 504, Девятая императрица родила Пятнадцатую принцессу. 100 домов было потеряно из-за наводнения”.

-Что там написано?

-Это об истории империи Зелкан. Там есть краткое описание фестиваля, рождения принцессы, стихийных бедствий и так далее.

-Только важные события должны были быть выгравированы на каменной табличке. Остальное было бы написано на пергаменте, но особые случаи были бы начертаны на каменных скрижалях.

-Тогда все записи на пергаменте должны были сгореть, поэтому осталось только это.

При ближайшем рассмотрении оказалось, что записи, собранные здесь, были сделаны через 500 лет после основания империи Зелкан. Возможно, было еще одно подобное место. Поскольку это была каменная пластина, она была довольно громоздкой, так что, возможно, золотая комната была построена для хранения новых каменных пластин в те времена. Но Зелкан был разрушен в 510 году. Возможно, они не знали, что так быстро исчезнут в истории. Я быстро прочитала каменную табличку. Записи были довольно мирными.

“В октябре 505 года одиннадцатая императрица родила семнадцатого принца”.

После этого записи о том, что император привез новую императрицу, императрицы рожали и строили дворцы, продолжались. О снятии проклятия Богини не было никаких сведений.

“В марте 508 года Северному региону был нанесен большой ущерб из-за монстров, поэтому император приказал людям победить монстров. В мае 508 года Пятый принц уничтожил злобных монстров. В июне 508 года Пятый принц Ракшул получил титул наследного принца”.

-Похоже, что принц Ракшул действительно был наследным принцем.

-Вы говорите о человеке, который поджег дворец Тенларн?

-Да. Глава движения за возрождение Зелкана. И это был не только дворец, он сжег все книги, и язык Румов тоже вышел из употребления благодаря ему. Он также загрязнил землю, которая была столицей Зелкана, сделав ее совершенно непригодной для жизни.

-Он настоящий злодей. Наверное, тысячу лет назад она была гораздо более загрязнена, чем сейчас. Все внутри, наверное, умерли, если только им не удалось наколдовать очищающее заклинание.

Несмотря на то, что Филипп был тем, кто установил каменную плиту, злодеяния, совершенные Ракшулом, не исчезли. Говорили, что, в конце концов, он был схвачен и казнен императорской армией. Его конец был довольно несоразмерным по сравнению с тем грехом, который он совершил. Я направилась к следующей табличке. Пока я читала запись, мои глаза широко раскрылись, когда я увидела приговор.

“Июль, 508 год, наследный принц обручился с Лаонтель Белласиан, дочерью графа Белласиана”.

Лаонтель Белласиан...? Лаонтель Белласиан был магом света, который уничтожил Зелкан и основал Астерийскую империю вместе с Филиппом. Он был помолвлен с наследным принцем Зелканской империи? Я поспешила к следующей записи. Я хотела найти запись об этом, но здесь не было никаких упоминаний о кронпринце или кронпринцессе. Вместо этого выделялось другое содержание каменных скрижалей.

“В августе 508 года Восьмая императрица подхватила болезнь”.

Со смерти Восьмой императрицы в империи Зелкана началась эпоха тьмы.

“Сентябрь, 508 год, Седьмая императрица продолжает сильно кашлять, ее рвет кровью, а ее кожа потемнела. Это та же болезнь, что и у Восьмой императрицы. В 508 году Восьмой принц подхватил эту болезнь. В 508 году болезнь подхватила Четвертая императрица. В 508 году болезнь подхватила одиннадцатая императорская дама. В октябре 508 года император был признан ответственным за чуму”.

Однако прежде чем следующий император смог получить какие-либо указания от нынешнего императора, тот уже умер. Лицо седьмого императора стало уродливым, а тело покрылось черными пятнами. Болезнь, при которой кожа чернеет, а кости тела становятся настолько хрупкими, что могут сломаться. Эта болезнь называлась "Тансинол". Симптомы других членов императорской семьи не были записаны, но тот факт, что седьмой император распространил чуму, позволяет предположить, что у всех была одна и та же болезнь.

-Что случилось? - осторожно спросил Юнхан.

<http://tl.rulate.ru/book/42917/1859601>